

ББК 84(2Рос)-5  
Ш 19

**Александр Шамонин**

Свет безудержный. — Смоленск: Свиток, 2012. — 160 с.

ISBN 978-5-902093-52-7

ББК 84(2Рос)-5

ISBN 978-5-902093-52-7

© Шамонин А., 2012  
© Оформление «Свиток», 2012

## СОДЕРЖАНИЕ

«Слушай, глупо считать зиму злой, роковой...» ..... 4

### Родовое имя души

Март.....	6
«Лифт умолк, и на лестнице чёрной шаги...» .....	7
Станция .....	8
Über alles .....	9
Разговор с тенью .....	10
В жмурки.....	11
Попутная песня .....	12
Музыка .....	14
Утром .....	15
«В доме, в котором не слышно мышей...» .....	16
«Утро входит без стука. Отправив...» .....	17
В дороге .....	18
«Из дерева дома ещё не редкость...» .....	19
Элегия .....	20
«Время писем прошло, как и время гуляний...» .....	22
Ночь в деревне .....	23
Памяти друга .....	24
Родник .....	25
«...и здесь когда-то вырубят весь лес...» .....	27
«Умирает чужая деревня...» .....	28
У реки .....	29
«Много места печаль занимает...» .....	30
Стансы к коту .....	31

«Широкая лазурная ложбина...» .....	32
«...и под утро открылось мне нечто, что так...» .....	33
Игрушка .....	34
«Я не верю ничуть рифмоплётам лихим...» .....	35
«Снова дождь и туман. И разжижено время...» .....	36
Первый снег .....	37
«Декабрь без снега. Отмыты...» .....	38
«Снова ночь на дворе. Только нет ни двора...» .....	39
«Будильник запел на рассвете...» .....	40
«Снег идёт день и ночь, чтоб хватило на всех...» .....	41
«Когда церковный колокол под вечер...» .....	42
Письмо .....	43
В ночь Рождества .....	44
1. «Весь дом уснул, не видя в том вины...» .....	44
2. «Знаешь, в каждой пещере есть место для чуда...» .....	44
Разговор с отцом .....	45
Прекрасная страна .....	46

### В предпоследнее время

«Был день седьмой короче тех шести...» .....	48
«Снова дикторы врут виртуозно...» .....	49
Медному всаднику .....	50
«По небесным законам — здесь ночь...» .....	51
В пустыне .....	52
Эволюция .....	53
«Вот и вечер. Большая дорога — в кабаки...» .....	54
Страшная ночь .....	55
«Зимний вечер. Тоска по квартире...» .....	56
«Было б можно — спросил у амёбы...» .....	57
Чё-то предвзятое воспоминание .....	58
«...и захочешь стать ясной строкой...» .....	59
«Непонятно, кому эта белая дань...» .....	60

Встреча .....	61
Морозное утро .....	62
Популярный мотив.....	63
Детективная история .....	64
Теория относительности .....	65
«Те, кто когда-то при царе Горохе...» .....	66
Ожидающему конца света .....	67
«С остервенением гроза...» .....	68
Песенка на два голоса .....	69
«Двое шли в темноте наугад...» .....	70
Амнезия .....	71
«Дождь, но туча спешит на восток...» .....	72
«...вдруг в четыре утра зашумели соседи...» .....	73
В сквере .....	74
Зарисовка с натуры .....	75
Ночью у реки .....	76
Венера-купальщица .....	77
«Скоропостижно кончилась гроза...» .....	78
На мосту .....	79
У телевизора .....	80
«Час ночи. Тишина святая...» .....	81
Коллективный портрет .....	82
«Мы родились в года лихие...» .....	84
Ливень .....	85
«Если что-нибудь время, устав, и вернёт...» .....	86
От разрушенного в прошлом веке собора...» .....	87
«Сентябрь. Погожие дни. До восьми...» .....	88

### Листва

«С утра очень холодно, солнце к тому же...» .....	90
«Лесов осенних мания величия...» .....	91
«Липы, вязы, во тьме обуглившихся...» .....	92

«В осенний день взгляд трудно уберечь...» .....	93
Апология осеннего листа .....	94
1. «То чума, то холера...» .....	94
2. «Светло с восьми, листва желта...» .....	94
3. «Свет быстротечен, ярк и высок...» .....	95
«Ночь проходит почти безболезненно...» .....	96
«Всё повторимо, и тот же формат...» .....	97
«Ощущаешь себя вдруг как часть...» .....	98
«Осень вяло шуршит за дверью...» .....	99
«В лесу теперь действительно упадок...» .....	100
«От колбасы гастрит (быть зверем не захочешь)...» .....	101
«Прощально журавлей последних стая...» .....	102
«Пора грустить и верить в дни недели...» .....	103
Пробуждение .....	104
«Который раз живу я здесь...» .....	105
«Жара, и знакомые сосны...» .....	106
«Утро. Капли на стекле...» .....	107
«Акварельное небо с луной предрассветно...» .....	108
«Перегной моих слов, может быть, и не нужен...» .....	109
Летний дождь .....	110
Наблюдение .....	111
«Дождь прошёл. Время мысли просушивать...» .....	112
«За стеной моей тихой квартиры...» .....	113
Ненужный разговор .....	114
«Вновь приходится слушать оркестр машин...» .....	115
«И не захочешь, а спишь, потому что везде...» .....	116
«Возвращаюсь в себя после спячки с другими...» .....	117
«День стал длиннее. У окна спросонок...» .....	118

### История портрета

«Ушла зима, не хлопнув дверью...» .....	120
Песня петуха .....	121

«Мой голос в тебе отыскал лунный свет...» .....	122
«Ты долго смотрела на пёструю карту...» .....	123
«День весенний прохладен. Река без оков...» .....	124
«Своего ночь достигла предела...» .....	125
«Ты ушла навсегда, чтобы снова родиться...» .....	126
«Губы долго не могут настроиться...» .....	127
«Я тело брошу на кровать...» .....	128
«День солнечный был хмурым без подсветки...» .....	129
Роман-с .....	130
«Гроза могла бы стать судьёй...» .....	131
«Один. На каторжном диване...» .....	132
Стена .....	133
Метаморфоза .....	134
Сонет .....	135
«Ещё немного дней, дождей...» .....	136
«При внимательном рассмотренье ночного окна...» .....	137
«Попирающий крыши шёл шквал грозовой...» .....	138
«Какой чистый, божественный свет!...» .....	139
«Ты стала голосом. Порой...» .....	140
«Время года – унылые сумерки...» .....	141
История портрета .....	142
«Те сосны, в которых вчера заблудился...» .....	143
«Не хотела мириться, и утром...» .....	144
«Первый солнечный луч на двоих...» .....	145
«Что-то в мире случилось, пока нас в нём не было...» .....	146
«Вьюга трётся шерстью колкой...» .....	147
«Запиши на мой счёт эту дольку лимона...» .....	149
Февральское .....	150
«День соткан из солнечных нитей» .....	151
«Я спросил у случайной собаки...» .....	152
«Посветлело в глазах как-то сразу...» .....	153