



НЕВА

2

ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1955 ГОДА

2013

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОЗА И ПОЭЗИЯ

Валерий СОСНОВСКИЙ

Стихи • 3

Александр ЛАСКИН

Параллельное кино. *Повесть-воспоминание* • 10

Андрей БАУМАН

Стихи • 62

Лариса РУДШТЕЙН

Лоскутки и обрывки. *Повесть* • 67

Вера ЗУБАРЕВА

Стихи • 108

Андрей АСТВАЦАТУРОВ

Дуэль в табакерке. Каприйский сон. *Рассказ* • 112

ПУБЛИЦИСТИКА

Сергей ГОРЮНКОВ

О предпосылочных основаниях культуры • 127

КРИТИКА И ЭССЕИСТИКА

Галина СЕДОВА

В поисках «бедной Кати»: эльзасские впечатления • 145

Татьяна МАЗУР

«Сегодня на нашей улице праздник!». *К истории Музея-квартиры А. С. Пушкина* • 182

ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Владислав БАЧИНИН

Tolstoyevsky-trip. Опыты сравнительной теологии литературы • 190

12+

ПЕТЕРБУРГСКИЙ КНИГОВИК

Территория памяти. Вадим Макшеев. И крепка наша горькая связь. — **Эпоха и образы.** Константин Фрумкин. Загадка мещанства. *Социологические заметки на полях русских пьес.* — **Пилигрим.** Архимандрит Августин (Никитин). Святой Виллиброрд епископ Утрехтский. — **Пошла писать губерния.** Публикация Бориса Давыдова. • 201–254

Издание журнала осуществляется
при финансовой поддержке Министерства культуры
и Федерального агентства по печати и массовой коммуникации
Перепечатка материалов без разрешения редакции «Невы» запрещена
Электронную распечатку рукописей присылать
на почтовый адрес журнала (191186, Санкт-Петербург, а/я 9)
Рукописи не возвращаются и не рецензируются

Главный редактор
Наталья ГРАНЦЕВА

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Наталья ЛАМОНТ
(ответственный секретарь,
коммерческий директор)
Александр МЕЛИХОВ
(зам. главного редактора)
Игорь СУХИХ
(шеф-редактор гуманитарных проектов)

Ольга МАЛЫШКИНА
(шеф-редактор молодежных проектов)
Борис ДАВЫДОВ
(отдел публицистики)
Елена ЗИНОВЬЕВА
(редактор-библиограф)
Маргарита РАЙЦИНА
(контент-редактор)

Дизайн обложки **А. Панкевича**
Макет **С. Булачевой**
Корректор **Е. Рогозина**
Верстка **Н. Ламонт, Л. Жуковой**

© Журнал «Нева», 2013

Валерий СОСНОВСКИЙ

СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ

Расплещет жаркое лето
Свое сухое вино.
Я не усну до рассвета,
Когда уже все равно,
Когда молочного света
Потоки льются в окно,
И ты сидишь, neodeta,
Как в итальянском кино.

Растает небо бесследно
В твоих зеленых глазах,
И сигарета безвредно
В руках рассыплется в прах,
А солнце бляхою медной
Повиснет на проводах,
Разогревая крещендо,
Что твой «илля-иль-Аллах».

Пройдем, напялив панамы,
До Вознесенских ворот.
Какие смачные хама
Сквозь майку чешут живот.
Какие томные дамы,
Какой вишневый компот!
На них глазеет упрямо
Осоловелый народ.

Чтоб не отправил на кичу
Нас милицейский наряд,
Мы соблюдаем приличья,
Подняв глаза наугад:
Перекликаясь по-птичьи,
Таджики красят фасад,
И на наречье таджичьем
С висящих люлек свистят.

Валерий Игоревич Сосновский родился в 1967 году. Публиковался в журналах «Звезда», «Урал», альманахе «Связь времен». Живет в Екатеринбурге.

НЕВА 12'2012