

УДК 930.85 (100) (024): 796.077.5 (075.8)  
Г 68

Ответственный редактор:  
доктор социологических наук, профессор Ю.А. Фомин

Рецензенты:  
кандидат исторических наук, доцент В.П. Рыбалкин,  
кандидат философских наук, доцент С.М. Квасникова

Горелова, Е.И. Лекции по дисциплине «История мировой культуры» для студентов вузов физической культуры: учебное пособие / Е.И. Горелова; Моск. гос. акад. физ. культуры. – Малаховка, 2012. – 247 с.

Учебное пособие подготовлено автором в качестве учебного материала для освоения курса лекций по дисциплине "История мировой культуры", а также для самоподготовки.

Учебное пособие состоит из лекционного материала по теории мировой культуры, истории зарубежной и отечественной культур.

Учебное пособие предназначено для студентов дневной и заочной форм обучения ВУЗов физической культуры, обучающихся по специальностям: 032101, 032102, 080507, а также для бакалавров и магистрантов ВУЗов физической культуры.

Одобрено и утверждено научно-методическим советом  
МГАФК в качестве учебного пособия

©Е.И. Горелова, 2012

©Московская государственная академия физической культуры, 2012

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Лекция № 1. История мировой культуры как наука	
Понятие культуры.....	4
2. Лекция № 2. Функции культуры. Личность и культура.....	17
3. Лекция № 3. Теории культуры. Критерии типологизации культур.....	24
4. Лекция № 4. Методологии исследования культуры.....	43
5. Лекция № 5. Институты культуры. Искусство и его виды.....	51
6. Лекция № 6. Направление, течение и стиль в искусстве.....	69
7. Лекция № 7. Античная культура (на примере Древней Греции)....	83
8. Лекция № 8. Культура Средневековья.....	96
9. Лекция № 9. Культура эпохи Возрождения.....	107
10. Лекция № 10. Культура Нового времени (XVII-XIX вв.).....	124
11. Лекция № 11. Развитие культуры в XX - начале XXI века.....	145
12. Лекция № 12. Культура Киевской Руси.....	151
13. Лекция № 13. Развитие русской культуры в XIV - XVI веках.....	164
14. Лекция № 14. Развитие культуры в России в XVII -XVIII вв.....	181
15. Лекция № 15. Русская культура в XIX веке.....	200
16. Лекция № 16. Развитие российской культуры в XX - начале XXI вв.....	217
Список используемой литературы.....	250