

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет
культуры и искусств»
Институт музыки
Кафедра музыкознания и музыкально-прикладного искусства

СОЛЬФЕДЖИО

Учебно-методический комплекс дисциплины

Направление подготовки:
073100.62 «Музыкально-инструментальное искусство»

Профили подготовки:
«Фортепиано»;
«Оркестровые струнные инструменты»;
«Оркестровые духовые и ударные инструменты»;
«Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты»;
«Национальные инструменты народов России»

Квалификация (степень) выпускника:
«бакалавр»

Форма обучения:
очная, заочная

Кемерово 2013

Учебно-методический комплекс составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учетом рекомендаций ООП ВПО по направлению подготовки 073100.62 «Музыкально-инструментальное искусство», профилям подготовки: «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты», «Национальные инструменты народов России».

Автор-составитель – кандидат философских наук, доцент Т. И. Мороз

Утвержден на заседании кафедры музыкознания
и музыкально-прикладного искусства 28.10.2013 г., протокол № 4.

Рекомендован к изданию учебно-методическим советом института музыки
КемГУКИ 21.11.2013 г., протокол № 3.

Сольфеджио [Текст]: учеб.-метод. комплекс дисциплины по направлению подготовки 073100.62 «Музыкально-инструментальное искусство», профилям подготовки: «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты», «Национальные инструменты народов России», квалификация (степень) выпускника – «бакалавр» / авт.-сост. Т. И. Мороз. – Кемерово: Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2013. – 64 с.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. Структура и содержание дисциплины.....	7
1.1. Структура дисциплины.....	7
1.2. Содержание дисциплины.....	8
2. Методические указания по изучению курса.....	19
3. Учебно-практическое обеспечение дисциплины.....	41
3.1. Тематика практических занятий.....	
3.2. Описание практического занятия.....	49
4. Методические материалы.....	51
4.1. Методические рекомендации преподавателям.....	51
4.2. Описание образовательных технологий.....	55
4.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	56
5. Контрольно-измерительные материалы.....	56
5.1. Задания для текущего контроля.....	56
5.2. Экзаменационные требования.....	57
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплин.....	58
6.1. Список литературы.....	58
6.2. Перечень полезных ссылок.....	59
7. Перечень ключевых слов.....	61