

УДК 316.722

Ловчев В.М.

Алкоголь в российской культуре (конфликтологический аспект) : монография / В.М.Ловчев; М-во образ. и науки России, Казан. нац. исслед. технол. ун-т. – Казань : Изд-во КНИТУ, 2013. – 252 с.

ISBN 978-5-7882-1385-9

Рассмотрены основные механизмы внедрения в культуру России моделей поведения, связанных с потреблением алкоголя и других психоактивных веществ, анализируется диалектика взаимодействия проалкогольной и безалкогольной традиции в отечественной культуре от Древней Руси до наших дней. В монографии также рассматривается влияние на российскую культуру европейских алкогольных традиций.

Монография предназначена для научных работников и профессионалов антинаркотической сферы, а также всех интересующихся проблемами профилактики потребления алкоголя и других наркотических веществ.

Печатается по решению редакционно-издательского совета Казанского национального исследовательского технологического университета

*Научный редактор
доктор политических наук, профессор С.А.Сергеев*

Рецензенты: доктор педагогических наук, профессор *В.Е. Уткин*
кандидат философских наук, доцент *В.В.Королев*

ISBN 978-5-7882-1385-9

© Ловчев В.М., 2013

© Казанский национальный исследовательский
технологический университет, 2013

Содержание

Введение

.....3

1. Истоки конфликта проалкогольной культуры и безалкогольной
 субкультуры15

1.1 Алкоголь в первые века русской культуры.....15

1.2. Алкоголь в культуре России эпохи Золотоордынского ига.....31

1.3 Алкоголь в культуре России эпохи Московского царства.....39

2 Оформление пронаркотического культурного поля в российской
 культуре (середина XVII – середина XIX века)48

2.1 Предыстория петровских перемен48

2.2 «Культурная революция» Петра Первого56

2.3 Окончательное оформление пронаркотического культурного поля
 в российской культуре75

3 Алкоголь и другие психоактивные вещества в российской
 культуре середины XIX – начала XXI веков.....105

3.1. Диалектика проалкогольных и безалкогольных тенденций в
 российской культуре середины XIX – начала XX веков 105

3.2. Сущность коммунистического эксперимента в области
 алкогольной культуры.....140

3.3. На пути к нормализации взаимоотношений проалкогольной
 культуры и безалкогольной субкультуры в современной России ...180

Заключение.....205

Источники и литература.....209

Список сокращений.....223

Приложения.....224

Содержание.....251