

От редакции

Издание настоящего сборника документов осуществлено в рамках реализации постановления Кабинета Министров Чувашской Республики от 31. 07. 98 № 223 "О Концепции государственной национальной политики и программы ее реализации в Чувашской Республике на 1998-2005 годы», предусматривающей подготовку много-томного свода письменных памятников по истории Чувашии и ее народа.

В выпедшем в свет в 2004 году сборнике документов «Киево-Николаевский новодевичий монастырь в г. Алатырь» впервые в полном комплексе были представлены самые ранние документы XVII- начала XVIII вв., хранящиеся в фондах Государственного исторического архива Чувашской Республики. В них отражена история монастыря г.Алатырь, его уезда и некоторые направления политики русского правительства в указанный период.

Настоящая книга является вторым изданием Государственного исторического архива Чувашской Республики по истории монастырей. Она посвящена Чебоксарскому Троицкому мужскому монастырю. Этот монастырь был основан в 1566 году по приказу царя Ивана IV. Многие исследователи предполагают, что непосредственное участие в его основании принял первый архиепископ Свияжский и Казанский Гурий.

В первые десятилетия своего существования монастырь на пожалованной ему под Чебоксарами вотчиной земле основал 6 деревень, ныне вошедших в черту города.

В период Смуты в 1609 г. монастырь подвергся разгрому от представителей антимосковского движения.

В 1764 г., в ходе проведенной императрицей Екатериной II секуляризации, все монастырские деревни и земли стали государственной собственностью; сам монастырь получил статус внештатного, т.е. не получавшего от государства материальной поддержки. Дела монастыря пришли в упадок. В конце XVIII – начале XIX вв. монастырю вновь были предоставлены мельница и рыбное озеро в Козьмодемьянском уезде, лесная, луговая и пашенная земля в Чебоксарском и Цивильском уездах. На содержание монастырской братии из казны стало ежегодно выделяться определенная сумма. Дела монастыря стабилизировались, но прежнего экономического положения, какое было до секуляризации, он восстановить так и не смог.

Со дня основания Чебоксарский Троицкий монастырь был одним из самых известных центров православия в Чувашии. В 1600 г. в монастыре возвели каменную Троицкую церковь (до этого, по-видимому, действовало деревянное здание этой же церкви). В 1800 г. была построена каменная церковь Божьей матери Толгской, позднее – церковь святого Федора Стратилата и часовня. Территория монастыря была обнесена каменной оградой. Наиболее почитаемой святыней в монастыре считалась икона XVI в. - святого Николая Чудотворца. Перед ней нередко судились мировым судом прихожане монастыря. Кроме осуществления религиозных обрядов, в монастырских церквях осуществлялось запись актов гражданского состояния: браков, фактов рождения и смерти.

В 1789 и 1838 гг. к Троицкому монастырю были приписаны две чебоксарские мужские пустыни (небольшие монастыри) – Сретенская и Геронтиева.

25 мая 1767 г. в Троицком монастыре побывала Екатерина II, совершавшая путешествие по Волге. В последующие годы Троицкий монастырь посетили Г.Р. Державин, А.Н. Радищев, А.С. Пушкин и другие известные деятели российской культуры и общественности.

После 1917 г. для монастыря наступили тяжелые времена. Он лишился всех своих владений и государственной поддержки; монастырю было запрещено выполнять записи актов гражданского состояния. В 1925 г. по постановлению ЦИК Чувашской АССР монастырь был закрыт. Его стены, часовня, колокольня, часть зданий в 1920-30-х годах были разобраны на строительные материалы. Вплоть до начала 1990 г. на территории монастыря в разное время располагались пионерские и комсомольские клубы, книгохранилище библиотеки им. М. Горького, кукольный театр, организации водного транспорта и хозяйства, различные фирмы и учреждения. В результате весь архитектурный комплекс Чебоксарского Троицкого монастыря, как исторический и культурный памятник, был поставлен на грань полного исчезновения.

В соответствии с Указом Президента Чувашской Республики Н.В.Федорова «О государственной поддержке восстановления храмов, мечетей и иных культовых сооружений» в начале 90-ых годов XX в. были начаты работы по восстановлению и реконструкции Троицкого монастыря.

К началу 1997 г. благодаря упорному труду настоятеля отца Савватия, монастырской братии и прихожан, помощи различных государственных, общественных и производственно-коммерческих организаций, в Троицком монастыре полностью восстановлены все три названные церкви, заново возведена каменная стена, отстроены внутренние помещения.

В настоящее время Троицкий монастырь вновь представляет собой православный духовный центр для тысяч верующих в Чувашии.

За четыре с половиной века Чебоксарский Троицкий монастырь пережил различные периоды своего существования—стабильную жизнь, упадки и последующее возрождение. Всякий раз на судьбу монастыря решающее влияние оказывали общероссийские события: политика государства по отношению к церкви, социальные смуты, революции, возрождение прежних духовных ценностей.

Это издание подробно затрагивает монастырскую историю только за вторую половину XVI—XVII вв., когда Троицкий монастырь являлся владельцем крупной земельной вотчины. Именно этого периода касаются самые ранние источники по истории Троицкого монастыря—документы за 1616-1696 гг., сохранившиеся в Российском государственном архиве древних актов и Государственном историческом архиве Чувашской Республики. В книге публикуются исследование по истории монастырской вотчины в указанный период и документы. Эти документы, кроме истории Троицкого монастыря, можно использовать при изучении других проблем прошлого Чувашии периода феодализма. Также в книге помещены фотографии Чебоксарского Троицкого монастыря.

Исследовательскую работу, а также подготовку документов к публикации выполнили доктор исторических наук профессор В.Д. Димитриев и историк А.А. Чибис.

Директор РГУ “Государственный
Исторический архив Чувашской Республики”

Г.В.Ертмакова