

УДК 784(076)
ББК 85.314я73
К73

Утвержден на заседании кафедры народного хорового пения 21.12. 2019 г., протокол № 4.

Рекомендован к изданию учебно-методическим советом факультета музыкального искусства Кемеровского государственного института культуры 29.01.2020 г., протокол № 4.

Котлярова, Т. А., Котляров, М. Г.

К73 Ансамблевое пение [Текст]: практикум для обучающихся по направлению подготовки 53.03.04 «Искусство народного пения», профиль «Хоровое народное пение» / Т. А. Котлярова, М. Г. Котляров; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2020. – 64 с.

ISBN 978-5-8154-0535-6

В практикум «Ансамблевое пение» включены учебно-методические, учебно-практические, учебно-справочные материалы, способствующие организации учебного процесса. Практикум рекомендован для преподавателей и студентов вузов культуры и средних специальных учебных заведений, а также может представлять интерес для профессиональных и любительских коллективов народно-певческого направления.

**УДК 784(076)
ББК 85.314я73**

ISBN 978-5-8154-0535-6

© Котлярова Т. А., Котляров М. Г., 2020

© ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА.....	6
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	7
3. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.....	10
3.1. Методические указания по работе с партитурами.....	10
3.2. Обеспеченность методической литературой.....	56
3.3. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	56
4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	57
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	59
5.1. Основная литература.....	59
5.2. Дополнительная литература.....	59
5.3. Электронные ресурсы.....	59
5.4. Программное обеспечение.....	59
5.5. Список репертуарных сборников.....	59
5.6. Электронные ресурсы.....	60
6. КОММЕНТАРИИ К ПАРТИТУРАМ.....	62