



ГЕРВАСИЙ ПСАЛЬМОВ

СТИХОТВОРЕНИЯ



ББК 84 (2Рос)-5
П 86

Издание подготовлено в рамках научно-исследовательского проекта «Сочинения Гервасия Псальмова: подготовка текста, исследование, комментарий» № 13-14-67002, поддержанного грантом Российского гуманитарного научного фонда по результатам регионального конкурса «Центральная Россия: прошлое, настоящее, будущее» 2013 года

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Администрации Смоленской области и Благотворительного фонда
по восстановлению Спасо-Преображенского Авраамиева мужского монастыря
города Смоленска

*Издание подготовили
иеромонах Хрисанф (Шадронов), Л.В. Павлова,
И.В. Романова, В.С. Ковалева*

Художник В.И. Черткова

Гервасий Псальмов

Стихотворения/ Г. Псальмов. — Смоленск : Свиток, 2013. — 160 с.

ISBN 978-5-902093-87-9

В настоящее издание включены избранные стихотворения Гервасия Ефремовича Псальмова (1848–1900). Его жизнь была неразрывно связана с родной смоленской деревней: крестьянские заботы, преподавание в школе, руководство церковным хором, что нашло отражение в его творчестве. Предыдущее издание сочинений поэта состоялось в 1914 году и давно стало библиографической редкостью. Книга предназначена для широкого круга читателей.

ББК 84 (2Рос)-5

ISBN 978-5-902093-87-9

© Г. Псальмов, 2013
© Оформление. Издательство «Свиток», 2013

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Иеромонах Хрисанф (Шадронов), Л. Павлова. «Этой жизни ярмо многотрудное»: о поэте Гервасии Псальмове.....</i>	8
«Безделья скуки я не знаю...»	15
Голос.....	16
Весна идет.....	17
За пашней.....	19
Пахарю.....	20
Гроза.....	22
Вешний день.....	23
Романс.....	24
«До свиданья».....	25
Ты помнишь ли?.....	27
Ночь.....	28
Песня.....	29
Песня косца.....	30
Из прошлого (картинка).....	31
Воспоминание.....	32
Свободная птичка.....	33
Монолог селянина.....	34
Горькая правда (ученик начальной школы нашей местности).....	37
Совет сироте.....	40
Песня сироты.....	43
«Роду-племени нет...»	44
Утро.....	45
Песня.....	46
Нива бобыля.....	47
Солнце и месяц.....	48
Могилка.....	49
Кукушка.....	50
Песня («Тиха вешняя...»)	52
Вешний вечер.....	54
К ней.....	56
Птичка в клетке.....	57
«То-то жизнь хороша!..»	58
На родине.....	59
На чужбине.....	61
Встреча.....	62
Фиалка.....	63
У портрета.....	64
«Юность, золотое время!..»	65
Весна («Вот и снова весна золотая...»)	66
Утро весны.....	67
На коронавание Его Императорского Величества Государя Императора Николая Александровича.....	68
Молитва за Царя.....	69

«Забытый всеми в горькой доле...»	70
Пахарь.....	72
Акrostих.....	74
Эпитафия.....	74
Томительная дума	75
«В свод ли неба смотрю...»	76
«Молитву пролию ко Господу».....	77
Школьная жалоба.....	78
Нарцисс.....	79
«Что, мой чижик милый, скучен?..».....	80
Ученикам начальной школы.....	81
На погосте.....	83
Раздумье.....	84
«В сердце холодном тоска залегла...»	85
Почему?.....	86
Весенний мотив.....	87
«Тяжелый крест мне дан судьбою...».....	88
Ночью.....	89
Поэту.....	90
Преосвященнейшему Нестору, епископу Смоленскому (прошение в стихах)....	91
Ему же.....	93
Смех сквозь слезы.....	94
Подруге.....	95
Жене.....	96
Ей.....	97
«Поле озимью...».....	98
Из порванной тетради.....	100
К Н. Псальмовой.....	103
Романс.....	104
Юность.....	105
Песня горя.....	106
Дума.....	108
«Яд жгучей скорби жизни под грозою...».....	108
Призрак смерти.....	109
Будущим пастырям (воспитанникам Смоленской духовной семинарии)....	110
Поздняя гроза.....	111
То же.....	113
Богоматери.....	114
Н.В. Псальмовой	115
После болезни.....	117
Отцу З.И. Зезюлинскому.....	118
М.М. Ам...кому.....	119
М.Н. Каменцевой.....	119
Жалоба.....	120
Осень.....	121
Ночь под Рождество.....	122
Тропарь Богоявления.....	124
Прощеный день.....	125



