

Министерство культуры Российской Федерации  
Нижегородская государственная консерватория  
(академия) им. М.И. Глинки

**В.С. Колесников**

## **ФОРТЕПИАННОЕ ТВОРЧЕСТВО А.А. КАСЬЯНОВА**

Учебно-методическое пособие

*Рекомендовано Учебно-методическим объединением высших учебных заведений Российской Федерации по образованию в области музыкального искусства в качестве учебно-методического пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 073201 «Искусство концертного исполнительства (фортепиано)»*

Нижний Новгород  
Издательство Нижегородской консерватории  
2012

УДК 786.2  
ББК 85.245  
К60

Печатается по решению редакционно-издательского совета  
Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки

**Колесников В.С.**

**К 60 Фортепианное творчество А.А. Касьянова:** Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Изд-во ННГК им. М.И. Глинки, 2012. – 60 с.

Учебно-методическое пособие является специальным исследованием, посвященным изучению фортепианного творчества народного артиста СССР А.А.Касьянова.

В первой главе говорится об общении Касьянова с крупнейшими деятелями русской культуры Балакиревым, Ляпуновым, Д.Стасовым, Репиным, Шаляпиным и др., заложившими основы взглядов композитора на музыкальное творчество. Раскрывается деятельность Касьянова в Нижнем Новгороде после революции, которая во многом прокладывала новые пути музыкального строительства в городе. Затрагиваются неизвестные драматические эпизоды жизни композитора, наложившие отпечаток на его творчество и личность.

Во второй главе анализируется неизвестное ранее фортепианное творчество Касьянова революционных и послереволюционных лет, где композитор экспериментирует на основе достижений музыкального искусства начала века. Анализируются произведения для фортепиано последнего десятилетия жизни композитора. Автор прослеживает историю исполнения фортепианных произведений Касьянова от 1918 до 2011 гг. и дает рекомендации исполнителям.

Рецензенты:

Алексеева Е.Д., зав. кафедрой специального фортепиано Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки, профессор;

Бердникова Н.П., зав. музеем Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки, доцент.

УДК 786.2  
ББК 85.245

© Колесников В.С., 2012  
© Нижегородская государственная  
консерватория (академия)  
им. М.И. Глинки, 2012

## Содержание

Введение.....	3
Основные вехи жизненного и творческого пути композитора.....	4
Неизданные фортепианные произведения А.А.Касьянова.....	16
Фортепианное творчество последнего десятилетия.....	32
Исполнительская жизнь фортепианной музыки А.А.Касьянова.....	39
Рекомендации исполнителям, изучающим фортепианное творчество А.А.Касьянова.....	47
Литература.....	48
Контрольные вопросы.....	51
Примечания.....	52

*Учебное издание*

Колесников Валерий Серафимович

**ФОРТЕПИАННОЕ ТВОРЧЕСТВО А.А. КАСЬЯНОВА**

Учебно-методическое пособие

Компьютерная верстка Т.Б. Суханова

Ответственные за выпуск Т.Б. Суханова, Е.В. Артемьева

Подписано в печать 27.06.2012. Формат 60\*84/16.

Усл. печ. л. 3,49. Тираж 100 экз. Заказ № 301

ФГБОУ ВПО «Нижегородская государственная консерватория  
(академия) им. М.И. Глинки»

603600 Нижний Новгород, ул. Пискунова, д. 40

Отпечатано в ООО «Первая Печатная Компания»

603093 Нижний Новгород, ул. Печёрский съезд, д. 24А