

Авторы-составители: **Цаплин А.О.**, аспирант кафедры общей педагогики ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»; учитель изобразительного искусства и технологии МОАУ «Лицей № 1» г.Оренбурга; **Лупандина Е.А.**, старший преподаватель кафедры художественно-эстетического воспитания ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

Рецензент: **Русакова Т.Г.**, профессор, доктор педагогических наук, зав.кафедрой художественно-эстетического воспитания ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

УДК

ББК

Б

Дизайн-проектирование во внеурочной деятельности: методическое пособие /Авт.-сост. Цаплин А.О., Е.А. Лупандина. - Оренбург, ОГПУ, 2019. - 90 с.

Пособие адресовано учителям изобразительного искусства и технологии общеобразовательных школ, педагогам дополнительного образования, слушателям программы профпереподготовки по изобразительному искусству и технологии; студентам, обучающимся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство, по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль Изобразительное искусство и технология. В содержание пособия включены материалы по планированию внеурочной деятельности обучающихся, раскрыта специфика организации дизайн-проектирования на занятиях во внеурочное время в творческих объединениях учреждений дополнительного образования и общеобразовательных школ, приведены разработки занятий и сценарии интегрированных мероприятий.

© Цаплин А.О.
© Лупандина Е.А.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Раздел I История становления и развития дизайна	8
1.1 История возникновения дизайна.....	8
1.2 Виды дизайна.....	20
2.3 Дизайн-образование в общеобразовательной школе.....	22
Раздел II Конспекты занятий по внеурочной деятельности с элементами дизайна	27
2.1 «Кто такой дизайнер?» Конспект вводного занятия	27
2.2 «Волшебные листочки». Возможности графики на занятиях дизайн-проектированием.....	35
2.3 «Защитный оберег» Орнамент в круге, роспись по дереву.....	41
2.4 «Когда расцветают подносы?» Технология изготовления и роспись металлических подносов.....	50
Раздел III Сценарии интегрированных внеклассных мероприятий	57
3.1. Интегрированное внеклассное мероприятие эстетический цикл: изобразительное искусство, музыка, технология: «Это все – Россия!»... ..	59
3.2 Праздник «Встреча Весны».....	70
Список литературы	77
Приложения	81
<i>Приложение 1. Технологические карты занятий</i>	81
<i>Приложение 2. Примеры творческих проектов учащихся</i>	87