

*Дорогие читатели!
Ребенок
выразительными
средствами не владеет.
Он находит их,
а попросту говоря,
изобретает каждый раз,
когда начинает
рисовать. Оттого он
всегда открыватель
и оттого он подчас
находит такие
средства на которые
никогда не решился
бы взрослый.
Эту способность детей
«думать — рисовать»
используют все
талантливые учителя.
Учитель музыки рисует
с детьми ноты
и помогает выразить
в рисунке
музыкальные
образы: он учит
детей музыке через
рисование.
Учитель литературы
вместо того, чтобы
дать изложение
по сказке, просит их
нарисовать сказку.
Он учит литературе
посредством
рисования.
Творческих вам
успехов!
До новых встреч!*

Тамара Ерегина



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

6'2018

ДЕТСКОЕ
ТВОРЧЕСТВО

СОДЕРЖАНИЕ

**РАЗВИВАЕМ
СПОСОБНОСТИ — 2**



Я — ИССЛЕДОВАТЕЛЬ — 8



**В СКАЗОЧНОЙ
ИЗБУШКЕ — 19**

**УРОКИ ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА — 22**



МАСТЕР-КЛАСС — 26



ДРУГИ-СТИХОТВОРЦЫ — 29

ПРОБА ПЕРА — 30

ВЫСТАВКА — 32

