

**Новая  
Университетская  
Библиотека**

Книги — это корабли мысли,  
странствующие по волнам времени  
и бережно несущие свой драгоценный груз  
от поколения к поколению.

*Ф. Бэкон*

С.Г. Корконосенко

# ТЕОРИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ

## моделирование и применение

*Допущено Учебно-методическим объединением  
по образованию в области полиграфии  
и книжного дела в качестве учебного пособия для  
студентов высших учебных заведений, обучающихся по  
направлениям подготовки «Журналистика»  
и «Издательское дело»*



Москва  
Логос  
2015

УДК 37  
ББК я73  
К66

*Серия основана в 2003 году*

### Р е ц е н з е н т ы

*M.E. Кудрявцева*, доктор педагогических наук,  
доцент кафедры связей с общественностью гуманитарного факультета  
Санкт-Петербургского государственного электротехнического  
университета «ЛЭТИ»

*B.A. Сидоров*, доктор философских наук, профессор кафедры теории  
журналистики факультета журналистики Санкт-Петербургского  
государственного университета

### **Корконосенко С.Г.**

**K66** Теория журналистики: моделирование и применение: учеб. пособие / С.Г. Корконосенко. – М.: Логос, 2015. – 248 с. – (Новая университетская библиотека).

ISBN 978-5-98704-471-1

Изложена теория журналистики как научная дисциплина. Раскрыты противоречия во взаимоотношениях теории и практики журналистики. Представлены структурно-содержательная модель и методологическая база теории журналистики. Рассмотрены социально-ценностное содержание и социально-политическое функционирование журналистики.

Для студентов высших учебных заведений, получающих образование по направлениям «Книжное дело», «Журналистика» и специальностям «Издательское дело и редактирование», «Связи с общественностью». Представляет интерес для широкого круга исследователей массово-информационной практики и информационной политики, руководителей и работников СМИ.

УДК 37  
ББК я73

ISBN 978-5-98704-471-1

© Корконосенко С.Г., 2013, 2015  
© Лозовский Б., вступ. ст., 2013,  
2015  
© Логос, 2013, 2015

# Оглавление

|   |  |     |
|---|--|-----|
| Б. Лозовский.   | Возвращение к профессии .....  | 7   |
| <br>  |  |     |
| <b>Раздел I. Теория журналистики как научная дисциплина</b>               |  |     |
| <br>  |  |     |
| Глава 1.  | Журналистика и теория журналистики: необходимое единство .....                                       | 11  |
| 1.1.  | Современная журналистика: феномен и наименование .....   | 11  |
| 1.2.  | Журналистика и теория журналистики: противоречия<br>взаимодействия .....                             | 27  |
| Глава 2.  | Структурно-содержательная модель теории журналистики .....   | 41  |
| 2.1.  | Адекватность строению практики и науки .....   | 41  |
| 2.2.  | Теория журналистики в составе науки о журналистике .....   | 55  |
| 2.3.  | Формирование терминологического аппарата .....   | 65  |
| 2.4.  | Модель теории и моделирование практики .....   | 78  |
| Глава 3.  | Методологическая база теории журналистики .....  | 84  |
| 3.1.  | Теоретическое понимание сущности журналистики .....  | 84  |
| 3.2.  | Законы и деонтологические принципы журналистики .....  | 102 |
| 3.3.  | Материалистическое истолкование журналистики<br>в теории журналистики .....                          | 125 |
| <br>  |  |     |
| <b>Раздел II. Журналистика в социальном мире: опыты применения теории</b> |  |     |
| <br>  |  |     |
| Глава 4.  | Социально-ценностное содержание журналистики .....   | 147 |
| 4.1.  | Патриотическое отношение к отечественной<br>журналистике .....                                       | 147 |
| 4.2.  | Интеллектуальные, гражданские и нравственные<br>характеристики журналистского профессионализма ..... | 162 |
| Глава 5.  | Социально-политическое функционирование журналистики .....   | 191 |
| 5.1.  | Политология журналистики: содержание и перспективы<br>развития .....                                 | 191 |
| 5.2.  | Политический статус прессы в условиях демократии .....   | 214 |
| 5.3.  | Политическая журналистика: границы автономии<br>и стереотипы мышления .....                          | 226 |

современные исследователи, «социальный либерализм рассматривает право граждан на минимально гарантированный государством уровень обеспечения как естественное право – право достойного существования»<sup>50</sup>. Скоропалительно воспринятая у нас радикально-рыночная идеология экономики СМИ обернулась нищенскими зарплатами журналистов (если не иметь в виду касту избранных, представляющих ведущие общероссийские телеканалы), сужением свободы выбора рабочего места и далее – падением нравов в самой прессе и ее авторитета в глазах общественности. Так экономические категории непосредственно смыкаются с социальными.

