

УДК 687.1.016:004.9(075)
ББК 37.24-2:32.97я7
Т91

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
Казанского национального исследовательского технологического университета*

Рецензенты:

*директор мастерской сценического костюма «Пэппи» Э. Н. Петрова
исполнительный директор ООО «Огуз Престиж» С. Д. Уткина*

Тухбатуллина Л. М.

Т91 Информационные технологии в искусстве костюма и текстиля : учебно-методическое пособие / Л. М. Тухбатуллина, В. В. Хамматова; Минобрнауки России, Казан. нац. исслед. технол. ун-т. – Казань : Изд-во КНИТУ, 2021. – 84 с.

ISBN 978-5-7882-3109-9

Приведены основы работы в графическом редакторе *Adobe Illustrator*, пошаговые рекомендации по построению простых и сложных объектов, используемых в работе художника по костюму и дизайнера, – технического рисунка и художественного эскиза.

Предназначено для студентов направлений 54.03.03 «Искусство костюма и текстиля», 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», 54.03.01 «Дизайн», 54.04.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

Подготовлено на кафедре дизайна.

**УДК 687.1.016:004.9(075)
ББК 37.24-2:32.97я7**

ISBN 978-5-7882-3109-9

© Тухбатуллина Л. М., Хамматова В. В., 2021
© Казанский национальный исследовательский
технологический университет, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1. Создание кистей, имитирующих строчки	5
Кисть 1	5
Кисть 2	9
Кисть 3	12
Создание кисти-зигзага для технических эскизов.....	17
Создание кисти — декоративной машинной строчки	21
Создание кисти — декоративных гладьевых стежков.....	25
2. Создание технического рисунка.....	30
3. Создание шаблона фигуры	51
4. Создание художественного эскиза	57
5. Инструкция по созданию технического рисунка.....	72
Контрольные вопросы	83
Литература.....	84