

Бреусова Т.А.

Звериный стиль как феномен культуры древних народов.

В первом тысячелетии до н. э., и в первых веках нашей эры на просторах Великой Степи располагались племена сарматов и скифов. Как полагают ученые, это были потомки племен андроновской и срубной культур. Степи Южного Приуралья, где проходила граница распространения этих культур, взаимодействия между ними были зоной активных этнических процессов, в результате которых сложился сарматский мир. Судя по археологическим данным, Южное Приуралье – это как раз прародина скифо-сарматской культуры, которая существовала в степи более тысячи лет. Проблема изучения жизни этих племен в том, что будучи классическими кочевниками, они не оставили поселений. Единственные источники информации о них – курганы.

Самые многочисленные памятники сарматской культуры в Оренбургской области находятся у села Прохоровка Шарлыкского района, у села Филипповка в районе реки Донгуз, у села Шкуновка в Акбулакском районе, а также Пятимары в Соль-Илецком районе.

Несколько лет назад при раскопках филипповского кургана археологи обнаружили два тайника, где хранилось около 600 золотых предметов V–IV веков до н.э., относящихся к скифо-сарматской эпохе. Находка исследователей без преувеличения стала сенсацией мирового уровня. Представлены они отдельной экспозицией в Оренбургском областном краеведческом музее. Фигурки оленей, бляхи с доспехов воинов, предметы женского туалета, говорящие о том, что сарматские красавицы не чуждались косметики и украшений, оружие, предметы быта, детали и фрагменты конской упряжки – все это позволяет воссоздать тот мир, в котором жили наши предки. Самыми необычными среди найденных реликвий оказались 26 массивных деревянных оленей с мощными ветвистыми рогами, покрытыми золотыми обкладками. По мнению Яблонского, они не носили утилитарного характера, а были для скифов