## **ВВЕДЕНИЕ**

В соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования итоговая государственная аттестация выпускников состоит из защиты выпускной квалификационной работы и государственного экзамена.

Настоящая программа предназначена для подготовки к государственному междисциплинарному экзамену и разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 53.03.01 (071600.62) «Музыкальное искусство эстрады», профиль подготовки «Инструменты эстрадного оркестра», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 сентября 2011 г. № 2288 «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (проект), действующим Положением об итоговой государственной аттестации выпускников университета (КемГУКИ).

Государственный экзамен, как форма итоговой государственной аттестации, направлен на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВПО.

Подготовка и успешная сдача государственного междисциплинарного экзамена, наряду с защитой выпускной квалификационной работы, завершает процесс освоения бакалавром основной образовательной программы.

## 1. Основная тематика, включаемая в государственный междисциплинарный экзамен

Целью государственного междисциплинарного экзамена является комплексная оценка общекультурных и профессиональных компетенций и степени подготовленности выпускников к профессиональной деятельности в рамках основной образовательной программы по направлению подготовки 53.03.01 (071600.62) «Музыкальное искусство эстрады», профиль подготовки «Инструменты эстрадного оркестра».

Государственный междисциплинарный экзамен включает тематику общепрофессиональных дисциплин, дисциплин теоретической и практической подготовки: «История эстрадной и джазовой музыки», «Методика работы с оркестром»; практические ситуационные задания по дисциплинам