



ISSN 2311-911X (print)
ISSN 2313-6871 (online)

QUAESTIO ROSSICA



QR.URFU.RU

Vol. 8 | 2020 | № 5

Журнал основан в 2013 г.
Выходит 4 раза в год (апрель, июнь,
сентябрь, декабрь)

Established in 2013
Published 4 times a year (April, June,
September, December)

Дополнительный выпуск

Extra Issue

Учредитель – Уральский федераль-
ный университет имени первого
Президента России Б. Н. Ельцина
(УрФУ)
620000, Россия, Екатеринбург,
пр. Ленина, 51

Founded by Ural Federal University
named after the first President
of Russia B. N. Yeltsin
(UrFU)
51, Lenin Ave., 620000, Yekaterinburg,
Russia

Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-56174 от 15.11.2013

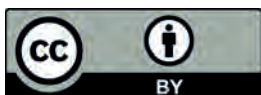
Journal Registration Certificate
PI № FS77-56174 as of 15.11.2013

«Quaestio Rossica» – рецензируемый научный журнал, сферой интересов которого являются исследования в области культуры, искусства, истории, археологии, лингвистики и литературы России. Задача журнала – расширить представления о российском гуманитарном дискурсе в пространстве мировой науки. Приоритет отдается публикациям, в которых исследуются новые исторические и литературные источники, выполняются требования академизма и научной объективности, историографической полноты и полемической направленности. К публикации принимаются статьи на русском, английском, немецком и французском языках. Полнотекстовая версия журнала находится в свободном доступе на сайте журнала и размещается на платформе Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) Российской универсальной научной электронной библиотеки. Полная информация о журнале и правила оформления статей размещены на сайте: <http://qr.urfu.ru>

“Quaestio Rossica” is a peer-reviewed academic journal focusing on the study of Russia’s culture, art, history, archaeology, literature and linguistics. The journal aims to broaden the idea of Russian studies within discourse in the humanities to encompass an international community of scholars. Priority is given to articles that consider new historical and literary sources, that observe rules of academic writing and objectivity, and that are characterized not only by their critical approach but also their historiographic completeness. The journal publishes articles in Russian, English, German and French. A fulltext version of the journal is available free of charge on the journal’s website and is published in the database of the Russian Science Citation Index of the Russian Universal Scientific Electronic Library. For more information on the journal and about article submission, please consult the journal’s website: <http://qr.urfu.ru>

Журнал индексируется
в *AHCI Web of Science, Scopus*.

The journal is indexed
in *AHCI Web of Science, Scopus*.



Адрес редакции: Уральский федеральный
университет им. первого Президента Рос-
сии Б. Н. Ельцина. Россия, 620000,
Екатеринбург, пр. Ленина, 51, оф. 260
E-mail: qr_editor@urfu.ru

Editorial Board Address: Ural Federal
University named after the first President
of Russia B. N. Yeltsin. Office 260, 51 Lenin Ave.,
620000, Yekaterinburg, Russia
E-mail: qr_editor@urfu.ru

Editorial Staff

Editor-in-Chief – Prof. **Larisa Soboleva** (Russia, Yekaterinburg, UrFU); *Deputy Chief Editor* – Prof. **Dmitry Redin** (Russia, Yekaterinburg, Institute of History and Archeology, UB of RAS); *Executive Editor* – Prof. **Dmitry Timofeev** (Russia, Yekaterinburg, Institute of History and Archaeology, UB of RAS); *Reviews Section Editor* – Dr **Dmitry Spiridonov** (Russia, Yekaterinburg, UrFU); *Executive Secretary Associate* – Prof. **Alexey Antoshin** (Russia, Yekaterinburg, UrFU).

Translation Editors – Dr **Tatiana Kuznetsova** (section ed.; Russia, Yekaterinburg, UrFU); PhD **James White** (Russia, Yekaterinburg, UrFU); PhD **Malcolm Spencer** (Russia, Yekaterinburg, UrFU)

