

Министерство культуры Российской Федерации
ФГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет
культуры и искусств»
Социально-гуманитарный институт
Кафедра литературы и русского языка

ВВЕДЕНИЕ В СЕМИОТИКУ ТЕАТРА

Учебно-методический комплекс
по специальности 071301
«Народное художественное творчество»

Кемерово 2009

Утвержден на заседании кафедры русского языка и литературы
03.09.07 г., протокол № 1.

Рекомендован к изданию методическим советом социально-
гуманитарного института КемГУКИ 05.09.07 г., протокол № 2.

Рецензенты:

к. филол. н., зам. декана по НИР и НИРС факультета филологии
и журналистики КемГУ

Павлов А. М.,

д. филол. н., профессор кафедры теории литературы
и зарубежных литератур КемГУ

Фуксон Л. Ю.

Введение в семиотику театра [Текст]: учебно-методический
комплекс по специальности 071301 «Народное художественное творче-
ство» / сост. Ю. В. Подковырин. – Кемерово: Кемеров. гос. ун-т куль-
туры и искусств, 2009. – 19 с.

Составитель:

к. филол. н., преп.

Подковырин Ю. В.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Тематический план курса.....	4
Содержание курса.....	5
Планы групповых занятий.....	12
Вопросы к зачету.....	14
Список литературы.....	15
Перечень ключевых слов.....	19

Подписано к печати 21.05.2009. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс».
Отпечатано на ризографе. Уч.-изд. л. 0,64. Тираж 300 экз. Заказ № 197.

Издательство КемГУКИ: 650029, г. Кемерово,
ул. Ворошилова, 19. Тел. 73-45-83.