Дума во время прогулки.....	126
Весною	127
«Покаяния отверзи ми двери».....	128
«На спасения стези».....	129
Множество лютых.....	130
У плашаницы.....	131
Ночь под Светлое Воскресение.....	133
Утро Пасхи.....	134
На Пасху.....	135
Пение.....	137
На отдание Пасхи.....	138
«Полоска родная! Как часто и щедро...».....	139
В келье.....	140
«Девятнадцатый век...».....	141
Бой часов.....	142
Моему собрату.....	144
В минуту грусти.....	145
Горькие думы.....	146
«С жестокою своей судьбою...».....	147
«В ночь непогодную, в ночь непроглядную...».....	148
На жизненный путь (воспитанникам народной школы).....	149
После экзамена.....	150
Раздумье.....	151
При раскопках Покровского храма.....	152
Духовнику о. Захарии Зезюлинскому.....	154
Перед смертью.....	155
«Друзья-враги, пришла пора...».....	156
22 сентября 1900 года.....	157
Жнище.....	158



«ЭТОЙ ЖИЗНИ ЯРМО МНОГОТРУДНОЕ»: О ПОЭТЕ ГЕРВАСИИ ПСАЛЬМОВЕ

*... душа моя идет путем зерна:
Сойдя во мрак, умрет — и оживет она.*
Владислав Ходасевич

Поэт, педагог, певец и регент хора, живописец, резчик по дереву, а еще было столярное дело, умение составлять и читать чертежи, занятия иностранными языками и многое другое.

Людам, столь щедро наделенным разнообразными способностями, как был ими наделен Гервасий Ефремович Псальмов, казалось бы, уготован блестящий путь, ведущий к признанию. Об этом пути, с его поворотами, провалами, взлетами, мучительными поисками, потом напишут биографы, и выйдет книга в серии «Жизнь замечательных людей».

О Гервасии Псальмове такой книги нет и, возможно, не будет.

В его судьбе многое способно заинтересовать будущих биографов — одно то, что он был крестьянин, и не только по рождению, но и по образу жизни, проведенной в глухой смоленской деревне, могло бы стать хорошей основой для рассказа о силе преодоления, свойственной таланту. Но в жизни этой отсутствует главное, обязательное для написания увлекательной биографии, — триумфальный финал, ради которого есть смысл преодолевать то, что выпало преодолеть. Без такого финала неинтересным, даже ненужным кажется и сам путь — и не сделать из его описания образца для подражания и восхищения.

Гервасия Псальмова давно нет на свете, и то, что было, невозможно переиначить, добавив ярких красок и похвал. Но если у поэта есть хотя бы один сочувствующий читатель, его творческий путь не завершен. С недавних пор стихи Псальмова стали появляться в печати, «проросли», словно семена, дождавшиеся своего срока. Слово поэта пробивается сквозь столетие, а значит, наделено некой удивительной силой, противостоящей безразличию и забвению.

Гервасий Псальмов родился 12 октября 1848 года в деревне Андроновка Бельского уезда Смоленской губернии¹, затерявшейся в лесах вдалеке от центральных дорог и больших городов.

<...> Мое рождение
Осенний холод, серый день
Встречали да тумана тень
Густая — знаки горькой доли...

¹ Ныне — Сафоновский район Смоленской области.