Editorial Board

Prof. **Vladimir Abashev** (Russia, Perm State National Research University); Prof. **Elena Dergacheva-Skop** (Russia, Novosibirsk State National Research University); Prof. **Simon Dixon** (UK, University College of London); Prof. **Fulvio Franchi** (Argentina, State University of Buenos Aires); Dr hab. **Artur Gorak** (Poland, Lublin, Maria Curie-Skłodowska University); Prof. **Tatiana Itskovich** (Russia, Yekaterinburg, UrFU); Dr **Dmitry Katunin** (Russia, Tomsk State University); Prof. **Holger Kusse** (Germany, Dresden University of Technology); Prof. **Rina Lapidus** (Israel, Tel Aviv, Bar-Ilan University); Prof. **François-Xavier Nérard** (France, Pantheon-Sorbonne University); Dr **Vladislav Rjeoutsky** (Russia, German Historical Institute in Moscow); Prof. **Seo Sangbeom** (Republic of Korea, Busan University of Foreign Studies); Prof. **Elena Sozina** (Russia, Yekaterinburg, Institute of History and Archaeology, UB of RAS); Prof. **Angelina Vacheva** (Bulgaria, Sofia University "St Kliment Ohridski"); Prof. **Daniel Waugh** (USA, Seattle, University of Washington); Prof. **Paul Werth** (USA, Las Vegas, University of Nevada); Dr **Julia Zapariy** (Russia, Yekaterinburg, UrFU); Prof. **Andrey Zorin** (UK, University of Oxford)

Editorial Council

Prof. **Evgeniy Anisimov** (Russia, St Petersburg Institute of History of RAS); Prof. **Vladimir Arakcheev** (Russia, Moscow, RGADA); Dr **Evgeniy Artemov** (Russia, Yekaterinburg, Institute of History and Archaeology, UB of RAS); Prof. **Sergio Bertolissi** (Italy, University of Naples "L'Orientale"); Prof. **Paul Bushkovitch** (USA, New Haven, Yale University); Prof. **Igor Danilevsky** (Russia, Moscow, National Research University – Higher School of Economics); Prof. **Chester Dunning** (USA, College Station, Texas A ; M University); Prof. **Natalia Fateyeva** (Russia, Moscow, The Russian Language Institute of RAS); Prof. **Boris Gasparov** (USA, New York, Columbia University); Prof. **Elena Glavatskaya** (Russia, Yekaterinburg, UrFU); Prof. **Tatiana Krasavchenko** (Russia, Moscow, Institute for Scientific Information of Social Sciences of RAS); Prof. **Arto Mustajoki** (Finland, University of Helsinki); Prof. **Maureen Perrie** (UK, University of Birmingham); Prof. **Vladimir Petrukhin** (Russia, Moscow, Institute of Slavic Studies of RAS); Prof. **Rudolf Pihoya** (Russia, Moscow, Institute of Russian History of RAS); Dr **Igor' Poberezhnikov** (Russia, Yekaterinburg, Institute of History and Archaeology, UB of RAS); Prof. **Olga Porshneva** (Russia, Yekaterinburg, UrFU); Prof. **Gyula Szvak** (Hungary, Budapest, Eotvos Lorand University)

Logo ; cover design – **Konstantin Pervukhin**

Редакционная коллегия

Главный редактор – проф. **Л. С. Соболева** (Россия, Екатеринбург, УрФУ); зам. главного редактора – проф. **Д. А. Редин** (Россия, Екатеринбург, Институт истории и археологии УрО РАН); выпускающий редактор – проф. **Д. В. Тимофеев** (Россия, Екатеринбург, Институт истории и археологии УрО РАН); отдел рецензий – доц. **Д. В. Спиридонов** (Россия, Екатеринбург, УрФУ); ответственный секретарь – проф. **А. В. Антошин** (Россия, Екатеринбург, УрФУ).

Редакторы перевода – доц. **Т. С. Кузнецова** (отв. ред.; Россия, Екатеринбург, УрФУ); PhD **Дж. Уайт** (Россия, Екатеринбург, УрФУ); PhD **М. Спенсер** (Россия, Екатеринбург, УрФУ)

Члены редколлегии

Проф. **В. В. Абашев** (Россия, Пермский государственный научно-исследовательский университет); проф. **А. Вачева** (Болгария, Софийский университет Св. Климента Охридского); проф. **П. Верт** (США, Лас-Вегас, Университет Невады); д. и. н. **А. Горак** (Польша, Люблин, Университет Марии Склодовской-Кюри); проф. **Е. И. Дергачева-Скоп** (Россия, Новосибирский государственный научно-исследовательский университет); проф. **С. Диксон** (Великобритания, Университетский колледж Лондона); к. и. н. **Ю. В. Запарий** (Россия, Екатеринбург, УрФУ); проф. **А. Л. Зорин** (Великобритания, Оксфордский университет); проф. **Т. В. Ицкович** (Россия, Екатеринбург, УрФУ); к. ф. н. **Д. А. Катунин** (Россия, Томский государственный университет); проф. **Х. Куссе** (Германия, Дрезденский технический университет); проф. **Р. Лапидус** (Израиль, Тель-Авив, Университет Бар-Илан); проф. **Ф.-К. Нерар** (Франция, Париж 1 Пантеон-Сорбонна); к. и. н. **В. С. Ржеуцкий** (Россия, Германский исторический институт в Москве); проф. **Со Санбом** (Республика Корея, Пусанский университет иностранных языков); проф. **Е. К. Созина** (Россия, Екатеринбург, Институт истории и археологии УрО РАН); проф. **Д. Уо** (США, Сизтл, Университет Вашингтона); проф. **Ф. Франчи** (Аргентина, Университет Буэнос-Айреса)

