

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ХАНТЫ-МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин
Лаборатория исторических исследований

ТКАНИ И КОСТЮМ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (2007–2015 гг.)

Библиографический указатель

Сургут – 2016

УДК 011/016(083.8)

ББК 91.9:63

Т 48

Рецензент:

Кандидат исторических наук, доцент,
старший научный сотрудник ИАЭТ СО РАН **А.В. Новиков**

Т 48 Ткани и костюм в отечественной литературе (2007–2015 гг.) : библиогр. указ. / Департамент образования и молодёж. политики Ханты-Манс. авт. округа – Югры, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования ХМАО – Югры «Сургут. гос. пед. ун-т» ; сост. : Т. Н. Глушкова, А. Р. Мухьярова, Ю. А. Сенюрина. – Сургут : РИО СургПУ, 2016. – 104, [1] с.

Библиографический указатель по теме «Ткани и костюм в отечественной литературе (2007–2015 гг.)» является продолжением ранее изданного указателя «Ткани и костюм в отечественной литературе (начало XX века – 2006 г.)» и отражает литературу, опубликованную в России по данной теме с 2007 г. Материал систематизирован по тематическим разделам, снабжен именным указателем.

Указатель носит научно-вспомогательный характер. Будет интересен специалистам (археологам, этнографам, историкам), краеведам, библиотечным работникам, мастерам народных промыслов, всем, кто занимается изучением и реконструкцией традиционного костюма. Особый интерес указатель представляет для студентов и аспирантов, а также тех, кто только начинает заниматься подобной тематикой.

УДК 011/016(083.8)

ББК 91.9:63

*Работа выполнена при финансовой поддержке РФНФ
(грант № 15-11-86007/15)*

© Сургутский государственный педагогический университет, 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|-----|
| Предисловие | 4 |
| Библиография по теме «Костюм у народов Сибири и России в отечественной литературе» | 6 |
| Библиография по теме «Реставрация и консервация археологических текстильных материалов в отечественной литературе» | 65 |
| Библиография по теме «Узорные ткани из фондов музеев в отечественной литературе, история ткачества» | 67 |
| Библиография по теме «Древний текстиль из археологических раскопок в отечественной литературе» | 68 |
| Библиография по теме «Археологические находки с текстильными материалами в отечественной литературе» | 76 |
| Библиография по теме «Ткачество и плетение в отечественной литературе», «Реконструкция древнего ткачества в отечественной литературе» | 81 |
| Библиография по теме «Традиционное ковроткачество в отечественной литературе» | 84 |
| Библиография по теме «Изучение культурных контактов по текстильным материалам в отечественной литературе» | 88 |
| Библиография по теме «Методика исследования древнего текстиля» | 90 |
| Библиография по теме «Обобщенная информация о народах России и Западной Сибири, их занятиях в отечественной литературе» | 92 |
| Библиография по теме «Шитье, вышивка и кружево по археологическим и этнографическим источникам в отечественной литературе» | 96 |
| Именной указатель | 100 |

Предисловие

Библиографический указатель по теме «Ткани и костюм в отечественной литературе (2007–2015 гг.)» является продолжением ранее изданного указателя «Ткани и костюм в отечественной литературе (начало XX века – 2006 г.)» и отражает литературу, опубликованную в России по данной теме с 2007 г. Необходимость издания второй части указателя возникла в связи с появлением в последнее время большого количества научных работ, посвященных изучению тканей и костюма в нашей стране.

Для создания указателя были использованы материалы библиотек: Российская государственная библиотека имени В.И. Ленина, научная электронная библиотека «КиберЛенинка» Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина, Государственная публичная научно-техническая библиотека России в г. Новосибирске; сборники научных трудов, сборники конференций; также тематические сайты, такие как «Археология России», «Археология».

В процессе работы над библиографическим указателем авторы многое заимствовал из специальной литературы как монографического характера, так и научных и научно-популярных статей, в том числе, размещенных в сети Интернет; из общения с самими авторами и специалистами в смежных областях, в том числе мастерами народных промыслов.

Информация о библиографических единицах, известных авторам в указанный промежуток времени может быть полезна тем, кто начинает свою работу по теме или отдельным ее аспектам. Представленный библиографический указатель в состоянии во многом облегчить поиск необходимой информации, чтобы составить общее впечатление по интересующим вопросам, а дальнейшие исследования – это уже дело самого автора.

Указатель соответствует требованиям, предъявляемым к изданиям подобного вида. Каждая библиографическая запись имеет свой порядковый номер. Описание библиографических

единиц дано в соответствии с ГОСТами: ГОСТ 7.1.-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание: общие требования и правила составления. – введ. 2004-07-01. – М.: Изд-во стандартов, 2004. Вспомогательный аппарат снабжен именным указателем, включающим фамилии авторов, составителей, редакторов и персоналий, которым посвящен соответствующий материал.

Указатель предназначен для историков, археологов, этнографов и этнологов, специализирующихся на истории костюма, истории текстиля, истории культуры в целом. Кроме того, он будет полезен мастерам народных промыслов, студентам, аспирантам и всем, кто интересуется подобной тематикой. Указатель может быть использован в учебном процессе при подготовке проектов, курсовых работ, рефератов и докладов по соответствующей теме.