

Владимир Блохин

ЖАНДАРМ

литературной республики

Н.К. Михайловский:
ЖИЗНЬ•ЛИТЕРАТУРА•
ПОЛИТИЧЕСКАЯ БОРЬБА

Москва
Издательство «Весь Мир»
2019

УДК 929
ББК 66.3(2Рос)8
Б 70

В оформлении обложки использован портрет Н.К. Михайловского из собрания Иркутского областного художественного музея.
Предположительный автор портрета – М.А. Врубель.

Блохин В.В.

Б 70 Жандарм литературной республики. Н.К. Михайловский: жизнь, литература, политическая борьба / предисл. Р.А. Арсланова. М.: Издательство «Весь Мир», 2019. – 256 с.

ISBN 978-5-7777-0747-5

Известный историк, специалист по изучению общественной мысли России конца XIX - начала XX в. д.и.н., проф. РУДН В.В. Блохин воссоздает живой, нетривиальный образ «властителя дум» российской интеллигенции, «духовного отца» российской революции начала XX века Николая Константиновича Михайловского, писателя, редактора, литературного критика и социолога. Михайловский был яркой личностью, масштабной, сильной фигурой общественной жизни России своего времени, о котором при жизни были изданы сотни книг и брошюр, содержавших полярные оценки его идейной роли. О нем писали П. Лавров, В. Фигнер, В. Чернов, Г. Плеханов, В. Ленин, Н. Бердяев, П. Струве и др.

Опираясь на малоизученные архивные документы, автор показывает две стороны жизни Михайловского: интимную, почти неизвестную читателю, и общественную. Он показывает, что в личности Михайловского причудливо сопрягалась борьба за права и достоинство человека с нетерпимостью к представителям чужого лагеря, характерное для интеллигенции следование идейной догматике. Вел ли он страну к свободе, отыскивал ли верные пути социального счастья или, напротив, готовил почву для национальной катастрофы и разрушения старой России? Ответы на эти и многие другие вопросы – читатель найдет в этой книге.

Книга предназначена для историков, литературоведов, преподавателей и студентов, интересующихся общественно-политической жизнью России кануна революций XX в.

УДК 929
ББК 66.3(2Рос)8

Отпечатано в России

ISBN 978-5-7777-0747-5

© Блохин В.В., 2019
© Издательство «Весь Мир», 2019

Содержание

«Без гнева и пристрастия». Вместо предисловия. Р.А. Арсланов	7
Введение	9
Глава 1.	
ШЕСТИДЕСЯТЫЕ ГОДЫ	13
1.1. Время взросления	13
1.2. «Порвалась цепь великая...»	16
1.3. В кругу «отщепенцев»	27
1.4. В поисках рецептов счастья	40
1.5. Теория прогресса	51
1.6. «Борьба за индивидуальность»	62
Глава 2.	
БУРНЫЕ СЕМИДЕСЯТЫЕ ГОДЫ	78
2.1. «...Один каламбур во многих действиях»	78
2.2. «Таких варягов звать не приходится!»	86
2.3. «Я не революционер, всякому свое...»	102
2.4. Кто был идеологом «Народной воли»?	109
Глава 3.	
«ЭПОХА БЕЗВРЕМЕНЬЯ»: ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ ГОДЫ	131
3.1. Революционное сознание в эпоху перемен	131
3.2. В начале 1880-х годов	137
3.3. Михайловский и мыслители «русской идеи»	141
3.4. «...Мне нужна одна звезда»	163
3.5. «...Мои ребята»	179

3.6. «Целостно свободный русский писатель»	188
3.7. «...Какой-то непреклонный жандарм литературной республики»	198
Глава 4.	
НАКАНУНЕ XX ВЕКА.....	210
4.1. Россия на пороге революционного кризиса	210
4.2. «Правозащитник» старой России	213
4.3. «Кумир юных сердец»	221
4.4. «Конституция – прежде всего!»	226
4.5. «Последний народник»	233
«Заметки на полях»	247
Литература	250