

Проектная деятельность по музыке в начальной школе как средство формирования гражданской идентичности

Карягина Г.В. – к.п.н., доцент кафедры ХЭВ ОГПУ

В сентябре 2011 все школы России в начальном звене перешли на новые стандарты, которые призваны сыграть важнейшую роль в воспитании высоконравственных, творческих, компетентных, успешных и ответственных граждан России.

Важнейшей задачей современной системы образования является не только формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться», но и воспитание определенных качеств, позволяющих человеку в любых ситуациях оставаться «Человеком».

Среди базовых ценностей образования, обозначенных в Концепции духовно-нравственного воспитания и развития школьников, в Фундаментальном ядре содержания общего образования выделяются патриотизм и гражданственность, которые составляют основу социальной культуры личности (3).

Академик А.Г. Асмолов выделяет «целенаправленное формирование гражданской идентичности» в качестве предпосылки становления гражданского общества и солидарности в российском обществе, составляющей «этнической» и «общечеловеческой идентичности».

Это включает:

1. *Духовно-нравственное ценностно-смысловое воспитание* учащихся – приоритет общегосударственных, общечеловеческих ценностей, гуманизма и нравственности, чувства собственного достоинства, социальной активности, ответственности.

2. *Историческое воспитание* - изучение истории Отечества в его неповторимой судьбе, формирование чувства гордости и сопричастности к героическим событиям прошлого.

3. *Политико-правовое воспитание* - осведомленность и ориентация учащихся в политических событиях в обществе и государстве.