

УДК 347.78(075.8)  
ББК 67.404.31я73  
С89

**Рецензенты:**

**Сергеев А. П.** — заведующий кафедрой гражданского права Санкт-Петербургского государственного университета экономики и финансов, доктор юридических наук, профессор.

**Близнец И. А.** — ректор Российского государственного института интеллектуальной собственности Федеральной службы по интеллектуальной собственности, действительный государственный советник, доктор юридических наук, профессор.

**Судариков С. А.**

С89 Авторское право: учебник. — Москва : Проспект, 2014. — 464 с.  
ISBN 978-5-392-01450-7

На основе международных договоров и ГК РФ рассмотрено правовое положение субъектов и объектов авторского права и смежных прав, недостатки и противоречия системы авторского права и смежных прав. Особое внимание уделено формированию принципа дуализма интеллектуальной собственности и его частных форм для авторского права и для смежных прав. Последовательное использование этого принципа позволило не только установить недостатки и ошибки международных и национальных правовых норм авторского права и смежных прав, но и получить новые, ранее неизвестные результаты, которые могут оказаться полезными для модернизации национального законодательства.

Для студентов и преподавателей высших учебных заведений, сотрудников научно-исследовательских и прикладных институтов, органов юстиции, правоохранительных органов и т. д. Книга будет полезна лицам, имеющим отношение к созданию, использованию и охране объектов авторского права и смежных прав.

УДК 347.78(075.8)  
ББК 67.404.31я73

*Учебное издание*

**Судариков Станислав Анатольевич**

**АВТОРСКОЕ ПРАВО**

Учебник

Оригинал-макет подготовлен компанией ООО «Оригинал-макет»  
www.o-maket.ru; тел.: (495) 726-18-84

Санитарно-эпидемиологическое заключение  
№ 77.99.60.953.Д.004173.04.09 от 17.04.2009 г.

Подписано в печать 01.08.10. Формат 60×90 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>.

Печать офсетная. Печ. л. 29,0. Тираж 1500 экз. Заказ №

ООО «Проспект»

111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.



© С. А. Судариков, 2014  
© ООО «Проспект», 2014

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b> .....	3
<b>ГЛАВА 1. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ</b> .....	8
§ 1.1. Общие положения .....	8
§ 1.2. Интеллектуальная собственность .....	9
§ 1.3. Промышленное право .....	12
§ 1.4. Право интеллектуальной собственности .....	14
§ 1.5. Передача исключительного права .....	16
§ 1.6. Дуализм интеллектуальной собственности .....	20
§ 1.7. Исчерпание права на распространение .....	25
§ 1.8. Интеллектуальная собственность и общество .....	28
<b>ГЛАВА 2. ЭВОЛЮЦИЯ АВТОРСКОГО ПРАВА</b> .....	34
§ 2.1. Общие положения .....	34
§ 2.2. Венецианское авторское право .....	35
§ 2.3. Английское авторское право .....	36
§ 2.4. Французское авторское право .....	38
§ 2.5. Бернская конвенция .....	39
§ 2.6. Всемирная конвенция об авторском праве .....	41
§ 2.7. Соглашение ТРИПС .....	43
§ 2.8. Договор ВОИС по авторскому праву .....	46
§ 2.9. Российское авторское право .....	47
<b>ГЛАВА 3. АВТОРСКОЕ ПРАВО</b> .....	51
§ 3.1. Общие положения .....	51
§ 3.2. Субъекты авторского права .....	53
§ 3.3. Объекты авторского права .....	55
§ 3.4. Неохраняемые объекты .....	57
§ 3.5. Принцип автоматической охраны .....	61
§ 3.6. Условия правовой охраны .....	64
§ 3.7. Сфера действия авторского права .....	69
§ 3.8. Служебные произведения .....	72
§ 3.9. Совместные произведения .....	78
§ 3.10. Составные произведения .....	81
§ 3.11. Производные произведения .....	87
<b>ГЛАВА 4. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ</b> .....	92
§ 4.1. Общие положения .....	92
§ 4.2. Эволюция видов произведений .....	94
§ 4.3. Основные виды произведений .....	96
§ 4.4. Литературные произведения .....	98
§ 4.5. Научные произведения .....	99
§ 4.6. Научно-технические произведения .....	100
§ 4.7. Произведения изобразительного искусства .....	101
§ 4.8. Произведения прикладного искусства .....	103
§ 4.9. Произведения архитектуры .....	104
§ 4.10. Фотографические произведения .....	105

