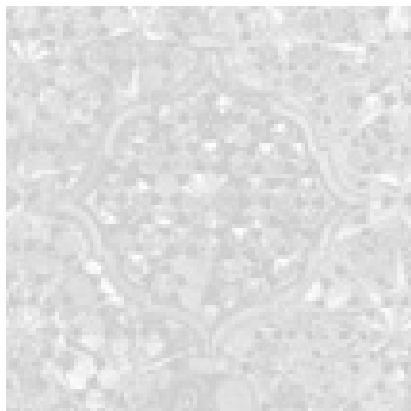


В издательской С е р и и **Д р е в о**
рассматриваются духовные аспекты
различных философско-религиозных
систем...

‘Али Акбар **Велаяти**

Исламская культура и цивилизация



Дизайн. Информация. Картография
Москва 2011

УДК 28.930.85
ББК 60.033.142.2+86.38-3
В27



Настоящее издание выпущено
под эгидой Фонда исследований
исламской культуры

Перевод: Д.А. Бибаев
Дизайн серии: Б.Г. Аразян, А.М. Игитханян

Веляти, 'Али Акбар

В27 Исламская культура и цивилизация / 'Али Акбар Веляти;
пер. [с фарси] Д.А. Бибаев. — М.: Феория: Дизайн.
Информация. Картография, 2011. — 320 с.: ил. — (Серия
«Древо»).

И. Бибаев, Д. А., пер.
Агентство СІР РГБ

ISBN 978-5-91796-020-3

Книга авторитетного ученого, советника духовного лидера Ирана доктора 'Али Акбара Веляти представляет собой историю исламской цивилизации. В книге описаны предпосылки генезиса исламской цивилизации, рассмотрена история развития наук, архитектуры, изобразительного искусства, каллиграфии, изящных искусств, музыки. Особая ценность труда 'Али Акбара Веляти заключается в том, что он носит не только описательный характер. Напротив, автор анализирует основные процессы, проходившие в исламском мире на протяжении его истории, выявляет причины расцвета, упадка и возрождения величия исламской цивилизации на всех этапах её существования.

Книга предназначена для широкого круга читателей — студентов, учёных-исследователей и просто свободных интеллектуалов, желающих непредвзято взглянуть на исламскую цивилизацию и по достоинству оценить её культурное наследие.

УДК 28.930.85
ББК 60.033.142.2+86.38-3

© Дизайн. Информация. Картография, Феория,
2011

© 'Али Акбар Веляти, 2011

© Перевод Д.А. Бибаев

© Фонд исследований исламской культуры, 2011

ISBN 978-5-91796-020-3

Предисловие / 7

Часть первая / **Общие понятия**

Понятийные основы и исторические пределы / 12

Краткое изложение исламской истории и культуры от эпохи призыва до периода завоеваний / 21

Часть вторая / **Предпосылки генезиса исламской цивилизации**

Место науки в исламе / 28

Передача знаний и привлечение учёных в исламский мир / 32

Переводческое движение / 34

Научные центры исламской цивилизации / 38

Часть третья / **Расцвет наук в исламской цивилизации**

Классификация наук / 44

Неисламские науки / 47

Исламские науки / 95

Часть четвёртая / **Административные и социальные организации в рамках исламской цивилизации**

Диваны — административные органы / 138

Харадж / 144

Контроль мер и весов (*хисба*) / 147

Часть пятая / **Искусство в исламской цивилизации**

Архитектура, изобразительное искусство, каллиграфия, изящные искусства / 152

Музыка как наука / 172

Часть шестая / **Влияние исламской цивилизации на западную**

Влияние исламских интеллектуальных наук, философии и богословия на западную цивилизацию / 181

Влияние исламской медицины на западную цивилизацию / 184

Влияние исламской математики на западную цивилизацию / 186

О г л а в л е н и е

Влияние исламской астрономии на западную цивилизацию / 187

Влияние исламской географии на западную цивилизацию / 190

Исламские искусства и их влияние на Европу / 192

Влияние изобразительного искусства исламских народов на западную живопись / 199

Влияние исламской музыки на западную / 201

Влияние исламской архитектуры на европейскую / 203

Часть седьмая / **Внешние и внутренние причины застоя исламской цивилизации**

Внутренние причины / 210

Внешние причины / 224

Часть восьмая / **Подъём: новое могущество исламского мира**

Сефевиды / 252

Османь / 268

Гурканиды / 281

Послесловие / 305

Библиография / 308