

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПРЕДШКОЛА

О.А. ФЕДОТОВА <b>ФОРМИРОВАНИЕ СТАРТОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ</b>	<b>4</b>
---	----------

### ИГРАЕМ И УЧИМСЯ

Н.А. КУЗЬМИНА, Е.Ф. БОЛЬШАКОВА <b>ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ НА ЗАНЯТИЯХ</b>	<b>13</b>
--	-----------

Г.З. ТУХВАТУЛЛИНА <b>УЧИМСЯ ВИДЕТЬ, А НЕ СМОТРЕТЬ</b>	<b>30</b>
--	-----------

Г.Т. САХАБУТДИНОВА <b>ОБУЧЕНИЕ НАВЫКАМ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ</b>	<b>32</b>
--	-----------

В.Д. МОРАВСКАЯ <b>МЕТОДЫ КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ</b>	<b>34</b>
--	-----------

### УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ

Г.Д. ШРАМКОВА <b>ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ</b>	<b>37</b>
--	-----------

Г.Д. ШРАМКОВА <b>ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ «ЗДОРОВЬЕ»</b>	<b>44</b>
---	-----------

М.В. МЕДВЕДЕВСКИХ <b>УРАЛ — НАШ КРАЙ РОДНОЙ!</b>	<b>50</b>
---	-----------

Е.Р. ЮЖАНИНОВА <b>НЕЗНАЙКИН УРОЖАЙ</b>	<b>57</b>
---	-----------

Т.Г. ПРОТАСОВА <b>УТРЕННИК «ВЕСНА-КРАСНА»</b>	<b>61</b>
--	-----------

## МЕТОД ПРОЕКТОВ

С.И. БОЛЬШАКОВА <b>БОЛЬШОГО СОЛНЦА МАЛЕНЬКИЙ ПОРТРЕТ</b>	<b>67</b>
Х.З. ТАЖИТДИНОВА <b>ТЕАТРАЛЬНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ</b>	<b>82</b>
О.Н. МОРОЗОВА, О.В. ЛЫЧАГИНА, В.А. БАРИНОВА, Е.А. КЛЮШНИКОВА <b>ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАРАНДАША</b>	<b>86</b>

## ПРИКОСНОВЕНИЕ К ИСКУССТВУ

А.А. КАЛМЫКОВА, Л.Ю. САЛАТА <b>ЕЩЁ РАЗ О ПАЛЬЧИКОВОМ ТЕАТРЕ</b>	<b>99</b>
М.В. МЕДВЕДЕВСКИХ <b>РОЛЬ ПЕСНИ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ</b>	<b>104</b>
А.Н. АБРАМОВА <b>НЕТРАДИЦИОННЫЕ ВИДЫ РИСОВАНИЯ</b>	<b>109</b>
Х.З. ТАЖИТДИНОВА <b>ПРИОБЩЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ТЕАТРАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ</b>	<b>113</b>

## ФИЗКУЛЬТУРА ПО-ДРУГОМУ

С.А. ТРУХОВА <b>РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА В ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ</b>	<b>118</b>
Н.В. ВАСИНА <b>СЛАВА ВЕЛИКИМ БОЙЦАМ</b>	<b>120</b>

# ПРЕДШКОЛА

