

Забайкальский государственный гуманитарно-педагогический
университет им. Н.Г. Чернышевского

О.Л. Абросимова

**ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ
ЗАБАЙКАЛЬЯ**

Учебно-методическое пособие

Чита 2009

УДК 913(Заб)(075.3)
ББК Ш 1я73

Печатается по решению Ученого совета Забайкальского гуманитарно-педагогического университета им. Н.Г. Чернышевского

Рецензенты: *Е.И. Пляскина*, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания ЗабГГПУ;

Л.М. Любимова, канд. филол. наук, доцент, зав. кафедрой теоретической и прикладной лингвистики ЧитГУ

Ответственный за выпуск *А.А. Томских*, канд. геогр. наук, доцент, первый проректор ЗабГГПУ

Абросимова О.Л.

Лингвистическое краеведение Забайкалья: учебно-методическое пособие / О.Л. Абросимова; Забайкал. гос. гум.-пед. ун-т. – Чита: Изд-во ЗабГГПУ, 2009. – 86 с.

ISBN 978-5-85158-463-3

В учебно-методическом пособии рассмотрены различные аспекты лингвистического краеведения Забайкалья: особенности забайкальских говоров, топонимика Забайкалья, язык забайкальского фольклора и произведений забайкальских писателей. Издание, безусловно, будет полезно как студентам, так и учителям-словесникам при реализации национально-регионального компонента образования.

УДК 913(Заб)(075.3)
ББК Ш 1я73

ISBN 978-5-85158-463-3

©Абросимова О.Л., 2009
©ЗабГГПУ, 2009

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i>	4
<i>Программа курса «Лингвистическое краеведение Забайкалья»</i>	5
<i>Библиографический список</i>	8
<i>Понятие о лингвистическом краеведении</i>	15
<i>Раздел 1. Говоры Читинской области в синхронном аспекте. Структура русских говоров Забайкалья</i>	17
Упражнения к разделу «Говоры Читинской области в синхронном аспекте»	28
<i>Раздел 2. Говоры Читинской области в диахронном аспекте. Региональные памятники деловой письменности</i>	38
Упражнения к разделу «Говоры Читинской области в диахронном аспекте. Региональные памятники деловой письменности»	42
<i>Раздел 3. Топонимия Забайкалья</i>	44
Упражнения к разделу «Топонимия Забайкалья»	51
<i>Раздел 4. Язык произведений забайкальских авторов. Язык забайкальского фольклора</i>	53
Упражнения к разделу «Язык произведений забайкальских авторов. Язык фольклора»	61
<i>Приложение</i>	64

ВВЕДЕНИЕ

Лингвистическое краеведение в последнее время прочно вошло в программы вузов. Этот курс имеет очень большое значение, так как помогает обратиться к истокам русской национальной культуры, осознать богатство русского национального языка, осмыслить региональные языковые особенности. В процессе изучения лингвистического краеведения в вузе студенты должны:

- ознакомиться с основными и дополнительными направлениями лингвокраеведческой работы в школе;
- овладеть разнообразными формами её организации;
- усвоить фонетические, грамматические, лексические особенности говоров Читинской области в синхронном и диахронном аспектах;
- определить пути развития говоров Читинской области;
- выявить языковые элементы, заимствованные из монгольского, бурятского, тунгусского языков, говора олонских хамниган;
- научиться анализировать языковые черты забайкальских скорописных памятников XVII–XVIII вв.;
- рассмотреть использование региональных языковых элементов в художественных произведениях забайкальских авторов и в фольклоре;
- получить знания по региональной топонимике.

Сложность этого предмета заключается в том, что многие вопросы до конца не изучены лингвистами. Проблемность, гипотетичность стали самыми главными его чертами. Пособие состоит из авторской программы по лингвистическому краеведению Забайкалья, теоретической части, комплекса упражнений, который был разработан в соответствии с основными положениями программы, и приложения, представляющего собой тексты, предназначенные для самостоятельного анализа.

В пособии мы попытались представить тот теоретический материал, который позволит студентам увидеть многообразие подходов в решении некоторых проблем лингвистического краеведения и получить знания по основным пунктам программы. Некоторые части программы, которые требуют только систематизации опубликованного в разных источниках материала, вынесены для самостоятельного изучения. Материал в пособии скомпонован в соответствии с 4 основными разделами программы: «Говоры Читинской области в синхронном аспекте», «Говоры Читинской области в диахронном аспекте. Региональные памятники деловой письменности», «Региональная ономастика (топонимика)», «Язык произведений забайкальских авторов. Язык фольклора». В каждом разделе после теоретической части приводится система упражнений, которая позволит студентам закрепить полученные знания на практике.

Пособие предназначено для студентов филологического факультета, учителей русского языка и литературы.