

ББК 85.158.4я73
В 381

Рецензенты:

канд. техн. наук, доцент *В.Ю. Скиба*
канд. пед. наук, доцент *А.И. Разуменко*

Работа подготовлена на кафедре материаловедения
в машиностроении для студентов, обучающихся
по различным направлениям

Веселова Ю.В.

В 381 Промышленный дизайн и промышленная графика. Методы создания прототипов и моделей: учебное пособие / Ю.В. Веселова, А.А. Лосинская, Е.А. Ложкина. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2019. – 144 с.

ISBN 978-5-7782-4077-3

Пособие содержит краткую историю дизайна, сведения об основных видах и концепциях дизайна, вопросы формообразования и композиции, методики проектирования промышленных изделий, приемы моделирования изделий при помощи аддитивных технологий, последовательность разработки промышленной упаковки изделия.

В приложении даны упражнения для студентов, которые выполняются после изучения теоретического материала.

Пособие ориентировано на развитие навыков анализа, проектирования, моделирования промышленных изделий, а также упаковок для них.

Предназначено для студентов, обучающихся по направлению 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».

ББК 85.158.4я73

ISBN 978-5-7782-4077-3

© Веселова Ю.В., Лосинская А.А.,
Ложкина Е.А., 2019
© Новосибирский государственный
технический университет, 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
1. Краткая история дизайна.....	5
2. Школы дизайна	8
3. Зарождение концепций дизайна. Теоретики и практики дизайна	14
4. Краткая история становления отечественного дизайна. XX век	22
5. Специализация дизайна.....	33
6. Дизайн-проектирование промышленных изделий.....	41
7. Принципы композиции. Формообразование	54
8. Творческие методы проектирования в дизайне	56
9. Проектный анализ изделий-аналогов.....	62
10. Моделирование и быстрое прототипирование.....	85
11. Реклама и промышленная графика. Упаковка промышленного изделия	118
Заключение.....	129
Библиографический список	130
Приложение.....	138