

ББК 008
УДК 71.0
К90

Редакционная коллегия:

В. В. Аристархов (председатель), *Д. Л. Стивак* (заместитель председателя),
А. В. Огороков, С. Ю. Житенёв, А. В. Венкова (ответственный секретарь)

Рецензенты:

Н. Б. Кириллова, доктор культурологии, профессор, заведующая кафедрой культурологии и социально-культурной деятельности Уральского федерального университета имени первого Президента России Б. Н. Ельцина;
Е. Ю. Терещенко, доктор культурологии, доцент, заведующая кафедрой искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета;
С. С. Ипполитов, доктор исторических наук, главный научный сотрудник Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва

К90 **Культурное наследие — от прошлого к будущему** / Научное издание. — М. ; СПб. : Институт Наследия, 2022. — 390 с. — DOI 10.34685/НИ.2022.99.34.001. — ISBN 978-5-86443-393-5.

В научном издании, составленном текстами, подготовленными специально для него рядом ключевых докладчиков V Российского культурологического конгресса с международным участием «Культурное наследие — от прошлого к будущему», проведенного с 8 по 10 ноября 2021 г., представлены базовые результаты разработки фундаментальных проблем современной культурологии, рассмотрены актуальные вопросы охраны и ревитализации культурного наследия российской цивилизации, а также проблемы и перспективы государственной культурной политики.

Книга адресована культурологам, философам культуры, историкам, искусствоведом, этнографам и специалистам в сфере культурного наследия.

ББК 008
УДК 71.0

ISBN 978-5-86443-393-5

© Авторы статей, 2022
© Институт Наследия, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие 5

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДОВАНИЯ

А. Я. Флиер
Феномен культурного наследия: критерии идентификации 9

С. Ю. Житенёв
Концепты культурного наследия в системе наук о культуре 22

Б. Г. Соколов
«Проект» проекта и память в новоевропейской культуре 39

Д. Л. Спивак
Культурное наследование и его молекулярно-биологические
и генетические корреляты 62

Н. А. Хренов
Искусствознание как гуманитарная наука в эпоху становления
культурологии: итоги, проблемы, перспективы 85

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Т. А. Пархоменко
Культурное наследие России сквозь
призму истории, смыслов и ценностей 124

*И. И. Горлова,
А. Л. Зорин*
Социокультурные и цивилизационные особенности общероссийской
гражданской идентичности 141

Б. В. Марков
Цивилизационное развитие России: наследие и проекты 160

Г. В. Драч
Цивилизационное самоопределение России
в пространстве культурологического дискурса 175

<i>И. В. Малыгина</i> Культурное наследие в контексте гуманитарных поражений глобализации	201
<i>А. Л. Казин</i> Воля к истине и воля к власти: ключевые векторы русской культуры.....	219
<i>В. Н. Бадмаев</i> Философия этноса и универсалии культуры (на примере калмыцкого этноса).....	229
<i>О. Ю. Астахов</i> Определение личностного содержания культуры в философии Вяч. Иванова	244
<i>Г. В. Аксёнова</i> Значение деятельности С. Д. Шереметева в сохранении и популяризации культурного наследия России	259
<i>Ю. Р. Горелова</i> Ландшафтная составляющая художественных образов пространства	290

**КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ
В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКЕ**

<i>О. Н. Астафьева</i> Модели и дискурсы современной культурной политики: культурологическое осмысление.....	303
<i>Ю. С. Путрик</i> Геокультурная матрица как инструмент реализации государственной политики в сфере сохранения, изучения и использования объектов культурного и природного наследия	329
<i>И. И. Горлова</i> Методологические аспекты региональной культурной политики в контексте социокультурного развития современного российского общества.....	337
<i>Г. Р. Хайдарова</i> Проблемные вопросы культуры и философии военного управления.....	352
<i>Ю. В. Колесниченко</i> Память о Великой Отечественной войне: «Бессмертный полк» как зеркало современной российской ментальности.....	370
Сведения об авторах.....	388