

УДК 82.09+130.2  
ББК 83.3(0)4+71.0  
М55

Электронные версии книг  
на сайте [www.prospekt.org](http://www.prospekt.org)

*Автор:*

**Мехтиев Р. Э.**, доктор философских наук, профессор, президент Национальной академии наук Азербайджана, действительный член Национальной академии наук Азербайджана.

**Мехтиев Р. Э.**

**М55** Низами Гянджеви: наследие мыслителя в контексте мировой культуры и национального самосознания : монография. — Москва : Проспект, 2021. — 136 с.

ISBN 978-5-392-35823-6

Книга президента Национальной академии наук Азербайджана академика Рамиза Энверовича Мехтиева является очередным примером научно-философского и культурологического осмысления уникального интеллектуального и духовного наследия великого азербайджанского поэта и мыслителя Низами Гянджеви (1141—1209). В истории азербайджанского и зарубежного востоковедения и литературоведения до сих пор написано немало ценных работ, посвященных жизненному пути и анализу творчества Низами, однако большинство таких трудов, как правило, носят описательный характер. Академик Рамиз Мехтиев избрал иной путь, дав оценку месту и роли Низами в азербайджанской культуре и становлении национального самосознания азербайджанского народа. В главе «Низами и Азербайджан (к вопросу о национальной принадлежности и национальном самосознании поэта)» Мехтиев на конкретных фактах разносит все претензии иранских авторов относительно этнического происхождения великого азербайджанского поэта.

Также Низами рассматривается в контексте мировой культуры и литературы, разбираются факторы, которые определяют прочные позиции азербайджанского мыслителя в плеяде выдающихся умов человечества.

Книга рассчитана на литературоведов, философов, востоковедов, исследователей и ценителей творчества великого Низами.

УДК 82.09+130.2  
ББК 83.3(0)4+71.0

*Изображение на обложке*

«Портрет Низами Гянджеви», 1940. Газанфар Халыков.  
Музей азербайджанской литературы имени Низами Гянджеви (г. Баку).

*Научное издание*

**МЕХТИЕВ РАМИЗ ЭНВЕР ОГЛЫ**

**НИЗАМИ ГЯНДЖЕВИ**

**НАСЛЕДИЕ МЫСЛИТЕЛЯ В КОНТЕКСТЕ  
МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ И НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ**

**Монография**

Подписано в печать 04.10.2021. Формат 60×84 1/16

Печать цифровая. Печ. л. 8,5. Тираж 500 (1-й завод 100) экз. Заказ №

ООО «Проспект»

111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

ISBN 978-5-392-35823-6

© Мехтиев Р. Э., 2021

© ООО «Проспект», 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Распоряжение Президента Азербайджанской Республики об объявлении 2021 года в Азербайджанской Республике «Годом Низами Гянджеви».....</b>	<b>5</b>
<b>Предисловие.....</b>	<b>7</b>
<b>Чему учит нас классика .....</b>	<b>12</b>
<b>Новый этап в низамиведении .....</b>	<b>17</b>
<b>Низами Гянджеви: наследие мыслителя в контексте мировой культуры и национального самосознания.....</b>	<b>28</b>
I. Наследие Низами в оценках средневековых восточных мыслителей и азербайджанских просветителей .....	29
II. Низами и Азербайджан (к вопросу о национальной принадлежности и национальном самосознании поэта) .....	60
III. Певец истинной веры, разума и толерантности .....	107
<b>Послесловие .....</b>	<b>134</b>