

УДК 687.02(075)

ББК 37.24я7

С22

Рецензенты:

Бердник Т. О. — к. ф. н., профессор кафедры «Дизайн» ДГТУ;

Кокуаишвили И. Б. — доцент кафедры «Дизайн» ААИ ЮФУ

Саяпина, Л. Ю.

С22 Основы производственного мастерства (первый год обучения): учебно-методическое пособие / Л. Ю. Саяпина — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. — 91 с.

ISBN 978-5-4499-0742-4

Учебно-методическое пособие (часть первая) предназначено для оказания помощи студентам направления 54.03.01 «Дизайн» (профиль — «Дизайн костюма») в планировании, организации и проведении всех видов работ по дисциплине «Основы производственного мастерства» в первый год обучения. Также материал может быть полезен студентам направлений 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов», 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»; студентам специальности 071501 «Художественное проектирование костюма» и преподавателям учебной дисциплины.

В пособии рассмотрены общие положения, цели, задачи, организация этапов выполнения работ. Разработан комплекс практических заданий по дисциплине. Приведены конкретные рекомендации по выполнению технологических и влажно-тепловых работ в декоративной технике «лоскутное шитьё». Изложены требования по контролю качества изделий.

Текст приводится в авторской редакции.

УДК 687.02(075)

ББК 37.24я7

ISBN 978-5-4499-0742-4

© Саяпина Л. Ю., текст, 2020

© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	5
Глава 1. Общие сведения о дисциплине «Основы производственного мастерства» (первый год обучения)	7
1.1. Общие сведения о дисциплине «Основы производственного мастерства»	7
1.2. Организация рабочего места и техника безопасности ...	11
1.3. Инструменты и приспособления для работы	14
1.4. Материалы для работы	20
1.5. Основы влажно-тепловой обработки и контроля качества изделий	26
Глава 2. Первичные технологические навыки. Ознакомление с техникой декорирования тканей и материалов «лоскутное шитьё»	28
2.1. Основные элементы текстильных изделий, выполненных в технике «лоскутное шитьё»	28
2.2. Технологическая последовательность выполнения учебных работ в технике «лоскутное шитьё»	33
2.2.1. Учебное упражнение — блок «Четыре квадрата»	37
2.2.2. Учебное упражнение — блок «Девять квадратов»	39
2.2.3. Учебное упражнение — блок «Полосатый флаг»	40
2.2.4. Учебное упражнение — блок «Крутятся полоски» ..	44
2.2.5. Учебное упражнение — блок «Треугольник, трапеция»	46
2.2.6. Учебное упражнение — блок «Квадраты из треугольников»	49

2.2.7. Учебное упражнение — блок «Диагональные квадраты»	51
2.2.8. Учебное упражнение — блок «Вертушка в квадрате»	54
2.2.9. Учебное упражнение — блок «Очаг»	57
2.2.10. Учебное упражнение — блок «Песочные часы»	60
2.1.11. Учебное упражнение — блока «Четверть круга»	63
2.2.12. Учебное упражнение — блок «Маслобойка»	66
Глава 3. Применение техники «лоскутное шитье» в текстильных изделиях	70
3.1. Текстильные панно на основе одного блока	70
3.2. Текстильные панно на основе двух блоков	73
3.3. Текстильные дорожки на основе трёх блоков	76
Глава 4. Задания и упражнения для самостоятельной работы	81
Глоссарий	86
Список рекомендуемой литературы	88
Список использованной литературы	89