

УДК 796.037.1
ББК 75.1
С 81

Рецензенты:

*Переделский А.А. , доктор педагогических наук, профессор
Сараф М.Я. , доктор философских наук, профессор*

Авторы и разделы:

Столяров В.И. – Предисловие; главы 1-9; Заключение;

Сейранов С.Г. – Предисловие; параграфы:1.2, 2.1, 2.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4; Заключение.

С 81 Столяров, В. И. Теория физической культуры (критический анализ современного состояния, технология и результаты модернизации) : монография / В. И. Столяров, С. Г. Сейранов ; под общ. ред. проф. В. И. Столярова ; Московская государственная академия физической культуры. - Малаховка, 2021. – 332 с.

ISBN 978-5-00063-044-0

В монографии в связи с реализацией новой Стратегии развития физической культуры и спорта до 2030 г. анализируются актуальные проблемы современной теории физической культуры. Опираясь на результаты многолетних собственных теоретических и прикладных исследований, а также других отечественных и зарубежных специалистов, т.е. на основе системного анализа, авторы оценивают состояние современной теории физической культуры как кризисное, характеризуют основные показатели и причины этой ситуации. Вместе с тем определены пути и сформулирована конкретная технология преодоления данной кризисной ситуации на основе диалектической логической процедуры анализа аморфного и многозначного понятия «физическая культура», введения новой понятийной системы, дифференциации объектов научного исследования и соответствующих теорий, а также форм и моделей их интеграции. В монографии изложены и конкретные результаты модернизации теории физической культуры на основе предложенной технологии, в том числе основные понятия и положения общих теорий физкультурно-двигательной деятельности и телесно-ориентированной деятельности, которые являются результатом дифференциации теории физической культуры, а также сформулированы основные направления дифференциации этих теорий и выделены формы (модели) их интеграции.

Монография носит междисциплинарный характер и адресована как научным работникам, преподавателям, аспирантам, так и специалистам-практикам в сфере физической культуры и спорта.

*Утверждено и рекомендовано научно-методическим советом
ФГБОУ ВО МГАФК в качестве монографии*

УДК 796.037.1
ББК 75.1

ISBN 978-5-00063-044-0

© Столяров В.И., 2021

© Сейранов С.Г., 2021

© ФГБОУ ВО «Московская государственная академия физической культуры», 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	6
-------------------	---

Раздел I

КРИЗИСНАЯ СИТУАЦИЯ В ТЕОРИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Глава 1. Логика и методология науки о научной теории.....	8
1.1. Научное познание.....	8
1.2. Научная концепция, научная дисциплина и теория	11
1.3. Понятия и термины в структуре теорий.....	17
1.4. Дифференциация теорий	36
1.5. Интеграция теорий	38
Глава 2. Основные показатели и причины кризисной ситуации в теории физической культуры	52
2.1. Аморфность и многозначность понятий теории физической культуры.....	52
2.2. Недостатки способов введения и обоснования понятий теории физической культуры	56
2.3. Проблемы и ошибки в определении предмета частных и интегративных теорий	72
2.4. Ограничение научного анализа проблем физической культуры эмпирическим исследованием	79
2.5. Причины кризисной ситуации в теории физической культуры.....	81

Раздел II

МОДЕРНИЗАЦИЯ ТЕОРИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ОСНОВЕ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ОБЪЕКТА ЕЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Глава 3. Диалектический логический анализ понятия «физическая культура» и его результаты	91
3.1. Диалектическая логическая процедура анализа понятия «физическая культура»	91
3.2. Понятийная система, заменяющая многозначное понятие «физическая культура».....	95

Глава 4. Основные понятия и положения общей теории физкультурно-двигательной деятельности.....	100
4.1. Проблема определения сущности и специфики физкультуры как определенной двигательной деятельности.....	100
4.2. Понятие физкультурно-двигательной деятельности	104
4.3. Формы (разновидности) физкультурно-двигательной деятельности.....	114
4.4. Варианты понятийных систем с другой интерпретацией понятия «физкультурная деятельность» или исключения этого понятия	130
4.5. Эмпирический и теоретический уровни анализа физкультурно-двигательной деятельности.....	136
Глава 5. Основные понятия и положения общей теории телесности человека.....	172
5.1. Тело человека	172
5.2. Компоненты и результат процесса социокультурной модификации тела человека	173

Раздел III

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ И ИНТЕГРАЦИЯ НАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН В АНАЛИЗЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-ДВИГАТЕЛЬНОЙ И ТЕЛЕСНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Глава 6. Дифференциация научных дисциплин в анализе физкультурно-двигательной и телесно-ориентированной деятельности.....	178
6.1. Два направления дифференциации научных дисциплин в анализе физкультурно-двигательной деятельности...178	
6.2. Два направления дифференциации научных дисциплин в анализе телесно-ориентированной деятельности	182
Глава 7. Культурологический анализ физкультурно-двигательной деятельности.....	184
7.1. Понятие культуры физкультурно-двигательной деятельности.....	184
7.2. Структура культуры физкультурно-двигательной деятельности.....	188

7.3. Формы (модели) культуры физкультурно-двигательной деятельности.....	192
Глава 8. Культурологический анализ телесности человека	195
8.1. Процесс социокультурной модификации тела человека	195
8.2. Телесность (социокультурное тело человека)	199
8.3. Основные направления культурологического анализа телесности	200
8.4. Понятие и структура телесной (соматической) культуры.....	202
8.5. Типология социокультурных ценностей тела человека и сфер их реализации	220
8.6. Основные формы (модели) телесной культуры.....	229
8.7. Исторический подход к анализу телесной культуры	232
8.8. Взаимоотношение телесной культуры с другими элементами культуры	238
Глава 9. Интеграция научных дисциплин в теориях физкультурно-двигательной и телесно-ориентированной деятельности.....	241
9.1. Постановка проблемы	241
9.2. Проблема типологии моделей интегративных теорий в спортивной науке и варианты ее решения.....	243
Заключение	251
Библиография	255