Еще один несомненный социальный приоритет выражается понятием равенства – прав, ответственности, доступа к использованию СМИ. В этом ряду находится, в частности, возможность самореализации личности через прессу. Она блокируется фактической узурпацией СМИ узкими сообществами профессионалов. Между тем в отечественной журналистике, как нигде в мире, были сильны традиции привлекать к сотрудничеству общественность, предоставлять согражданам новое поприще для проявления их природных склонностей и социальной инициативы. Далее равенство ответственности предполагает неотвратимость санкций за предоставление населению недоброкачественной продукции и нанесение ему тем самым экономического, нравственного или физического ущерба, особенно если это делается из корыстных побуждений. В судебной практике получает распространение защита чести и достоинства отдельных граждан, но ею не исчерпывается вред, причиняемый обществу недостоверной и морально убогой прессой. Равноправие в использовании СМИ для выражения своих интересов означает, к примеру, сбалансированное представительство различных социальных групп в эфире и на печатных страницах. Многочисленные конкретные исследования показывают, что этот баланс грубо нарушается в пользу так называемых элит – политических, деловых, богемных, а то и криминальных, тогда как целые слои населения почти не имеют шанса увидеть себя в героях публикаций.

Культурные права тесно увязаны с решением вопросов о языке общества. Гуманистическая значимость этой проблематики в журналистике определяется первостепенной ролью языка в сохранении человеком своей национально-культурной идентичности. Использование родного языка (или любого другого по желанию) относится к области частной жизни, специфика которой в свою очередь заключена в ее защищенности от государственного вмешательства. По заключению комментаторов Европейской конвенции по правам человека, из этого не следует, что государство

<sup>50</sup> Гусев К.А. Политико-правовые концепции русского либерализма (конец XIX – начало XX в.): автореф. дис. ... канд. полит. наук. СПб., 2002. С. 15.

занимает отстраненную позицию, – напротив, оно обязано создавать условия для полноценного осуществления частных прав и свобод<sup>51</sup>. В нашем случае речь должна идти как минимум о недопустимости какой-либо дискриминации прессы по языковому признаку и как максимум – о государственной поддержке СМИ на «дефицитных» языках. В продолжение темы: язык осознается человеком как фундаментальная культурная ценность, подлежащая сбережению. Однако индивид не в состоянии собственными силами обеспечить решение этой задачи в масштабе национальной системы СМИ. Обязанность действовать от лица и в интересах граждан переходит к государству.

У вопроса о культурных правах есть еще один существенный аспект. Наличие у человека каналов получения разнообразной информации дает ему возможность приобщаться к культурной жизни, служит его непрерывному культурному саморазвитию. Для личности, физически изолированной от центров сосредоточения интеллектуальных и художественных богатств, пресса и телерадиовещание становятся главными компенсаторами недостающей культурной среды. Поэтому как пренебрежение правами личности надо рассматривать, например, то, что в отдаленных областях страны населению доступен до крайности ограниченный набор телеканалов и печатных изданий, не говоря уже о малых населенных пунктах, которые ныне полностью лишены каких-либо средств массовой информации, в том числе никогда всеохватного проводного («кухонного») радио.

Так или примерно так, на наш взгляд, можно было бы теоретически подойти к данной теме, вытесняя из оборота политически выгодный стереотип ее трактовки. Только противополагая комплексное и нешаблонное видение объекта его произвольному усечению, политология журналистики будет успешно содействовать общественно полезному развитию практики.

---

<sup>51</sup> Гомиен Д. Путеводитель по Европейской конвенции о защите прав человека. Страсбург, 1994. С. 52.

*Учебное издание*

**Корконосенко Сергей Григорьевич**

**ТЕОРИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ**  
**моделирование и применение**

*Учебное пособие*

Ответственная за выпуск Э.Б. Шейхуллина  
Редактор Н.В. Герценштейн  
Корректор Т.Б. Слизун  
Компьютерная верстка И.В. Кравченко  
Оформление И.В. Кравченко

Подписано в печать 27.08.2015. Формат 60x90/16.  
Печать офсетная. Бумага офсетная. Печ. л. 15,5.  
Тираж 1000 экз. Заказ №

Издательская группа «Логос»

103104, Москва, ул. Авиамоторная, д. 55, корп. 31

**По вопросам приобретения литературы обращаться по адресу:**

111024, Москва, ул. Авиамоторная, д. 55, корп. 31, офис 305

Тел./факс: (495) 645-8924, 221-5016

Электронная почта: universitas@mail.ru

Дополнительная информация на сайте: <http://www.logosbook.ru>