

УДК 721.012.8 Печатается по решению редакционно-издательского совета Шуйского
ББК 85.128 филиала ИвГУ

Рецензенты:

Главный научный сотрудник ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информатика», доктор технических наук,
профессор Надеждин Е.Н. (Москва).

Кандидат экономических наук, доцент кафедры теории управления ФГБОУ ВПО
«Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте
Российской Федерации» Сергеева М.Е. (Иваново).

Интерьер торговых помещений. Курс лекций / Сост. Романова К.Е., Рябова О.Н. – Шуя: Изд-
во Шуйского филиала ИвГУ, 2015. – 148 с.

Курс лекций предназначен для изучения дисциплины «Интерьер торговых помещений»
студентами дневной и заочной формы обучения направления подготовки 43.03.01 Сервис
(профиль «Сервис в торговле»). Лекции снабжены практическими заданиями по темам
дисциплины.

© Шуйский филиал ИвГУ, 2015
© Романова К.Е., Рябова О.Н., 2015, составление

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	4
1. ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ ДИЗАЙНА ТОРГОВОГО ПОМЕЩЕНИЯ	5
1.1. Методы, принципы и средства дизайна	5
1.2. Приемы композиции в оформлении интерьера торгового помещения	6
Симметрия и асимметрия	6
Линейная и воздушная перспектива	7
Пропорциональность и масштабность	9
Динамика и статика	10
Ритм	11
Свет и тень	12
Контраст и нюанс	13
Звук	14
Запахи	15
2. ЦВЕТ В ДИЗАЙНЕ ТОРГОВЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ	17
2.1. Основы цветоведения	17
2.2. Цвет и повышение продаж	19
2.3. Цвет в оформлении магазина	22
3. ЭТНИЧЕСКИЕ СТИЛИ В ИНТЕРЬЕРЕ ТОРГОВОГО ПОМЕЩЕНИЯ	25
3.1. Псевдоафриканский стиль	27
3.2. Псевдоскандинавский стиль	32
3.3. Псевдосредиземноморский стиль	36
3.4. Псевдоегипетский стиль	40
3.5. Псевдорусский стиль	46
3.6. Псевдоукраинский стиль	51
3.7. Псевдоиндийский стиль	53
3.8. Псевдояпонский стиль	59
СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ В ИНТЕРЬЕРЕ ТОРГОВОГО ПОМЕЩЕНИЯ	63
4.1. Минимализм	63
4.2. Хайтек	68
4.3. Лофт	77
4.4. Китч	84
4.5. Экспрессионизм	89
4.6. Сюрреализм	94
4.7. Арт-нуво	96
4.8. Арт-деко	102
4.9. Поп-арт	106
5. ИСТОРИЧЕСКИЕ СТИЛИ В ИНТЕРЬЕРЕ ТОРГОВОГО ПОМЕЩЕНИЯ	111
5.1. Романтический	111
5.2. Готический	115
5.3. Ренессанс	123
5.4. Барокко	129
5.5. Рококо	132
5.6. Классицизм	138
5.7. Ампир	143
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:	147