

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ

ГОУ ВПО ХМАО-ЮГРЫ  
«СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

---

---

*Ø. У. Зборыгина*

# *Педагогическая риторика*

**УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ**

*Направление подготовки 050100.62*

*Педагогическое образование*

Сургут  
2013

**ББК 80.7я73+74.204.2я73  
УДК 808.5:371.33(07)  
3-43**

*Печатается по рекомендации  
Редакционно-издательского отдела СурГПУ*

*Рецензенты:*

Доктор педагогических наук, профессор,  
Заслуженный работник высшей школы РФ

**Л.В. Ведерникова**

Кандидат филологических наук, доцент,  
зав.кафедрой филологического образования и журналистики  
Сургутского государственного педагогического университета

**Е.И. Бреусова**

**Зворыгина О.И.**

**3-43** Педагогическая риторика : учебное пособие. Направление подготовки 050100.62 Педагогическое образование. – Сургут : РИО СурГПУ, 2013. – 163 с.

В пособии излагаются основы ораторского искусства; рассматриваются теоретические и практические аспекты педагогического общения, культуры речи педагога; определены понятия педагогического дискурса и педагогических речевых жанров. Особое внимание уделено эффективной речевой коммуникации на разных этапах урока, которая определяется на основе риторических моделей педагогического общения. Представлены основные разделы современной педагогической риторики, базирующиеся на материалах ведущих специалистов в этой области.

Пособие адресовано студентам педагогических вузов, также оно представляет интерес для учителей.

**ББК 80.7я73+74.204.2я73  
УДК 808.5:371.33(07)**

# СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	5
----------------	---

## **Глава 1. Основы ораторского искусства**

1.1. Риторика как предмет изучения. Зарождение риторики .....	9
1.2. Русская риторика .....	11
1.3. Педагогическая риторика как наука и учебная дисциплина .....	13

## **Глава 2. Общение**

2.1. Общение и коммуникация .....	19
2.2. Виды общения .....	20
2.3. Правила эффективного общения .....	20
2.4. Специфика педагогического общения .....	21
2.5. Этические и коммуникативные нормы в педагогическом общении .....	22
2.5.1. Коммуникативные качества речи .....	23
2.5.2. Этические нормы в педагогическом общении .....	25

## **Глава 3. Речевая деятельность**

3.1. Язык и речь .....	33
3.2. Формы речи .....	34
3.3. Единицы речевого общения .....	35
3.4. Процесс формирования речевого высказывания .....	37

## **Глава 4. Текст в структуре общения**

4.1. Текст как единица общения .....	41
4.2. Важнейшие текстовые категории .....	42
4.3. Стилистическая окраска текста .....	46

## **Глава 5. Виды речевой деятельности**

5.1. Чтение как вид речевой деятельности .....	51
5.2. Слушание как вид речевой деятельности .....	55
5.3. Правила эффективного слушания .....	57
5.4. Правила конспектирования .....	59
5.5. Профессиональное педагогическое слушание .....	62
5.6. Способы и приёмы профессионального педагогического слушания .....	66
5.7. Условия эффективного педагогического слушания .....	70

## **Глава 6. Педагогическое общение**

6.1. Функции педагогического общения .....	76
6.2. Стили педагогического общения .....	77
6.3. Умения педагога, влияющие на эффективность общения .....	79
6.4. Коммуникативные способности педагога .....	81

## **Глава 7. Коммуникативные компетенции педагога**

7.1. Универсальные и профессиональные коммуникативные компетенции .....	87
7.2. Содержание коммуникативной компетентности педагога .....	89
7.3. Профессионально-коммуникативные умения педагога .....	93
7.4. Риторические умения учителя .....	95

## **Глава 8. Педагогические речевые жанры**

8.1. Понятие «Речевой жанр» .....	103
8.2. Жанры педагогического дискурса .....	105
8.3. Особенности риторических жанров педагогического дискурса .....	106
8.4. Педагогические жанры речи .....	108

## **Глава 9. Речевые жанры организации учебного процесса**

9.1. Фатические речевые жанры .....	114
9.2. Функции жанра «вступительное слово учителя», «заключительное слово учителя» .....	120
9.3. Информационная речь учителя .....	122
9.4. Жанр проблемного монолога .....	127
9.5. Обобщающая речь учителя .....	130
9.6. Педагогическая рецензия и оценочное высказывание учителя .....	131
9.7. Педагогический диалог в различных ситуациях урока .....	133
9.7.1. Диалог как типизированное речевое произведение .....	133
9.7.2. Жанр беседы в учебном диалоге .....	134
9.7.3. Жанр «вопрос» при фронтальном опросе .....	140

## **Глава 10. Педагогический речевой идеал**

10.1. Русский риторический идеал .....	145
10.2. Гармонизирующий педагогический диалог .....	147
Терминологический минимум .....	150
Литература .....	159

## ВВЕДЕНИЕ

Свобода общественной жизни требует от каждого члена общества активных речевых действий и умения говорить убедительно. Речь – это основной инструмент деятельности не только преподавателя, политика, юриста, но и любого другого работника гуманитарной сферы, каждого активного гражданина страны. Игнорирование этой очевидной истины приводит к полному отсутствию умения вести диалог, дискуссии в разных ситуациях, способности построить монолог, предназначенный именно для данной аудитории, произнести торжественную речь, добиться принятия аудиторией своих идей. А ведь именно это является предметом риторики – дисциплины, которая со времен античности служила целям воспитания всесторонне развитой, общественно активной и гуманистически образованной личности, способствовала формированию активных коммуникативных умений и навыков.

Важна ещё одна сторона риторической подготовки – воспитание не только хорошего оратора, но и сознательного слушателя. Не секрет, что в настоящее время неумение и нежелание слушать и анализировать речь другого подчас приводит к трагическому непониманию между участниками общения. Поэтому важно научиться понимать коммуникативные намерения выступающего, а также видеть те случаи, когда оратор обманывает слушателей, прибегает к нечестным ораторским приёмам. Следовательно, в нашей стране риторика превращается в общественно-значимую дисциплину, способную помочь людям научиться адекватно ситуации выражать свои мысли, вести грамотный диалог, понимать коммуникативное намерение оратора.

Ораторское искусство – это искусство практического словесного взаимодействия, предоставляющее нам возможность мастерски использовать слово как инструмент мысли и убеждения. Профессиональная речь учителя – главное средство обучения и воспитания. Огромную роль в профессиональной подготовке педаго-

га, учителя играет изучение дисциплины «Педагогическая риторика». Педагогическая риторика как наука призвана обеспечить профессиональное общение в целях оптимизации процесса трансляции (передачи) опыта. Педагогическая риторика – это наука и искусство общения учителя, преподавателя со школьниками и студентами в процессе обучения.

Профессионально ориентированный курс педагогической риторики позволяет сформировать коммуникативную компетентность будущих специалистов, что предполагает:

– овладение риторическими знаниями о сути, правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях;

– осознание ситуации профессионального общения в сфере обучения, особенностей коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессиональной деятельности обучаемых;

– овладение умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;

– овладение опытом анализа и создания профессионально-значимых типов высказываний;

– развитие творчески активной речевой личности, умеющей применять полученные знания и сформированные умения в новых, постоянно меняющихся условиях проявления той или иной коммуникативной ситуации, способной искать и находить собственное решение многообразных профессиональных задач.

Педагогическая риторика обеспечивает обучающего знаниями средств речевого воздействия на обучающихся с целью активизации и упорядочения их познавательной деятельности.