

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное агентство по образованию  
Московский государственный университет печати

А.А. Беловицкая

# **Книговедение. Общее книговедение**

Допущено Министерством образования и науки  
Российской Федерации в качестве учебника  
для студентов высших учебных заведений, обучающихся  
по направлению 520700 «Книжное дело» и специальностям  
030901.65 «Издательское дело и редактирование»,  
030903.65 «Книгораспространение»

Москва  
2006

УДК 000.00  
ББК 00.000.0  
Б00

Р е ц е н з е н т ы:

И.А. Панкеев, филологических наук (МГУ им М.В. Ломоносова);  
К.М. Сухоруков, кандидат исторических наук  
(Российская книжная плата)

**Беловицкая А.А.**

Б00 Книговедение. Общее книговедение: учебник / А.А. Беловицкая; Моск. гос. ун-т печати. М.: — МГУП, 2006. — С.

ISBN 5-8122-0722-4

Учебник «Книговедение: Общее книговедение» представляет собой систематическое изложение содержания одноименной вузовской дисциплины.

В нем раскрываются:

- мировоззренческие и науковедческие основания книговедения как науки;
- статус и содержание Общего книговедения как методологического уровня в структуре приведенного в систему научного знания о книге и относительно самостоятельной книговедческой дисциплины;
- основные исторические факты, процессы, закономерности и тенденции формирования обобщенного книговедческого знания;
- природа, сущность, процессы, формы, функции книги как способа отражения и средства формирования индивидуального, группового и общественного сознания, а также книжного дела как способа существования реальной действительной книги;
- сходство и различие книги с другими формами способа социальной массовой коммуникации — прессой, радио, кино, телевидением, компьютерной коммуникацией;
- наиболее общие формы книги (в том числе электронные) в книгоиздательском, книготорговом, библиотечном, библиографическом деле;
- сущность, структура и формы книжного издания как реальной, действительной книги, материально-предметной формы ее существования;
- общие принципы и критерии типизации книжных изданий;
- строение системы книговедческого знания по уровням его объекта, предмета, состава, структуры, метода; механизмы и формы взаимодействия со смежными дисциплинами;
- систему общекниговедческих категорий и понятий;
- современные перспективные направления развития и актуальные проблемы общей теории книговедения;

УДК 000.00  
ББК 00.000.0

ISBN 5-8122-0722-4

© Беловицкая А.А., 2007  
© Московский государственный университет печати, 2007

## Оглавление

<b>Предисловие</b> .....	6
<b>Введение</b> .....	10
<b>Глава 1. Из истории становления и развития обобщенного книговедческого знания в зарубежной науке о книге</b> .....	23
1.1. Библиографическая концепция .....	24
1.2. Библиотечковедческая концепция .....	31
1.3. Функционально-читателеведческая и социологическая концепция.....	41
1.4. Основные исследования по истории зарубежного книговедения .....	52
1.5. Современные коммуникационно-мультимедийные концепты.....	61
<b>Глава 2. Развитие общей теории книговедения в россии до 1917 г.</b> .....	69
2.1. Первоначальные этапы развития науки о книге в России .....	69
2.2. Русское библиографическое общество (1889-1930).....	73
2.3. Книговедческая деятельность Н.М. Лисовского .....	77
2.4. Русское библиологическое общество (1899-1931) .....	80
2.5. Книговедческая деятельность А.М. Ловягина.....	83
<b>Глава 3. Становление общей теории и основные направления развития книговедения в 1917-1958 гг.</b> .....	88
3.1. Книговедческие центры 20-х-начала 30-х гг. и основные направления их деятельности .....	89
3.2. Теоретические концепции крупнейших советских книговедов.....	95

3.3. Развитие отдельных книговедческих дисциплин в конце 20-х и в 30-е гг.....	118
3.4. Книговедческая полемика начала 30-х гг.....	125
3.5. Основные направления книговедческих исследований в 40-50-е гг. ....	130
<b>Глава 4. Развитие современного книговедения .....</b>	<b>136</b>
4.1. Концепция комплексности науки о книге.....	141
4.2. Функциональная концепция книговедения.....	144
4.3. Концепция «пересекающихся наук».....	152
4.4. Системно-типологическая концепция.....	155
4.5. Актуальные проблемы современного книговедения .....	161
<b>Глава 5. Книга, книжное дело, книжное издание .....</b>	<b>178</b>
5.1. Предварительные подходы к выявлению сущности книги .....	178
5.2. Книга и понятие об информации (социальной, семантической, семиотической, материально-предметной).....	186
5.3. Содержание и структура коммуникационного процесса «сознание» .....	205
5.4. Книга в системе понятий «контекст», «текст», «произведение».....	208
5.5. Формы способа социальной коммуникации (межличностная, групповая, массовая) и книга.....	220
5.6. Издание и процесс массовой коммуникации .....	224
5.7. Книга в книжном деле. Содержание книговедческой категории «книга» .....	230
5.8. Книжное издание.....	235
5.9. Формы книги в процессах книгопроизводства, книгораспределения, книговоспроизводства.....	236
5.10. Чтение как подсистема категории «книга» .....	241
<b>Глава 6. Общие принципы типологии книжных изданий.....</b>	<b>252</b>
6.1. Понятие общественной потребности в книге .....	254

6.2. Понятие о видах литературы .....	255
6.3. Общий замысел — объективный критерий вида издания .....	258
6.4.Целевое назначение — критерий типа издания.....	265
6.5.Серийное издание.....	273
<b>Глава 7. Система книговедческого знания .....</b>	<b>277</b>
7.1.Объект книговедения .....	279
7.2. Состав и структура объекта книговедения.....	285
7.3.Предмет книговедения .....	291
7.4.Структура книговедения.....	303
6.5. Система книгоиздательского знания .....	311
6.6. Система книготоргового знания (библиополистика) .....	313
6.7.Система библиотечного знания (библиотековедение).....	315
7.8.Система библиографического знания (библиографоведение)	
317	
<b>Глава 8. Система книговедческого метода .....</b>	<b>320</b>
8.1. Общее понятие о методе .....	322
8.2. Соотношение теории и метода .....	323
8.3. Основания теории метода .....	327
8.4.Теория типологического метода .....	330
8.5. Система типологического книговедческого метода.....	335
<b>Глава 9. Книговедение и смежные дисциплины.....</b>	<b>345</b>
9.1. Статус смешанной дисциплины.....	348
9.2. Читателеведение, искусство книги и книговедение.....	353
<b>Заключение .....</b>	<b>366</b>
<b>Библиографический список.....</b>	<b>374</b>
<b>Указатель .....</b>	<b>377</b>