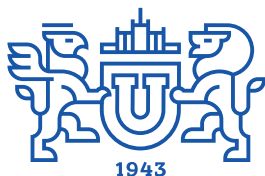


ВЕСТНИК



**ЮЖНО-УРАЛЬСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА**

**2019
Т. 19, № 1**

ISSN 1990-8466 (Print)
ISSN 2413-1024 (Online)

СЕРИЯ

«СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ»

Решением ВАК России включен в Перечень рецензируемых научных изданий

**Учредитель – Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Южно-Уральский государственный университет
(национальный исследовательский университет)»**

Основной целью журнала является пропаганда новейших исследований в области исторических, социологических наук и искусствоведения. Приоритетное право на публикацию имеют результаты качественных исследований в социологии, итоги разработки теоретических основ антропологии, истории, историографии, искусствоведения и источниковедения, результаты исследований общих методологических вопросов социальной науки.

Редакционная коллегия

д. ист. н., проф. **Балакин В. С.**
(гл. редактор),
д. истор. н., проф. **Нарский И. В.**
(зам. гл. редактора)
к. социол. н., доцент **Одяков С. В.**
(отв. секретарь),
д. искусств., проф. **Парфентьева Н. В.**
д. ист. н., д. искусств., проф. **Парфентьев Н. П.**
д. ист. н., проф. **Таиров А. Д.**
Ph. D., проф. **Шенк Б.**

Редакционный совет

академик РАН, д. ист. н., проф. **Алексеев В. В.**
Ph. D., проф. **Баберовски Й.**
Ph. D., проф. **Байрау Д.**
д. социол. н. **Барков С. А.**
Ph. D., проф. **Кайзер Э.**
д. искусств. **Москалюк М. В.**
д. истор. н., проф. **Пихоя Р. Г.**
Ph. D., проф. **Риттершпорн Г. Т.**
д. истор. н., гл. науч. сотр. **Самашев З. С.**
Ph. D., проф. **Сепульведа Г. М.**
д. социол. н. **Тараданов А. А.**
Ph. D., проф. **Хелльбек Й.**
д. социол. н. **Шуклина Е. А.**



BULLETIN

OF THE SOUTH URAL
STATE UNIVERSITY

SERIES

2019

Vol. 19, no. 1

“SOCIAL SCIENCES
AND THE HUMANITIES”

ISSN 1990-8466 (Print)
ISSN 2413-1024 (Online)

Vestnik Yuzhno-Ural'skogo Gosudarstvennogo Universiteta.
Seriya “Sotsial'no-gumanitarnye Nauki”

South Ural State University

The main objective of the journal is propaganda of latest researches in historical, sociological sciences and art criticism. Results of qualitative researches in sociology, development of theoretical foundations in anthropology, history, historiography, art criticism and source study, results of researches on general methodological issues in the social science have a high priority to publication.

Editorial Board

Balakin Victor Sergeevich, editor -in-chief, D. Sc. (History), professor
Narsky Igor Vladimirovich, Deputy Chief Editor, D. Sc. (History)
Odyakov Sergey Vyacheslavovich, executive secretary, Cand.Sc. (Sociology), associate professor
Parfentyeva Natalia Vladimirovna, Doctor of Art History, professor
Parfentyev Nikolay Pavlovich, D. Sc. (History), Doctor of Art History, professor
Schenk Benjamin, Dr, professor
Tairov Alexander Dmitrievich, D. Sc. (History), professor

Editorial Council

Alekseev Veniamin Vasilyevich, chairman, academician of the Russian Academy of Sciences (RAS), D. Sc. (History), professor, Institute of History and Archaeology of the Ural Branch of RAS (Ekaterinburg, Russia)
Dietrich Beyrau, Dr., professor, Tübingen University (Tübingen, Germany)
Gábor T. Rittersporn, Dr, professor, Center for Russian, Caucasian and Central European Studies, Higher School of Social Sciences (Paris, France)
Manola Sepulveda Garza, Dr. of Anthropology, professor, National Institute of Anthropology and History (Mexico City, Mexico)
Jörg Baberowski, Dr, professor, Humboldt University of Berlin (Berlin, Germany)
Jochen Hellbek, PhD in History, professor, Rutgers University (New Jersey, USA)
Pikhoya Rudolf Germanovich, D. Sc. (History), professor, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (Moscow, University)
City, Mexico)
Samashev Zainolla Samashevich, D. Sc. (History), chief researcher, branch of the Institute of Archaeology named after A.Kh. Margulan, Committee of Science of the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan (Astana, Kazakhstan)
National Academy of Sciences of Ukraine (Kiev, Ukraine)
Elke Kaiser, Dr, professor, Free University of Berlin (Berlin, Germany)
Barkov Sergey A. Dr. Sci. (Soc.), prof., Lomonosov Moscow State University. Moscow, Russian Federation
Moskalyuk M. Valentinovna, Dr. of Art History, prof., Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Russian Federation.
Shuklina Elena A. Dr. Sci. (Soc.), prof., Ural Federal University, Yekaterinburg, Russian Federation
Taradanov Alexander A. Dr. Sci. (Soc.), Chelyabinsk State University, Chelyabinsk, Russian Federation