§ 4.11. Аудиовизуальные произведения . . . . .	107
§ 4.12. Картографические произведения . . . . .	109
§ 4.13. Компьютерные программы . . . . .	110
§ 4.14. Базы данных . . . . .	123
§ 4.15. Мультимедийные произведения . . . . .	128
§ 4.16. Сетевые произведения . . . . .	130
§ 4.17. Программное обеспечение . . . . .	133

## **ГЛАВА 5. ПРАВА АВТОРОВ И ИНЫХ ЛИЦ . . . . . 135**

§ 5.1. Общие положения . . . . .	135
§ 5.2. Личные неимущественные права . . . . .	136
§ 5.3. Право авторства . . . . .	138
§ 5.4. Право на имя . . . . .	139
§ 5.5. Право на защиту репутации . . . . .	141
§ 5.6. Право на неприкосновенность . . . . .	143
§ 5.7. Право на обнародование . . . . .	144
§ 5.8. Право на отзыв . . . . .	146
§ 5.9. Исключительное имущественное авторское право . . . . .	147
§ 5.10. Право на воспроизведение . . . . .	148
§ 5.11. Право на переработку . . . . .	151
§ 5.12. Право на распространение . . . . .	152
§ 5.13. Право на импорт . . . . .	153
§ 5.14. Право на прокат . . . . .	155
§ 5.15. Право на публичный показ . . . . .	157
§ 5.16. Право на публичное исполнение . . . . .	157
§ 5.17. Право на сообщение для всеобщего сведения . . . . .	158
§ 5.18. Право на доведение до всеобщего сведения . . . . .	161
§ 5.19. Право следования . . . . .	163
§ 5.20. Право доступа . . . . .	165
§ 5.21. Срок действия авторского права . . . . .	165

## **ГЛАВА 6. СМЕЖНЫЕ ПРАВА . . . . . 178**

§ 6.1. Общие положения . . . . .	178
§ 6.2. Эволюция смежных прав . . . . .	180
§ 6.3. Субъекты смежных прав . . . . .	181
§ 6.4. Объекты смежных прав . . . . .	182
§ 6.5. Принцип автоматической охраны . . . . .	187
§ 6.6. Условия правовой охраны . . . . .	189
§ 6.7. Сфера действия смежных прав . . . . .	193
§ 6.8. Служебные исполнения . . . . .	194
§ 6.9. Совместные объекты смежных прав . . . . .	196
§ 6.10. Составные объекты смежных прав . . . . .	197
§ 6.11. Производные объекты смежных прав . . . . .	198
§ 6.12. Личное неимущественное право . . . . .	198
§ 6.13. Исключительные имущественные смежные права . . . . .	201
§ 6.14. Право на запись исполнений и передач вещания . . . . .	202
§ 6.15. Право на воспроизведение . . . . .	204
§ 6.16. Право на распространение . . . . .	207
§ 6.17. Право на импорт . . . . .	208

§ 6.18. Право на прокат . . . . .	210
§ 6.19. Право на сообщение для всеобщего сведения . . . . .	211
§ 6.20. Право на доведение до всеобщего сведения . . . . .	214
§ 6.21. Срок действия смежных прав . . . . .	217