Редакционный совет

Проф. **Е. В. Анисимов** (Россия, Санкт-Петербургский институт истории РАН); проф. **В. А. Аракчеев** (Россия, Москва, РГАДА); д. и. н. **Е. Т. Артемов** (Россия, Екатеринбург, Институт истории и археологии УрО РАН); проф. **С. Бертолисси** (Италия, Неаполитанский Восточный университет); проф. **П. Бушкович** (США, Нью-Хейвен, Йельский университет); проф. **Б. М. Гаспаров** (США, Нью-Йорк, Колумбийский университет); проф. **Е. М. Главацкая** (Россия, Екатеринбург, УрФУ); проф. **И. Н. Данилевский** (Россия, Москва, Высшая школа экономики); проф. **Ч. Даннинг** (США, Колледж-Стейшен, Техасский университет A&M); проф. **Т. Н. Красавченко** (Россия, Москва, ИНИОН РАН); проф. **А. Мустайоки** (Финляндия, Хельсинкский университет); проф. **М. Перри** (Великобритания, Университет Бирменгема); проф. **В. Я. Петрухин** (Россия, Москва, Институт славяноведения РАН); проф. **Р. Г. Пихоя** (Россия, Москва, Институт российской истории РАН); д. и. н. **И. В. Побережников** (Россия, Екатеринбург, Институт истории и археологии УрО РАН); проф. **О. С. Поршнева** (Россия, Екатеринбург, УрФУ); проф. **Д. Свак** (Венгрия, Будапешт, Университет им. Лорана Этвёша); проф. **Н. А. Фатеева** (Россия, Москва, Институт русского языка РАН)

Логотип и дизайн обложки – **Константин Первухин**

СОДЕРЖАНИЕ

CONTENTS

Vox redactoris

<i>Dmitry Redin, Larisa Soboleva.</i> National Symbols: Cultural and Historical Roots1491	<i>Dmitry Redin, Larisa Soboleva.</i> National Symbols: Cultural and Historical Roots1491
---	---

Problema voluminis

Россия: многоголосие культурных смыслов и символов	Russia: The Polyphony of Cultural Meanings and Symbols
<i>Юлия Литвин.</i> Печь, кадка и самовар: символы статуса хозяйки в карельской традиционной культуре.1505	<i>Yulia Litvin.</i> The Stove, the Dough Bowl, and the Samovar: Symbols of a Housewife's Status in Traditional Karelian Culture1505
<i>Арсений Миронов.</i> Аксиология и символика мотивной системы в новгородских былинах1519	<i>Arseny Mironov.</i> The Axiology and Symbolism of the Motif System in Novgorod Bylinas.....1519
<i>Татьяна Никитина.</i> Москва как национальный символ в паремиологическом отображении: динамика культурных смыслов ...1534	<i>Tatiana Nikitina.</i> Moscow as a National Symbol: Dynamics of Cultural Meanings in Paremiology1534
<i>Светлана Королева.</i> Московский канон английской литературы: Moscow, Moscovia, Muscovite1549	<i>Svetlana Koroleva.</i> Moscow, Moscovia, Muscovite: <i>The Moscow Canon</i> of English Literature.....1549
<i>Николай Шимкевич.</i> Модели наименования политических партий и организаций в поздней Российской империи.1565	<i>Nikolai Shimkevich.</i> Nomination Patterns for Political Parties and Organisations in the Late Russian Empire1565
<i>Анна Суворова.</i> Александр Лобанов: рецепция политического в советском аутсайдерском искусстве1581	<i>Anna Suvorova.</i> Alexander Lobanov: The Reception of the Political in Soviet Outsider Art1581
Культурная дипломатия в эпоху социализма	Cultural Diplomacy in the Era of Socialism
<i>Оксана Нагорная.</i> Во имя социалистического содружества: культурная дипломатия Восточного блока1597	<i>Oksana Nagornaia.</i> Promoting the Socialist Community: Efforts and Effects of the Socialist Camp's Cultural Diplomacy1597
<i>Pia Koivunen.</i> The World Youth Festival as a Soviet Cultural Product during the Cold War.1612	<i>Pia Koivunen.</i> The World Youth Festival as a Soviet Cultural Product during the Cold War.....1612
<i>Jan-Hinnerk Antons.</i> Zu gast im Sozialismus: Skandinavische Touristen als Adressaten deutsch-sowjetischer Public Diplomacy1629	<i>Jan-Hinnerk Antons.</i> Visiting Socialism: Scandinavian Tourists as Addressees of German-Soviet Public Diplomacy1629

