

УДК 152.3  
ББК 88.4  
Е78

**Рецензенты:**

*Буранок О.М., доктор филологических наук, профессор  
ФГБОУ ВПО «Поволжская государственная  
социально-гуманитарная академия», г. Самара;*

*Родина Г.И., доктор филологических наук, профессор  
Арзамасский филиал ФГБОУ ВПО «Нижегородский  
государственный университет им. Н. И. Лобачевского,  
г. Арзамас*

**Ерофеева Н.Е.**  
**Е78 Литературная судьба комедий Ричарда Бринсли Шеридана в  
России** [Электронный ресурс] : монография / Н.Е. Ерофеева. – 2-е  
изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 133 с.  
ISBN 978-5-9765-1941-1

В монографии рассматривается литературная судьба комедий английского драматурга Ричарда Бринсли Шеридана, особое внимание уделяется анализу художественного своеобразия переводов и переделок его пьес на русский язык в XVIII-XIX вв., в том числе выполненных Екатериной II, И.М. Муравьевым-Апостолом, В. Чешихиным-Ветринским, П. Вейнбергом, А. Писаревым, А. Соколовым и др.

Монография будет интересна исследователям литературы и театра.

УДК 152.3  
ББК 88.4

ISBN 978-5-9765-1941-1

© Ерофеева Н.Е., 2013  
© Издательство «ФЛИНТА», 2014

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	4
О «Шеридановом красноречии» .....	11
«Комедия Шеридана взволнует, рассмешит и увлечет за собою массу непросвещенных зрителей...» .....	23
«...комедия должна быть смешна, но не оскорбительна...» .....	44
«Школа злословия» в стиле водевиля .....	61
«Этой комедией Шеридан, в художественной форме, выполнял ту же общественную миссию, носителем которой он являлся в своих политических речах» .....	83
В поисках былого .....	104
Вместо заключения .....	126
Ричард Бринсли Шеридан (основные вехи жизни и творчества) .....	127
Произведения Р. Шеридана, изданные в России .....	129
Диссертации, посвященные творчеству Р. Б. Шеридана .....	131