

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет
культуры и искусств»

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Межрегиональный сборник научных статей

Выпуск 7

Кемерово 2011

ББК 77я43

А43

Научный редактор

доктор культурологии, профессор кафедры культурологии КемГУКИ

В. И. МАРКОВ

Редколлегия:

доктор педагогических наук, профессор, ректор КемГУКИ *Е. Л. КУДРИНА*;

доктор культурологии, профессор, заведующий Центром исследований духовной антропологии КемГУКИ *Г. Н. МИНЕНКО*;

доктор педагогических наук, профессор, проректор по учебной работе КемГУКИ

И. С. ПИЛКО

Ответственный за выпуск:

зав. отделом аспирантуры *Е. Н. ЛАПИНКОВА*.

А43 Актуальные проблемы социокультурных исследований [Текст]: межрегиональный сборник научных статей / Кемеровский государственный университет культуры и искусств. – Кемерово: КемГУКИ, 2011. – Вып. 7. – 292 с.

ISBN 5-8154-0056-4.

В сборнике представлены статьи, посвященные вопросам теоретических и эмпирических культурологических исследований, философии культуры, музееведения, педагогики социально-культурной деятельности, информационно-образовательных ресурсов и технологий.

Предназначен преподавателям, аспирантам и студентам гуманитарных вузов.

ББК 77я43

ISBN 5-8154-0056-4

© Кемеровский государственный университет культуры и искусств, 2011

ПРЕДИСЛОВИЕ

Очередной, седьмой выпуск сборника научных работ аспирантов и соискателей Кемеровского государственного университета культуры и искусств представляет читателям богатую палитру исследований в области культуры, искусства, педагогической и библиотечно-информационной деятельности. В нем четко прослеживаются основные линии развития вузовской науки: связь с деятельностью научных школ университета, стремление молодых исследователей углубиться в фундаментальные основы интересующих их проблем и, в то же время, выйти в итоге на конкретные практические проектные разработки, позволяющие говорить о реальной эффективности научной деятельности. Содержание сборника демонстрирует подчас и неожиданные, оригинальные повороты в постановке проблем и путях их разрешения, что позволяет отметить действительно свежий взгляд молодых ученых на, казалось бы, давно известные аксиомы, сформированные предыдущими поколениями научных работников. Как и предыдущие сборники данный труд основан на материалах ежегодно проводимой в КемГУКИ с 2002 г. научной конференции аспирантов и соискателей «Актуальные проблемы социокультурных исследований». В 2011 г. в ней приняли участие молодые ученые из Кемерово, Красноярска, Томска, Новосибирска, Канска, Новокузнецка и других городов и населенных пунктов Сибири. Столь широкое представительство позволило отобрать для публикации наиболее интересные работы аспирантов и соискателей.

В первом разделе «Культурологический дискурс: восхождение к конкретному» по ряду параметров выделяются статьи А. Г. Миненко и П. В. Аксенова. Первая из них посвящена многовековой дискуссии о понятии национального характера – проблеме, обильной с точки зрения количества мнений, но именно потому и представляющей собой до сих пор не разрешенную загадку гуманитарного знания. Характер этот неуловим в сети обычного формализованного научного дискурса, но, в то же время, реально проявляет себя в переломные моменты жизни народа. Статья содержит фундаментальный историко-философский анализ развития научных исследований в данном направлении, опираясь при этом на нетривиальный выбор авторов и формулируя в итоге ряд задач, требующих дальнейшей разработки. Не менее актуально и исследование П. В. Аксенова. Проводя