

Министерство образования и науки Российской Федерации
НОВЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ
г.о. Электросталь

**Новые тенденции
в современном педагогическом
образовании:
иностранные языки и дизайн**

*Материалы межвузовской научно-методической
конференции*

30 марта 2007 года

Москва
Издательство Московского государственного областного
университета
2007

УДК
ББК 80

Новые тенденции в современном педагогическом образовании: иностранные языки и дизайн: Материалы межвузовской научно-методической конференции. – М.: Изд-во Московского государственного областного университета, 2007. – 156 с.

ISBN 978-5-7017-11-37-0

В сборнике представлены материалы докладов участников межвузовской научно-методической конференции, состоявшейся 30 марта 2007 года в Новом гуманитарном институте.

Сборник содержит интересный и разнообразный материал, посвященный исследованию инновационных процессов в педагогическом образовании в области обучения разным аспектам иностранных языков, а также вопросам совершенствования дизайн-образования в высших учебных заведениях, колледжах и общеобразовательных школах.

Издание адресовано специалистам в области педагогики и методики образовательных процессов в лингвистике и дизайне, учителям, аспирантам, студентам факультетов лингвистики и дизайна, а также всем, кто интересуется вопросами педагогического образования в современном мире.

Ответственный редактор:

*кандидат филологических наук, доцент **М.Н. НИКОЛАЕВА**
Новый гуманитарный институт*

УДК
ББК 80

ISBN 978-5-7017-11-37-0

© НГИ, 2007
© Московский государственный
областной университет, 2007

Содержание

Раздел 1.

Новые технологии в обучении иностранным языкам

Багрова А.Я.

Вопросы интенсификации обучения чтению на начальном этапе обучения иностранному языку 3

Березина О.В.

К вопросу о принципах обучения иностранному языку детей дошкольного возраста в рамках личностно-ориентированного подхода 7

Егорова Н.А.

Американские программы учебных курсов по коммуникации и возможности использования американского опыта при обучении коммуникации 15

Кутнаева А.М.

Новые возможности для развития учебной автономии учащихся при освоении иностранного языка 21

Линёва Е.А.

Использование информационных ресурсов Интернет в обучении английскому языку 25

Николаева М.Н.

Информационные и коммуникационные технологии при обучении иностранному языку в условиях формирования общеевропейского образовательного пространства 28

Новикова О.А.

Информационные технологии при изучении английского языка 33

Снегирёва Н.В.

Личностно-ориентированные технологии обучения: «Портфель ученика» 38

Утёнкова Н.А.

К вопросу о способах стимулирования устной речи при обучении иностранному языку 40

Раздел 2.

Совершенствование методики обучения аспектным сторонам иноязычной речи в вузе и школе. Формирование межкультурной компетенции при обучении иностранным языкам

Башкирова И.А.

Учет языковой картины мира как одна из составляющих обучения иностранному языку (на примере русского и английского языков) 46

Варнавская Ж.Г.

Из опыта проведения занятий по теме «Искусство» на продвинутом этапе обучения 49

Вишнякова Е.Г.

Культуроведческая составляющая профессиональной подготовки будущего педагога 53

Дудрова С.Н.

Метод проекта при обучении иностранному языку (немецкий язык как третий иностранный язык) 56

Евтюхина Н.Я.

Учет антропоморфности языковой картины мира при обучении английскому языку 64

Кочедыкова Л.Г.	
Методический аспект изучения неологизмов во французских печатных средствах массовой информации	67
Ложеницына Л.А.	
Понимание художественных текстов на иностранном языке	71
Монина Т.С.	
Учет языковой картины мира как важной составляющей обучения иностранному языку.....	74
Серов С.В.	
Особенности методики перевода с помощью электронных средств	80
Строгая О.Ю.	
Личностно-ценностный подход в обучении, как необходимый аспект предметного диалога при подготовке лингвистов специалистов	86
Черкасова Ю.А.	
DVD-методика при обучении аудированию аутентичных текстов.....	89
Шмелёва А.Н.	
Создание проблемных ситуаций на занятиях по реферированию материалов средств массовой информации.....	96
Юдов В.С.	
Диалектика взаимодействия естественнонаучной и художественно-гуманитарной культуры	102

Раздел 3.

Инновационные технологии в обучении изобразительным искусствам и народным промыслам. Совершенствование методики дизайн-образования

Агапова Е.А.	
Актуальные задачи дисциплины «Введение в специальность»	107
Блохина Т.Н., Вильде Т.Н.	
Особенности методики преподавания краткого курса росписи по ткани.....	108
Богачева Т.В.	
Чертежная графика на уроках изобразительного искусства в школе.....	111
Вильде Т.Н.	
Нетрадиционные методы в преподавании изобразительного искусства и композиции в школе	113
Галкина Н.И.	
Объекты фитодизайна в интерьере образовательного учреждения	116
Демин Д.Э.	
Экспресс-метод преподавания керамики в средней школе	119
Державина О.А.	
Специфика профессиональной подготовки дизайнеров.....	120
Дмитренко О.В.	
Искусство как язык диалога культур (в контексте взаимодействия традиционных и инновационных технологий обучения ИЗО).....	121
Дормидонтова В.В.	
Структура и междисциплинарные связи курса «Проектирование в дизайне среды» в Московском государственном университете технологий и управления (МГУТУ)	127
Дормидонтова В.В., Макарова В.В.	
Методика введения в ландшафтное проектирование.....	129

Дубынин В.Н.	
Особенности преподавания компьютерных методов графики.....	131
Коняшкина А.Ю.	
Проблемы изучения инженерно-технологического блока дисциплин кафедры дизайна МГУТУ	133
Лютер Ю.А.	
Цели и задачи раздела «Пластическое моделирование» в дисциплине «Скульптура».....	134
Миргородская Т.А.	
Некоторые аспекты преподавания практической этики	136
Михалишина А.Н.	
Современные проблемы молодежной моды	139
Плешивцев А.А.	
Городская среда глазами студентов-дизайнеров.....	144
Пронина Н.И.	
Развитие творческого начала – главная составляющая профессионализма дизайнеров.....	145
Тимофеева М.В.	
Методика курсового проектирования.....	148
Ульянова Н.Б.	
Традиции в современном образовании.....	151