

УДК 130.2(075.8)  
ББК 87.6я73  
Х 76

Рекомендовано к изданию научно-методическим советом ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ (протокол № 7 от 30.05.2022 г.).

Рецензенты: **Васёнкин А.В.** — канд. философ. наук, доцент кафедры истории и философии ФГБОУ ВО "ИРНИТУ";  
**Бондаренко О.В.** — д-р философ. наук, профессор кафедры философии, социологии и истории ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ.

**Хомич Н.В.**

Х 76 Социальная философия (модуль: философия культуры): учебное пособие / Н.В. Хомич; Иркут. гос. аграрн. ун-т им. А.А. Ежовского. — М.: ООО "Издательско-книготорговый центр Колос-с", 2022. — 136 с.  
ISBN 978-5-00129-298-2

Учебное пособие по социальной философии (модуль: философия культуры) знакомит студентов с историей культурологической мысли в социально-философском аспекте. В первой части пособия предлагаются различные культурологические воззрения со времен античности до XX века. Вторая часть посвящена рассмотрению культуры как структурного образования, последовательно раскрываются основные понятия культуры: образ, конкретное и абстрактное, духовная и материальная культура, знание, ценность. В третьей главе актуализируются проблемы условности в культуре, обозначены способы репрезентации культуры в свете онтологических представлений с древних времен по сегодняшний день. Демонстрируется роль символа и знака в создании культурного контекста, а также эстетическая природа социальной игры как знакового проявления культуры современности.

УДК 130.2(075.8)  
ББК 87.6я73

ISBN 978-5-00129-298-2

© Хомич Н.В., 2022  
© Издательско-книготорговый центр "Колос-с", 2022

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение.....</b>	<b>3</b>
<b>Часть I. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ ...</b>	<b>6</b>
Глава 1 Эволюция представлений об античной культуре в европейской культурологической мысли.....	6
Глава 2 Культурфилософские воззрения XVIII в. ....	14
Глава 3 Понимание сущности и природы культуры в философии XIX в....	31
<b>Часть II. КУЛЬТУРА: ПОНЯТИЕ, КАТЕГОРИИ, СТРУКТУРА.....</b>	<b>49</b>
Глава 1 Культура в свете онтологических представлений.....	49
Глава 2 Теория образа .....	53
Глава 3 Конкретное и абстрактное в культуре. Предметы материализации .....	59
Глава 4 Знание как продукт духовной деятельности человека.....	64
Глава 5 Феномен "ценность" в культуре .....	70
<b>Часть III. РОЛЬ УСЛОВНОСТИ В КУЛЬТУРЕ .....</b>	<b>73</b>
Глава 1 Типы художественной условности в искусстве .....	73
Глава 2 Символ и знак в культуре .....	82
Глава 3 Культура как игра .....	87
<b>Список рекомендуемой литературы .....</b>	<b>96</b>
<b>Глоссарий.....</b>	<b>105</b>