

Научно-методический журнал

«МУЗЫКА В ШКОЛЕ»

“MUSIC at SCHOOL”

зарегистрирован

ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

ПИ №77-1332 от 10 декабря 1999 г.

Учредитель — Н.А. КУШАЕВ
Главный редактор — Е.В. ОРЛОВА

Редакционный совет / Editorial Board:

Кушаев Нариман Азисович, кандидат педагогических наук, Учредитель и Главный редактор Объединенной редакции научно-методических журналов по художественному образованию и эстетическому воспитанию**Горбунова Ирина Борисовна**, доктор педагогических наук, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена**Долинская Елена Борисовна**, доктор искусствоведения, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского**Дракулич Саня (Хорватия)**, профессор Академии искусств при Университете им. Й.Ю. Штроссмайера в Осиеке**Игнатович Зарко (Словения)**, профессор Консерватории музыки и балета г. Любляна и музыкально-педагогический факультета Университета г. Марибор**Красильников Игорь Михайлович**, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник Института художественного образования и культуры РАО**Орлова Елена Владимировна**, кандидат искусствоведения, Главный редактор журнала «Музыка в школе», директор журнала «Музыка и Электроника» Международного центра «Искусство и образование», член Союза московских композиторов**Потапов Дмитрий Александрович**, кандидат педагогических наук, доцент, заместитель Главного редактора журнала «Искусство и образование» Международного центра «Искусство и образование»**Nariman Azisovich Kushaev** is a Founder and Editor in Chief of the Joint edition of the scientific and methodological journals on art and aesthetic education.**Irina Borisovna Gorbunova**, Doctor of Education, professor, chief researcher of Herzen State Pedagogical University of Russia**Elena Borisovna Dolinskaya**, Doctor of Art History, Professor of Moscow State Tchaikovsky Conservatory**Sanya Drakulich (Croatia)**, professor of the Academy of Arts of the University named after Strossmayer in J.J.Osijek**Zarko Ignatovich (Slovenia)**, professor of The Ljubljana Conservatory of Music and Ballet and the Department of Music and Education at Maribor University**Igor Mikhailovich Krasilnikov**, Doctor of Education, Professor, Senior researcher of the Institute of Art Education and Cultural Studies of the Russian Academy of Science**Elena Vladimirovna Orlova**, PhD in Arts, deputy director of the journal “Music at School” of the international centre “Arts and Education”, Founder and Director of the educational journal “Music and Electronics”**Dmitry Aleksandrovich Potapov**, PhD in Education, associate professor, deputy director of the journal “Art and Education” of international center “Art and Education”Издательство: Международный Центр «Искусство и образование»
Юридический адрес: 101000, г. Москва, Хохловский пер., 3-16
ИНН 7715576892, ОГРН 1057748371856, ОКПО 78928720
Почтовый адрес: 109028, г. Москва, Хохловский пер., 3-16
Телефон: +7 (903) 529-89-27
Веб-сайт: <http://www.art-in-school.ru>
Электронная почта: izdatelstvo@list.ruPublishing house: International Centre «Art and Education»
Official address: 109028, Moscow, Khohlovsky lane, 3-16
TIN 7715576892, PSRN 1057748371856, NCN 78928720
Postal address: 101000, Moscow, Khohlovsky lane, 3-16 Telephones:
+7 (903) 529-89-27
Web-site: <http://www.art-in-school.ru>
E-mail: izdatelstvo@list.ru*На 1-й обложке — композитор Сергей Слонимский и сцены из его оперы «Мастер и Маргарита» в постановке Самарского академического театра оперы и балета (2023 г.)*

ОГЛАВЛЕНИЕ

СОВРЕМЕННАЯ ОПЕРА

<i>Е.Б. Долинская</i> Премьера «Мастера и Маргариты» Сергея Слонимского в Самаре	3
-------------------------------------------------------------------------------------------	---

ПЕСНИ ВЕКА

<i>Е.М. Ильичев</i> Александра Пахмутова и Николай Добронравов. Творческий союз длиною в жизнь...!	8
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

ПРОГРАММЫ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ

<i>З.М. Вдовина</i> Программа внеурочной деятельности по предмету «Музыка» для учащихся 7 классов «Когда поют солдаты...»	12
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

<i>С.Н. Шевченко</i> Использование современных методов работы по формированию метапредметных компетенций обучающихся на уроках предметной области «Искусство»	24
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

<i>И.Ю. Пилясова</i> Мультимедийная лекция в музыкальном образовании: содержание и технология создания	29
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

ПРОЕКТЫ УЧАЩИХСЯ

<i>А. Тишковец</i> Особенности детских опер на примере творчества М.И. Кресева	36
<i>М. Докукина</i> Два русских гения: П.И. Чайковский и С.В. Рахманинов	43
<i>У. Жданова</i> «Главное слово в каждой судьбе!». Эссе	49

ПОЁМ В ШКОЛЕ

<i>Александра Пахмутова, слова Николая Добронравова</i> «Дарите радость людям»	53
<i>Арина Деева, слова Ильи Деева</i> «Первый снег»	56
<i>Елена Лукьянова, музыка и слова</i> «До свиданья, школа!»	58
<i>Валентина Бойко, музыка</i> «Моя семья»	63

АНОНС

III Международный конкурс научных, учебно-методических и творческо-педагогических проектов «МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ-XXI» — “Music Education-XXI” 28 января 2024 г., Москва, дистанционный формат	65
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----