СОДЕРЖАНИЕ

От редакционной коллегии	5
--------------------------------	---

Исторические науки

БАДРЕТДИНОВА С. А. Трансформация системы управления учреждениями культуры клубного типа в 1990-е — начале 2000-х годов: региональный аспект	6
БАРМИН В. А. О новых подходах к оценкам движущих сил и социальной базы басмаческого движения в Туркестане в 1918—1920 гг.	12
ИЛЬИНА О. В. Первая мировая война и формирование национальной патриотической традиции в Канаде: сражение при Вими Ридж	17
КОРШУНОВА Н. В., МИЩЕНКО А. Н. Забастовки начала 1990-х гг. как аномалия повседневности постсоветского школьного учителя (на примере Челябинской области)	22
КУЗНЕЦОВ В. Н. Достижения советской науки в исследовании внутриатомной энергии: периодизация работ по реализации атомного проекта в СССР	27
САУКОВА Е. С. Формирование политического концепта «австралийская нация» в австралийской периодике середины XIX в.	35
СЕРИКОВ Ю. Б. Культовые памятники палеолита — мезолита Урала: проблемы и перспективы исследования	44

Искусствоведение

КОСЯКИНА Ю. Л. Православная икона как элемент интеграции восточно-христианской традиции в западную культуру (к постановке проблемы)	52
PARFENTIEV N. P. About some sources for studying of russian musical art reforming process in 17 th century	60
ПАРФЕНТЬЕВА Н. В., ВОРОШИН С. Д. Высокое искусство в культурной жизни университета	66
ЯКОВЛЕВА Т. А. Незаконченное произведение искусства как исследовательская проблема	77

Социология

РУССКИХ Л. В. Религиозность и моральное сознание студентов	83
ШАКИРОВА И. Р. К вопросу об определении и измерении социального самочувствия населения	89
ТКАЧУК Д. В. Сексуальность в контексте современной популярной музыки	94

Краткие сообщения

КОВАЛЕНКО С. О. Субъективные факторы, влияющие на процесс профессионального формирования специалистов-гуманитариев	101
ТЕЛЮК К. Р. Советские спецгруппы как акторы культурной дипломатии в Китае в 1950—1960-е годы	105

Рецензии

АНТИПИН Н. А. Рецензия на монографию А. В. Самохиной, А. Л. Худобородова «На крутых поворотах российской истории: становление политической элиты Челябинской области. 1990—2000»	110
ЖУРАВЛЕВА В. А. Рецензия на монографию М. И. Мирошниченко «Проституция на Урале и борьба с ней в 1920—1935 годах»	114
Список сокращений	118

CONTENTS

From the Editorial Board	5
Historical studies	
BADRETDINOVA S. A. Transformation of a control system of culture institutions of club type in the 1990-s — early 2000-ies: regional aspect.....	6
BARMIN V. A. On new approaches to the estimates of the motivation and social base of the basmach movement in Turkestan in 1918–1920	12
ILINA O. V. First world war and the formation of a national patriotic tradition in Canada: the battle of Nimy Ridge.....	17
KORSHUNOVA N. V., MISHCHENKO A. N. Strike: an anomaly of post-Soviet school teacher's everyday routine (a case study of Chelyabinsk region)	22
KUZNETSOV V. N. Achievements of soviet science in the study of intra-atomic energy: periodization of work on the implementation of the nuclear project in the USSR.....	27
SAUKOVA E. S. Formation of the “Australian nation” political concept in the Australian periodicals of the mid XIX century	35
SERIKOV Y. B. Cultic paleolithic and mesolithic sites of Ural: problems and perspectives of research.....	44
Art Criticism	
KOSYAKINA J. L. Orthodox icon as an element of integration of the eastern christian tradition in western culture (to the problem statement).....	52
PARFENTIEV N. P. About some sources for studying of russian musical art reforming process in 17 th century.....	60
PARFENTIEVA N. V., VOROSHIN S. D. Art in the cultural life of the university.....	66
YAKOVLEVA T. A. Unfinished artwork as a research problem	77
Sociology	
RUSSKIKH L. V. Religiousness and moral consciousness of students	83
SHAKIROVA I. R. To the question of definition and measurement of social well-being of population	89
TKACHUK D. V. Sexuality in context of modern popular music	94
Brief Reports	
KOVALENKO S. O. Subjective factors affecting professional formation of humanists	101
TELIUK K. R. Soviet special tour groups as actors Cultural Diplomacy in China in the 1950s—1960s	105
Review	
ANTIPIN N. A. Review of the monograph of A. V. Samokhina, A. L. Khudoborodov «At the sharp turns of Russian history: the Formation of the political elite of the Chelyabinsk region. 1990—2000»	110
Zhuravleva V. A. Review of the monography M. I. Miroshnihenko «Ural prostitution and struggle with it in the 1920s — 1935s.....	114
List of Abbreviations.....	118