

Рецензенты:

Л.В.Мерзлякова, кандидат филологических наук доцент, заведующая кафедрой английского языка ОГПУ

М.В.Евстигнеева, кандидат филологических наук доцент кафедры английской филологии ОГПУ

## Предисловие

Настоящее пособие представляет собой методические рекомендации по работе над видеофильмом “Seventy Glorious Years” © 1996 Castle Communications PLC, посвящённым семидесятилетию британской королевы Елизаветы II.

Данный видеоматериал заслуживает внимания по ряду причин. Прежде всего аудиовизуальные средства обучения иностранному языку – давно признанный, популярный и полезный вид ТСО, позволяющий соединить видео- и аудиоряд, развить навыки комплексного восприятия языка и культуры, повысить языковую восприимчивость, концентрировать внимание, стимулировать живой интерес студентов. Различные виды работы с видеозаписью, предлагаемые в частности и в данном пособии, позволяют комбинировать статичность и динамичность, поэтапную подачу материала и выборочную работу над фрагментами и деталями, озвучивать и комментировать «немые» фрагменты и т.д. Кроме того, данный видеофильм представляет собой богатый языковой, страноведческий и общественно-информативный материал. В то же время это фильм, рассчитанный на подготовленного английского зрителя. Фильм содержит материал, входящий в тезаурус образованного британца, но не всегда принадлежащий к фоновым знаниям студентов. В связи с этим пособие было призвано прежде всего дать необходимые для понимания видеофильма фоновые знания, пояснить культурно-исторические реалии, привлечь внимание к новой лексике, помочь разобраться в фактах страноведческого и общественно-политического характера. Студентам также предлагаются вопросы и задания, контролирующие понимание фрагментов, на которые для удобства разбит материал; в отдельных случаях – языковые задания, задания на активизацию межпредметных связей (например, в комментарии нуждаются наличествующие в фильме образцы разных национальных вариантов английского языка, а также образцы различных функциональных стилей речи). Пособие содержит разбитую на фрагменты расшифровку текста фильма(video transcript).

Как показала работа над этим видеофильмом со студентами старших курсов в 1996 – 2004 гг., такое изучение предлагаемого материала стимулирует интерес к стране, людям, языку, что повышает эффективность обучения. Наконец, необходимо упомянуть об общедоступности данного видеофильма, копия которого находится в отделе ТСО факультета иностранных языков ОГПУ.