

УДК 316.77; 070

ББК 76.120

Г68

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
Южного федерального университета*

Рецензенты:

д.ф.н., профессор кафедры истории журналистики ЮФУ **Станько А. И.**;
канд. филол. наук, доцент, зав. кафедрой истории и теории
журналистики ГОУ ВПО «Ставропольский государственный
университет» **Лепилкина О. И.**

*Монография подготовлена и издана в рамках национального проекта
«Образование» по «Программе развития федерального государственного
образовательного учреждения высшего профессионального образования
«Южный федеральный университет» на 2007–2010 гг.»*

Гордеева, М. М.

Г6

Журналистика России и Франции в первой половине XIX века.
Взаимосвязи и взаимовлияния : монография / М. М. Гордеева; Юж-
ный федеральный университет. – Ростов-на-Дону: Издательство
Южного федерального университета, 2011. – 214 с.
ISBN 978-5-9275-0855-6

Монография посвящена русско-французским связям в жур-
налистике первой половины XIX в. Рассматривается специфика
связей, их классификация, описываются процессы, способст-
вующие взаимовлиянию и взаимообогащению культуры России
и Франции.

Книга адресована всем, кто интересуется историей журнали-
стики России и Франции.

ISBN 978-5-9275-0855-6

УДК 316.77; 070

ББК 76.120

© Южный федеральный университет, 2011

© Гордеева М. М., 2011

© Оформление. Макет. Издательство

Южного федерального университета, 2011

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА 1. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ КОНТАКТНЫХ СВЯЗЕЙ В ПРЕССЕ РОССИИ И ФРАНЦИИ (1801–1848)	13
1.1. Проблема периодизации журналистских связей.....	13
1.2. Становление в России журналистики европейского типа и ее взаимоотношения с французской периодикой (1801–1814)	19
1.3. Укрепление русско-французских контактов в журналистике 1815–1830 гг.	46
1.4. Взаимодействие прессы России и Франции в 1831–1848 гг.	77
ГЛАВА 2. ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ СВЯЗИ ПРЕССЫ РОССИИ И ФРАНЦИИ	120
2.1. Проблема заимствования в историко- методологическом аспекте.....	120
2.2. Альманахи и энциклопедические журналы	131
2.3. Физиологический очерк.....	154
2.4. Фельетон.....	173
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	189
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	192