



Нерчинская звезда

МИР, ПОРАЖАЮЩИЙ ВООБРАЖЕНИЕ

28 марта в ЦДТ г. Нерчинск состоялся традиционный смотр детских театраль-ных представлений «Праздник сказки», который 2013 году проходит под знаком Года развития Забайкальского края. Тематика театрализованных выступлений соответствующая – «Сказки народов Забайкалья». В мероприятии приняли участие одиннадцать творческих коллективов из десяти образовательных учреждений района

Компетентное жюри в ходе своей работы, в первую очередь, обращало внимание на режиссёрскую постановку, актёрское мастерство и оформление представления.

В течение нескольких часов юные лицедеи увлекали зрителей в мир волшебных образов. Школьники Заречного и Калинино хотя и выбрали одну и ту же русскую народную сказку («Лисичка-сестричка»), но показали её по-своему, украсив забайкальским говорком. Бишигинцы повеселили представлением под названием «Коза – борза». Сюжет этой истории всем знаком с детства, в соответствии с тематикой, действие было перенесено на просторы нашей малой Родины. Младшая группа учащихся школы №9 г. Нерчинск порадовала своей трактовкой сказки «Труд кормит, а лень портит», в которой объединили пару забавных притч о перевоспитании лентяев. Юные олеканцы пригласили всех вспомнить о небылице «Сказка про Кота Котфеевича», и это получилось у них задорно, с лукавинкой. Ребята из школы №2 г. Нерчинск зазвали зрителей на «Ярмарку ремёсел» – яркую фантазию о поисках своего трудового призвания, о

жизни. Илимцы показали постановку «Ореховая веточка» (по сути, это аналог общеизвестного и любимого всеми нами «Аленького цветочка», заколдованным чудищем здесь является медведь). Общей особенностью всех перечисленных представлений было то, что они являлись вариантами известных историй, с привнесённым в них забайкальским колоритом.

Несколько иными были выступления тех, о ком хочется рассказать особо. Жители Олинска привезли волшебную историю, рождённую на основе эвенкийских сказаний. «Сон белых орлов» – это миф о сотворении Забайкалья. Юным актёрам удалось приоткрыть завесу в фантастический мир, где живут могущественные духи. Зюльзинцы также черпали вдохновение в наследии предков эвенков, но их увлекла романтика. Постановка «Почему нельзя стрелять в лебедей» – это лиричный рассказ о влюблённых, юноше-охотнике и прекрасной небесной деве, чей союз вызвал гнев духов. Ребятам удалось передать эмоции героев, зрители были покорены. Феерия, которую на сцене развернули ребята из школы №9 г. Нерчинск (старшая группа), также являлась пересказом эвенкийских сказаний. «Легенды северного чума»

воссоздали мир, в котором жили наши предки – реальность, где всё вокруг было наполнено особым смыслом: где каждое животное, птица или растение были такими же детьми Природы, как и люди, и имели своих духов-хранителей, где огонь мог быть наделён умением испытывать че-

ловеческие чувства, а веточка багульника напоминала о многом – материнской любви, притяжении Родины... Прекрасная режиссёрская задумка, и достойное представление. Присковцы пошли иным путём – они выбрали для своей постановки «Алиса в Зазеркалье» произведение землячки (Ливадии Черных), которое посвящено славным страницам истории Нерчинска: о казаках-первопроходцах, постройках острогов. Экскурс в прошлое стал возможен благодаря девочке Алисе и её волшебному зеркалу.

Нельзя не отметить прекрасные декорации к постановкам, а также костюмы, в которых щеголяли юные актёры.

Осталось лишь упомянуть о том, кого же жюри сочло достойными призовых мест. Первое место не досталось никому, на втором – творческая группа школы с. Зюльзя, а на третьем потеснились юные присковцы и нерчинцы из школы №9.

Подведём итог словами одного из членов жюри, В.Р. Терентьева: «На нерчинской земле есть творчество, жилка и желание работать с детьми, а у детей есть желание нести прекрасное в этот мир».

Надежда ДМИТРИЕВА.



Учащиеся школы с. Зюльзя



Учащиеся школы № 9 г. Нерчинск