

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ШУЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра народного и декоративно-прикладного искусства и
методики преподавания

**Методические рекомендации
по выполнению творческих заданий
по учебной дисциплине «Русский народный костюм»
федерального компонента для специальности:
071301.65 Народное художественное творчество**

Шуя 2009

ББК 85. 126. 6
УДК 746
М 54

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
ГОУ ВПО «Шуйский государственный
педагогический университет»

Методические рекомендации по выполнению творческих заданий по учебной дисциплине «Русский народный костюм»
/Автор-составитель А.В. Черокова - Шуя: Изд-во ГОУ ВПО «ШГПУ», 2009. – 61 с., илл.

Рецензент – доктор пед. наук, профессор Ершова Л.В.

Методические рекомендации могут использоваться на художественных факультетах педагогических вузов и должны прилагаться к методическим рекомендациям программы «Народный костюм» федерального компонента для специальности: 071301.65 Народное художественное творчество с целью организации их аудиторной и самостоятельной работы по изучению в ретроспективе эстетических особенностей и структуры традиционного русского костюмного комплекса.

© А.В. Черокова, 2009

© ГОУ ВПО «ШГПУ», 2009

Содержание

Введение.....	4
Глава I. Повтор, вариации, импровизации по мотивам народного орнамента (5 семестр, 18 ч.).....	9
Глава II. Декоративное панно, традиционная народная тряпичная кукла (6 семестр, 30 ч.).....	25
Глава III. Графические и живописные зарисовки русского народного костюма (7 семестр, 30 ч.).....	38
Глава IV. Моделирование современной одежды с использованием мотивов и элементов народного костюма (8 семестр, 35 ч.).....	44
Заключение.....	55
Список рекомендованной литературы.....	57