

Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

*Посвящается  
50-летию образования  
Кемеровского государственного института культуры,  
300-летию промышленного освоения Кузбасса*

УСТОЙЧИВОЕ КУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ РЕГИОНОВ:  
СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
ПОЛИТИКИ И ОБЩЕСТВЕННЫЕ ИНИЦИАТИВЫ

Сборник научных статей

Кемерово 2020

УДК 008:323

ББК 71.0

У79

**Редакционная коллегия:**

**Шунков А. В.**, доктор филологических наук, доцент (председатель);  
**Пономарев В. Д.**, доктор педагогических наук, профессор (зам. председателя);  
**Волкова Т. А.**, кандидат философских наук, доцент (раздел 1);  
**Родионова Д. Д.**, кандидат философских наук, доцент (раздел 2);  
**Ултургашева Н. Д.**, доктор культурологии, профессор (раздел 3);  
**Мухамедиева С. А.**, кандидат экономических наук, доцент (раздел 4).

**Ответственный редактор:**

**Насонов А. А.**, кандидат исторических наук, доцент

У79      Устойчивое культурное развитие регионов: стратегические ориентиры государственной политики и общественные инициативы [Текст]: сб. науч. ст. / ред. кол.: А. В. Шунков (пред.), В. Д. Пономарев (зам. пред.), Т. А. Волкова, Д. Д. Родионова, Н. Д. Ултургашева, С. А. Мухамедиева, отв. ред. А. А. Насонов, пер. М. В. Межовой, С. А. Золотарёвой; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2020. – 280 с.

ISBN 978-5-8154-0524-0

*В сборнике рассматриваются вопросы устойчивого развития культурной среды регионов России в контексте государственной культурной политики, реализации общественных инициатив, поиска результативных подходов к сохранению и актуализации материального и нематериального культурного наследия в современных условиях.*

*Статьи сборника могут представлять интерес для специалистов в области культурологии, музеологии, народной художественной культуры, управления и экономики социально-культурной сферы, социально-культурной деятельности.*

**УДК 008:323**

**ББК 71.0**

ISBN 978-5-8154-0524-0

© Авторы статей, 2020

© ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел 1. ФИЛОСОФСКО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И СОВРЕМЕННАЯ СПЕЦИФИКА МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИА- ЛОГА.....</b>	<b>3</b>
<i>Гаврилов О. Ф.</i> Модальности традиции в современную эпоху.....	3
<i>Бирюков С. В.</i> Проблемы формирования культурной идентично- сти и имиджа региона в контексте теории дискурса.....	9
<i>Деревцова Е. А.</i> Об особенностях культурной политики России в современных условиях.....	20
<i>Гаврилов Е. О.</i> Конфессиональная политика в Кузбассе: современ- ное состояние.....	29
<i>Новиков Д. В.</i> Проблема мигрантов и межэтнических отношений в Кузбассе в отражении интернет-ресурсов.....	42
<i>Гук А. А.</i> Культурно-историческая динамика центров генерации специалистов как маркер изменения кадровых потребностей в аудиовизуальной сфере сибирских регионов.....	57
<i>Жилянина Н. А.</i> Экономический и культурный перелом в жизни русской крестьянской общины после реформы 1861 года.....	68
<b>Раздел 2. СОХРАНЕНИЕ И АКТУАЛИЗАЦИЯ НАСЛЕДИЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ: ПРИНЦИПЫ, ПОДХОДЫ, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ.....</b>	<b>76</b>
<i>Мастеница Е. Н.</i> Музей как пространство партиципации.....	76
<i>Костюкевич А. В.</i> Сказка как форма актуализации культурно- исторического наследия.....	86
<i>Кияшко В. В.</i> Традиционная культура западных районов Брянской области в деятельности фольклорных коллективов учреждений культуры.....	93
<i>Васинская М. В.</i> Актуализация культурного наследия в Государст- венном музее-заповеднике «Петергоф»: современные направления работы.....	100
<i>Перекатова М. В.</i> Мценский краеведческий музей имени Г. Ф. Со- ловьёва как центр популяризации культурного наследия края.....	108

<i>Голубев М. Е., Голубева О. А.</i> Роль Е. А. Островской в сохранении литературного наследия Николая Островского в городе Сочи.....	114
<i>Родионова Д. Д., Алехина Н. И.</i> Актуализация художественного наследия для людей с ограниченными возможностями здоровья по зрению: технологии создания тактильной репродукции.....	123
<i>Белоусова Н. А., Боголенова Л. З.</i> Включение историко-культурного и природного наследия в социокультурное пространство Кузбасса (на примере музея «Археология, этнография и экология Сибири» Кемеровского государственного университета)...	133
<i>Насонов А. А., Волкова А. К.</i> Персональное наследие выдающихся деятелей: формирование понятия, особенности сохранения и использования.....	139
<b>Раздел 3. КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ РЕГИОНА В КОНТЕКСТЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ.....</b>	<b>145</b>
<i>Ултургашева Н. Д., Алексеева А. Г.</i> Современное этнокультурное образование в условиях вуза как часть государственной культурной политики (на примере Кемеровского государственного института культуры).....	145
<i>Турамуратова И. Г.</i> Музыкальное творчество народов Кузбасса как форма межкультурной коммуникации.....	151
<i>Рызбаева А. А.</i> Сказительское искусство и фольклорные традиции алтайцев в современном этнокультурном пространстве.....	156
<i>Цуканова О. А.</i> Анализ проблем и перспектив развития проектной деятельности в этнокультурных центрах (на примере Кемеровской области).....	162
<i>Палилей А. В.</i> Сохранение и развитие самобытности хореографического творчества национальными общественными объединениями Кузбасса как способ межкультурных коммуникаций в современных условиях.....	169
<i>Демин Е. А., Волкова Т. А.</i> Актуализация ценностного наследия казачьей культуры средствами хореографии.....	178
<i>Паничкина Е. В., Фатыхов Р. Р.</i> Реализация государственной этнокультурной политики в республиках России (на примере Республики Татарстан).....	185

<i>Султанбаева К. И. Н. Ф. Катанов как историческая личность-символ.....</i>	191
<i>Киштитева О. В. Паспортизация объектов нематериального культурного наследия Республики Хакасия: проблемы и перспективы....</i>	199
<i>Бабарыкина Н. В. Социально-педагогические условия развития этнокультурных ценностей студенческой молодёжи в организациях сферы культуры.....</i>	208
<b>Раздел 4. ПОТРЕБЛЕНИЕ КУЛЬТУРНЫХ БЛАГ: МИНИМИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО НЕРАВЕНСТВА И РЕЗЕРВЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ИНИЦИАТИВ..</b>	216
<i>Багирова Е. В. Социально-культурное неравенство как угроза устойчивого экономического развития.....</i>	216
<i>Мухамедиева С. А., Лазарева М. В. Общество потребления культурных благ: сущностные особенности и тенденции развития.....</i>	222
<i>Баканов Е. А. Роль проектного менеджмента в реализации общественных инициатив.....</i>	231
<i>Тельманова А. С. Социально-культурные процессы в условиях стратегического развития региона.....</i>	238
<i>Малышева Е. Н., Уленко Ю. В. Реализация современных требований к SEO-оптимизации сайтов институтов памяти: результаты мониторинга.....</i>	245
<i>Мухамедиева С. А., Трусова Н. М. Возможности внедрения и проблемы реализации стартапов в высшем образовании.....</i>	258
<i>Белов В. Ф. Социально-культурные технологии в формировании ценностных ориентаций будущей профессии учащейся молодежи....</i>	266
<b>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....</b>	273