

УДК 81'23
ББК 81в+87.224.2
Б 70

Рецензенты:

Кострова Ольга Андреевна, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой немецкого языка факультета иностранных языков Поволжской государственной социально-гуманитарной академии;

Шувалов Валерий Игоревич, доктор филологических наук, профессор кафедры грамматики немецкого языка факультета иностранных языков Московского педагогического государственного университета.

Б 70 Блох М. Я., Аверина А. В. Поле эпистемической модальности в пространстве текста: Монография. – М.: МПГУ, 2011. – 156 с.

В монографии исследуется вопрос относительно вхождения функционально-семантического поля в пространство текста на примере категории эпистемической модальности немецкого языка. Рассматривается характер функционирования компонентов поля на уровне текста и подтекста, выявлен текстообразующий потенциал конструкций с этой семантикой; показана их роль в организации содержания различных типов текстов, а также в формировании свойства диалогичности в создании полимодальности художественного произведения.

Издание предназначено для специалистов-филологов в области германского и общего языкознания.

В авторской редакции

ISBN 978-5-4263-0019-4

© М. Я. Блох, А. В. Аверина, 2011

© МПГУ, 2011

© Оформление. Издательство «Прометей», 2011

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА I. ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ И ЕГО ВХОЖДЕНИЕ В ТЕКСТ.....	7
1.1. Теории поля в лингвистике.....	7
1.2. Функционально-семантическое поле в пространстве текста.....	12
1.2.1. Пространство текста.....	12
1.2.2. Вхождение поля в пространство текста.....	17
1.3. Выводы по главе I.....	21
ГЛАВА II. ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКОЕ ПОЛЕ И КОНЦЕПТОСФЕРА.....	22
2.1. Фрейм и функционально-семантическое поле.....	22
2.2. Концепт и слово.....	27
2.3. Фреймовое представление категории эпистемической модальности.....	30
2.4. Выводы по главе II.....	41
ГЛАВА III. ЭПИСТЕМИЧЕСКАЯ МОДАЛЬНОСТЬ В ДИКТЕМНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ТЕКСТА.....	43
3.1. Семантика эпистемической модальности как диктемная семантика.....	43
3.2. Роль компонентов функционально-семантического поля эпистемической модальности в организации содержания текста.....	53
3.2.1. Художественный текст.....	55
3.2.2. Научный текст.....	63
3.2.3. Публицистический текст.....	69
3.2.4. Разговорная речь.....	76
3.2.5. Модели диктем и типология текстов.....	86
3.3. Выводы по главе III.....	96
ГЛАВА IV. ПОЛЕ ЭПИСТЕМИЧЕСКОЙ МОДАЛЬНОСТИ В ПОДТЕКСТЕ.....	99
4.1. От диктемы к подтексту.....	99
4.1.1. Текстообразовательный потенциал конstituентов поля эпистемической модальности.....	99
4.1.2. Роль конструкций с семантикой эпистемической модальности в формировании подтекстовых конstituентов текстовых категорий и определении коммуникативной стратегии речи.....	111
4.2. Полиmodalность и диалогичность в подтексте художественного произведения.....	123
4.3. Выводы по главе IV.....	132
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	135
БИБЛИОГРАФИЯ.....	139
ИСТОЧНИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ.....	152