

УДК 008:14  
ББК 87  
Ч49

*Издается по решению Учёного совета  
Российского научно-исследовательского института  
культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва*

*Рецензенты:*

*Фёдорова Мария Михайловна — доктор политических наук, профессор, г. н. с.,  
руководитель сектора истории политической философии Института философии РАН;  
Сытин Андрей Георгиевич — кандидат политических наук, доцент кафедры политической  
философии факультета философии МГУ имени М. В. Ломоносова*

**Черняховская Ю. С.**

**Ч-49** «Большая тройка» советской художественной футурологии. Политико-философское осмысление проблем культурного суверенитета, культурно-цивилизационной интеграции и формирования идеалов будущего в произведениях И. Ефремова, А. Казанцева, А. и Б. Стругацких : компаративный анализ. — М. : Институт Наследия, 2022. — 380 с. — DOI 10.34685/NI.2022.66.85.002 — ISBN 978-5-86443-392-8.

«Большая тройка» советской художественной футурологии — А. Казанцев, И. Ефремов, А. и Б. Стругацкие, ставшие самыми яркими и классическими представителями феномена научно-технического романтизма. Эта книга о том, что видели они в своем желаемом будущем, какие представляли образы и идеалы, и как они тогда видели и решали становящуюся сегодня все более актуальной проблему синтеза культурного суверенитета социума и многообразия контактирующих с ним культур и цивилизаций.

Моделируемый ими социум, если это социум восхождения, а не деградации, сохраняет значимость всех достигнутых в его истории достижений, на каждом шагу обогащаясь теми достижениями контактирующих с ним социумов, которые соответствуют его базовым латентным, а если шире — позволяют решать задачу снятия «крышки инферно», выхода человечества из сферы низменности, состояния общества, в котором оно подчинено слепой игре на выживание, господству наиболее примитивных природных инстинктов, лишено возможности восходящего развития.

Аксиологический мир будущего рассматривается как результат векового преодоления человеком круга инферно, прорыв возвышенно-человеческого через низменно-животное.

Автор научной монографии — Ю. С. Черняховская, доктор политических наук, руководитель Центра исследований политической культуры Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва, автор книг «Вершина Крыма», «МИНКУЛЬТ. Министры эпохи перемен», «Политическая культура и политическая философия научно-технического романтизма» и др.

УДК 008:14  
ББК 87

*В оформлении обложки использован фрагмент иллюстрации художника  
Н. М. Кольчицкого*

ISBN 978-5-86443-392-8

© Ю. С. Черняховская, 2022  
© Российский научно-исследовательский  
институт культурного и природного  
наследия имени Д. С. Лихачёва, 2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение .....</b>	<b>5</b>
-----------------------	----------

### **Глава 1**

#### **ПОЛИТИКО-КУЛЬТУРНЫЙ СИНТЕЗ**

#### **В СССР ПЕРИОДА РАСЦВЕТА**

<b>БОЛЬШОГО СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА.....</b>	<b>27</b>
--	-----------

Раздел 1.1. «Большие проекты» «Общества познания» и восхождение культурно-суверенной интеграции научно-технического романтизма.....	34
---	----

Раздел 1.2. Попытки синтеза проектности «Общества познания» с установками «Общества потребления».....	69
---	----

Раздел 1.3. Деактуализация суверенно-интеграционной проектности и утверждение установок «Общества потребления». Дисперсия культурно-интеграционного поля научно-технического романтизма.....	99
--	----

<i>Выводы по первой главе .....</i>	<i>151</i>
-------------------------------------	------------

### **Глава 2**

#### **КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВАНИЯ**

#### **СУВЕРЕННО-ИНТЕГРАЦИОННОГО ФЕНОМЕНА**

<b>НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО РОМАНТИЗМА .....</b>	<b>154</b>
---	------------

Раздел 2.1. Антропологические основания видения человека и его отношений с миром в рамках конструкта научно-технического романтизма.....	155
---	-----

<i>Выводы по разделу .....</i>	<i>182</i>
--------------------------------	------------

Раздел 2.2. Идеальное политическое конструирование научно-технического романтизма.....	183
<i>Выводы по разделу</i> .....	221
Раздел 2.3. Политико-философский реализм научно-технического романтизма.....	223
<i>Выводы по разделу</i> .....	258
<i>Выводы по второй главе</i> .....	260
<b>Глава 3</b>	
<b>ПРОГНОСТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ</b>	
<b>НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО РОМАНТИЗМА</b>	
<b>И ВОПРОС ЕГО НАСЛЕДИЯ</b> .....	262
Раздел 3.1. Политико-философские предупреждения и сценарии научно-технического романтизма .....	264
<i>Выводы по разделу</i> .....	297
Раздел 3.2. Кто наследует титанам? .....	299
<i>Выводы по третьей главе</i> .....	324
<b>Заключение</b> .....	327
<b>Список литературы</b> .....	334