

Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет  
культуры и искусств»  
Институт театра  
Кафедра театрального искусства

## ГРИМ

Учебно-методический комплекс дисциплины  
по направлению подготовки  
52.05.01 (070301.65) «Актерское искусство»,  
профили: «Артист драматического театра и кино»,  
«Артист музыкального театра»,  
«Артист театра кукол»

Квалификация  
«специалист»

Форма обучения  
очная

Кемерово 2014

Учебно-методический комплекс разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 52.05.01 (070301.65) «Актерское искусство», профили: «Артист драматического театра и кино», «Артист музыкального театра», «Артист театра кукол», квалификация «специалист».

Утвержден на заседании кафедры театрального искусства 16.01.2014 г.,  
протокол № 6.

Рекомендован к изданию советом института театра КемГУКИ 05.02.14 г.,  
протокол № 3.

Грим [Текст]: учеб.-метод. комплекс дисциплины для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 52.05.01 (070301.65) «Актерское искусство», профили: «Артист драматического театра и кино», «Артист музыкального театра», «Артист театра кукол», квалификация «специалист» / авт.-сост. Л. С. Печкурова. – Кемерово: КемГУКИ, 2014. – 32 с.

Автор-составитель:  
доцент кафедры театрального искусства  
***Л. С. Печкурова***

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| Введение.....   | 3  |
| 1. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ  |    |
| 1.1. Структура дисциплины.....  | 5  |
| 1.2. Содержание курса.....  | 7  |
| 2. УЧЕБНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ   |    |
| 2.1. Методические указания и путеводитель по теоретической части курса.....               | 11 |
| 3. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ  |    |
| 3.1. Описание практических занятий.....   | 13 |
| 3.2. Описание структуры индивидуального занятия на примере темы «Грим молодого лица»..... | 22 |
| 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ   |    |
| 4.1. Методические рекомендации.....   | 23 |
| 4.2. Описание образовательных технологий.....   | 25 |
| 4.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....                                  | 26 |
| 5. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ   |    |
| 5.1. Вопросы и требования к зачету.....   | 27 |
| 5.2. Требования к экзамену.....   | 28 |
| 6. УЧЕБНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ                       |    |
| 6.1. Список рекомендуемой литературы.....   | 29 |
| 7. УЧЕБНО-СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  |    |
| 7.1. Перечень ключевых слов.....  | 30 |