Origines

<i>Сергей Маловичко, Мария Нисковская.</i> История киевского князя Изяслава Ярославича в <i>Опыте повествования</i> о России Ивана Елагина.1647	<i>Sergey Malovichko, Mariya Niskovskaya.</i> The Story of the Kievan Prince Iziaslav Yaroslavich in <i>Ivan Yelagin's An Essay</i> of Narration about Russia1647
---	--

СОДЕРЖАНИЕ

Сергей Соколов. Василий Татищев
и деятельность губернской
канцелярии в сочинении Джонаса
Хенвея, английского купца
и путешественника1667

Disputatio

Ольга Ермакова. Патенты, грамоты,
свидетельства: что предшествовало
найму иностранцев на русскую
службу по контракту?1685

Дмитрий Редин. Иностранные
выходцы в Екатеринбурге: у начала
социальной организации города . .1695

Екатерина Каменская. Проекты
и реальность: промышленные
стройки первых пятилеток
на Среднем Урале1718

Владимир Камынин, Елена Лазарева.
Иностранные специалисты
на строительстве Магнитки
в публицистике и эгодокументах. .1737

Сергей Туров. «Огненный вал»:
пиротехнологии в традиционном
хозяйстве Западной Сибири
и трансформация среды
обитания1753

CONTENTS

Sergei Sokolov. Vasily Tatishchev
and the Activities of a Provincial
Chancellery in the Writings
of Jonas Hanway, English Merchant
and Traveller.1667

Olga Ermakova. Patents, Charters,
and Certificates: What Preceded the
Enlistment of Foreign Nationals
into the Russian Service by Contract?..1685

Dmitry Redin. Foreign Nationals
in Yekaterinburg: At the Dawn
of the City's Social Organisation. . .1695

Ekaterina Kamenskaya. Projects
and Reality: Industrial Construction
in the First Five-Year Plans
in the Central Urals.1718

Vladimir Kamynin, Elena Lazareva.
International Specialists in the
Construction of the Magnitka in
Journalism and Ego-Documents . .1737

Sergei Turov. "Barrage Fire": Pyrotechnics
in the Traditional Economy
of Western Siberia and the
Transformation
of the Environment. 1753

Hereditas: nomina et scholae

Yakov Lazarev. Party Political Course and
Ukrainian History in the USSR . . .1769

Yakov Lazarev. Party Political Course and
Ukrainian History in the USSR . . .1769

Controversiae et recensione

Андрей Усачев. Новый взгляд
на историю почитания князя
Федора Черного1787

Andrei Usachev. A New Look at the History
of the Veneration of Prince Fyodor
the Black1787

Charles J. Halperin. Ivan the Terrible
and Russian Feudalism in the Works
of Hungarian and Russian Historians
of the Soviet Era.1795

Charles J. Halperin. Ivan the Terrible
and Russian Feudalism in the Works
of Hungarian and Russian Historians
of the Soviet Era.1795

James M. White. Borders and Their Myths:
Bastions of Faith and Nation.1802

James M. White. Borders and Their Myths:
Bastions of Faith and Nation.1802

Игорь Стась. Исследования городских
идентичностей в исторической
урбанистике Сибири1807

Igor Stas'. Studies of Urban
Identities in Siberian Urban
History1807

Evgeny Artemov, Evgeny Vodichev. The
Economic Policies of the Khrushchev
Decade: Historiography1822

Evgeny Artemov, Evgeny Vodichev. The
Economic Policies of the Khrushchev
Decade: Historiography1822

Об авторах1840

On the Authors1840

Сокращения1847

Abbreviations1847