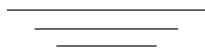


Татьяна ЧЕРНОВА

Конец ПЕСЧИНКИ есть АЛМАЗ...

*Сборник воспоминаний и документов о судьбах
смоленских латышей*



Смоленск
2012

ББК 85.33(2)

Ч 47

Ч 47 Чернова Т.

Конец ПЕСЧИНКИ есть АЛМАЗ...: сборник воспоминаний и документов о судьбах смоленских латышей / Т. Чернова. – Смоленск: Свиток, 2012. – 68 с.

ISBN 978-5-902093-58-9

Автор – Татьяна Георгиевна Чернова (Бобрович) – журналист, лауреат конкурса «Золотое перо», награждена Золотой медалью Российского фонда мира, уроженка Риги (Латвия), долгие годы живет и работает в Смоленске. С 2000 года является председателем Смоленской региональной общественной организации «Латышское землячество «Сакнес» («Корни»).

В сборнике использованы воспоминания жителей Смоленской области, смоленских латышей и их потомков, материалы публикаций изданий ФГБУК «Государственный центральный музей современной истории России» «Мемориал «Катынь». Отдельная благодарность за помощь в подготовке сборника сотрудникам Смоленского государственного архива новейшей истории.

© Текст. Чернова Т.Г., 2012

ISBN 978-5-902093-58-9 © Оформление. Издательство «Свиток», 2012

*Я в песочных часах
Лишь одна из песчинок,
В бесконечном потоке
таких же сочась...
Время кончится, выпав и мною в осадок,
Повторить бы еще раз и
Выбрать свой путь...
Но дорога одна, никаких пересадок,
Да и некому часики перевернуть...
М.Эльтезан, «Песочные часы».*

История латышей Смоленщины. Это одна лишь страничка общей истории края. Не самая яркая, не самая короткая, с привкусом горечи, печали, трагизма.

Земля, откуда они пошли, есть песок. И долгой была их дорога от дюн. Как дорога самих дюн, суть которых ПЕСЧИНКА... Песчинка, ставшая солью земли.

Оглавление

Долгая дорога ... от дюн	4
Документально	10
И некому перевернуть песочные часы	19
Помнится... ..	27
Красивое имя Лилия мне дал отец	29
Обзор уголовного дела на Д.Д. Крастынь и М.Д. Крастынь-Груберт	34
Смоленский мартиролог	37
Театр.... ..	43
Смоленский мартиролог (театр)	58
Драма на сцене и в жизни	61
Иллюстрации	62

Татьяна Георгиевна ЧЕРНОВА

Конец ПЕСЧИНКИ есть АЛМАЗ...

*Сборник воспоминаний и документов о судьбах
смоленских латышей*

Выпускающий редактор: И. Флиманкова

Технический редактор: М. Алейник

Корректор: Т. Дурново

Дизайн обложки: В. Казюлин

ИП И.А. Флиманкова

Лицензия ЛР № 6193 от 01.11.2001

Комитет по печати Российской Федерации
214025, Смоленск, ул. Нормандия-Неман, 31–216

Тел.: 8-910-787-82-59

Продписано в печать 20.11. 2012 г.

Формат 60х90 1/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура «NewtonС». Печ. л. 4,25.

Тираж 250 экз. Заказ №

Издание отпечатано с готового оригинал-макета
в типографии ТМ-Digital

214000, г. Смоленск, ул. Коммунистическая, д. 5