## **ГЛАВА 7. ВЗАИМОСВЯЗЬ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ПРАВА . . . . . 222**

§ 7.1. Общие положения . . . . .	222
§ 7.2. Произведения прикладного искусства и промышленные образцы . . . . .	222
§ 7.3. Картографические произведения и топологии интегральных микросхем . . . . .	225
§ 7.4. Названия произведений и товарные знаки . . . . .	227
§ 7.5. Произведения изобразительного искусства и товарные знаки . . . . .	229
§ 7.6. Заявочные материалы и авторское право . . . . .	230
§ 7.7. Закрытая информация и авторское право . . . . .	232

## **ГЛАВА 8. ОГРАНИЧЕНИЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ПРАВА . . . . . 235**

§ 8.1. Общие положения . . . . .	235
§ 8.2. Баланс интересов правообладателей и общества . . . . .	236
§ 8.3. Принцип ограничений исключительного права . . . . .	238
§ 8.4. Трехуровневый критерий ограничений . . . . .	239
§ 8.5. Цифровые библиотеки . . . . .	241
§ 8.6. Математический аппарат научных произведений . . . . .	244
§ 8.7. Установленные ограничения авторского права . . . . .	247
§ 8.8. Установленные ограничения смежных прав . . . . .	251

## **ГЛАВА 9. ПЕРЕДАЧА ИМУЩЕСТВЕННОГО ПРАВА . . . . . 254**

§ 9.1. Общие положения . . . . .	254
§ 9.2. Переход исключительного права по закону . . . . .	257
§ 9.3. Отчуждение исключительного права . . . . .	259
§ 9.4. Передача исключительного права . . . . .	260
§ 9.5. Лицензионный договор . . . . .	264
§ 9.6. Франшизный договор . . . . .	268
§ 9.7. Договоры о передаче полномочий . . . . .	273

## **ГЛАВА 10. ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ . . . . . 281**

§ 10.1. Общие положения . . . . .	281
§ 10.2. Контрафактные товары . . . . .	283
§ 10.3. Технические средства защиты . . . . .	284
§ 10.4. Правовая охрана средств технической защиты . . . . .	286
§ 10.5. Основные причины нарушения прав . . . . .	288
§ 10.6. Экономический метод обеспечения прав . . . . .	290
§ 10.7. Виды нарушения прав . . . . .	293
§ 10.8. Киберсквоттинг . . . . .	298
§ 10.9. Защита интеллектуальных прав . . . . .	302
§ 10.10. Защита личных неимущественных прав . . . . .	304
§ 10.11. Защита исключительных имущественных прав . . . . .	305
§ 10.12. Защита от недобросовестной конкуренции . . . . .	307
§ 10.13. Гражданско-правовая защита прав . . . . .	308
§ 10.14. Административная и уголовная защита прав . . . . .	310

<b>ГЛАВА 11. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ</b> .....	316
§ 11.1. Общие положения .....	316
§ 11.2. Права вещательных организаций .....	317
§ 11.3. Проект договора по правам вещательных организаций .....	319
§ 11.4. Аудиовизуальные исполнения. ....	322
§ 11.5. Проект договора ВОИС по аудиовизуальным исполнениям. ....	328
§ 11.6. Инвестиционные базы данных .....	334
§ 11.7. Проект договора ВОИС по базам данных .....	339
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	343
<b>СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ</b> .....	345
Приложение 1	
<b>ГРАЖДАНСКИЙ КОДЕКС РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b> (ИЗВЛЕЧЕНИЯ) .....	369
Приложение 2	
<b>БЕРНСКАЯ КОНВЕНЦИЯ ПО ОХРАНЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ</b> (ИЗВЛЕЧЕНИЯ) .....	433
Приложение 3	
<b>СОГЛАШЕНИЕ ТРИПС</b> (ИЗВЛЕЧЕНИЯ) .....	445
Приложение 4	
<b>ДОГОВОР ВОИС ПО АВТОРСКОМУ ПРАВУ</b> (ИЗВЛЕЧЕНИЯ) .....	448
Приложение 5	
<b>ДОГОВОР ВОИС ПО ИСПОЛНЕНИЯМ И ФОНОГРАММАМ</b> (ИЗВЛЕЧЕНИЯ) .....	453