

## **Развитие идей творческой деятельности педагогами Германии и России (конец XIX – начало XX века)**

В конце XIX века во всём мире начались масштабные политические, экономические и социокультурные изменения. Потребность в инновациях обусловила интенсивное развитие системы просвещения. Период с 70-х гг. XIX по 1914 г. XX в. – период максимальной интеграции России и Германии во всех сферах общественной жизни (в том числе и в образовании).

Стоит отметить, что синтез следующих социальных, экономических и культурных предпосылок оказал наиболее существенное влияние на становление нового типа образовательных парадигм и во многом подготовил почву для рассмотрения проблемы творческой деятельности в немецкой и отечественной теории и практике к. XIX – н. XX в.:

- научно-технический прогресс, следствием которого стало усложнение производства и нехватка квалифицированных рабочих;
- развитие культуры;
- изменение представлений об идеале человека;
- недовольство общества и государства архаическим характером построения школьного процесса;
- появление экспериментальных исследований в области образования и создание альтернативных учебно-воспитательных центров для реализации на практике идей новаторской педагогики.

Стал очевидным тот факт, что XX век предъявляет совершенно иные требования к человеку – гражданину своей страны. На первый план вышла задача развития «новой личности – образованной, творческой, готовой к сотрудничеству, способной нести ответственность за свою страну»<sup>1</sup> [219, S. 74]. Это побудило правительство Германии и России обратить самое серьёзное внимание на состояние образовательного процесса.

В обеих странах «со всей остротой обнаруживалось несоответствие состояния школьного дела новым общественно-экономическим требованиям, росло чувство неудовлетворённости положением дел в школе»<sup>2</sup>. Классическое образование как в России, так и в Германии переживало глубокий кризис. Оно не могло подготовить выпускников, которые смогут ориентироваться в достижениях современной науки и техники. Критике подвергались следующие негативные стороны образовательного процесса:

- преобладание предметов гуманитарного цикла;
- перегруженность учебного плана, что негативно сказывалось на здоровье учащихся;
- отсутствие связи между школой и жизнью;
- чрезмерная разноплановость и насыщенность учебного материала;
- игнорирование природной потребности детей в творчестве<sup>3</sup>.

К концу XIX века разрешение проблем, возникших в образовании, стало делом государственной важности как в Германии, так и в России. В Германии начало устанавливаться дружное сотрудничество между правительством, школьной администрацией

---

<sup>1</sup> Wilhelm II., Rede zur Eröffnung der Reichsschulkonferenz, in: Deutsche Schulkonferenzen, Bd. I. Verhandlung über die Fragen des höheren Unterrichts, Berlin, 4. bis 17. Dezember 1890, Glashütten i. T. 1972, S. 74.

<sup>2</sup> Нестерова, Л.А. Инновационные процессы в средней школе Германии первой трети XX века: дис. ... канд. пед. Наук: 13.00.01. Волгоград., 2009. С. 34.

<sup>3</sup> Южанинова, Е.В. Влияние педагогической мысли конца XVIII - начала XIX вв. на становление педагогики Германии: дис. ...канд.пед.наук: 13.00.01. Екатеринбург, 2006. С. 57.