

УДК 72.03(518)
 ББК НО(5-Р)
 К77

Рукопись книги подготовлена при финансовой поддержке
 Российского гуманитарного научного фонда (проект № 00-04-00275а)
 и Президентского гранта-2000.

Обследование памятников архитектуры Харбина в 2001 г. проводилось
 при поддержке «Heiwa Nokajima Foundation» (Япония).

Спонсор издания — Хабаровское краевое отделение Всероссийского
 общества охраны памятников истории и культуры.

Крадин Н.П.
 К77 Харбин — русская Атлантида. — Хабаровск: Издатель Хворов А.Ю.,
 2001. — 352 с., 291 ил.

ISBN 5-901725-01-8

В книге рассматриваются малоизвестные страницы развития
 русской архитектуры в Маньчжурии периода строительства
 и функционирования Китайско-Восточной железной дороги.
 Исследуются характер и стилистические особенности русских
 построек, творчество российских архитекторов, церковное
 православное зодчество, судьба и деятельность выходцев из России
 в период их эмиграции.

Судьбы россиян — архитекторов и инженеров, художников
 и священников — показаны автором в общей мозаике картины
 эмиграции, представленной им как русская Атлантида.

УДК 72.03(518)
 ББК НО(5-Р)

ISBN 5-901725-01-8



01>

© Крадин Н.П., 2001
 © Хворов А.Ю., оформление, 2001

Содержание

<i>Предисловие</i>	3
<i>Введение</i>	5
<i>КВЖД – дорога к Тихому океану</i>	11
<i>Районы и поселки Харбина</i>	23
<i>Период Великого Харбина</i>	65
<i>Православный колорит Харбина</i>	83
<i>Художники</i>	137
<i>Зодчие Харбина</i>	167
<i>Памятники архитектуры</i>	229
<i>Заключение</i>	319
<i>Resume</i>	322
<i>Условные сокращения</i>	327
<i>Примечание</i>	328
<i>Литература</i>	337
<i>Именной указатель</i>	341