

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северный (Арктический) федеральный университет  
имени М.В. Ломоносова»

## **ЖУРНАЛИСТИКА И ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗОВ ПРОШЛОГО И НАСТОЯЩЕГО: ПРОБЛЕМЫ, ЭФФЕКТЫ, ПРОГНОЗЫ**

*Материалы межрегиональной  
научно-практической конференции  
(Архангельск, 7–8 декабря 2018 г.)*

Архангельск  
САФУ  
2018

УДК 070.19  
ББК 76.01  
Ж 92

*Редакционная коллегия:*

**О.В. Третьякова** (составитель, ответственный редактор),

**Е.В. Столярова, В.С. Варакин**

**Ж 92 Журналистика и формирование образов прошлого и настоящего: проблемы, эффекты, прогнозы:** материалы межрегиональной науч.-практ. конф. (Архангельск, 7–8 декабря 2018 г.) / сост., отв. ред. О.В. Третьякова; Сев. (Арктич.) федер. ун-т им. М.В. Ломоносова. – Архангельск: САФУ, 2018. – 151 с.

ISBN 978-5-261-01352-5

В сборнике представлены доклады межрегиональной научно-практической конференции, организованной кафедрой журналистики, рекламы и связей с общественностью Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова и посвященной 20-летию журналистского образования на Русском Севере. Издание включает тексты, представленные участниками конференции «Журналистика и формирование образов прошлого и настоящего: проблемы, эффекты, прогнозы». Авторы рассматривают проблемы создания информационной картины мира средствами массовой информации, роль журналистики в конструировании социальной памяти, формирование исторического сознания средствами публицистики.

Материалы предназначены для преподавателей и студентов направления подготовки «Журналистика», для специалистов, работающих в сфере массовой информации, вузовских преподавателей коммуникативных дисциплин.

ISBN 978-5-261-01352-5

© Третьякова О.В., составление, 2018

© Северный (Арктический) федеральный  
университет им. М.В. Ломоносова, 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел I. Роль журналистики в конструировании социальной памяти .....</b>	<b>5</b>
<i>Пронина Е.Е.</i> Журналистика и память: излечение от криптомнезии .....	5
<i>Страинов С.Л.</i> Об уплотнении времени и пространства в аналитической журналистике .....	7
<i>Ламова Е.И.</i> Журналистика как система конструирования и продления социальной памяти .....	11
<i>Опенков М.Ю., Варакин В.С.</i> Twitter как модератор повседневности.....	16
<i>Трофименко В.Г.</i> Образ эпохи «новой экономической политики» в местной прессе позднего советского периода (на примере Архангельской области) .....	22
 <b>Раздел II. Создание информационной картины мира средствами массовой информации .....</b>	<b>27</b>
<i>Минаева О.Д.</i> Советская пресса: информация или пропаганда?.....	27
<i>Третьякова О.В.</i> Искусственный отбор фактов и мнений.....	32
<i>Иванищева О.Н.</i> Двойные стандарты пропаганды и объективность журналистики.....	41
<i>Винюкова А.К.</i> Упрямство факта: галлюцинация и реальность .....	44
<i>Зайцева Л.В.</i> СМИ и конструирование виртуальной политики .....	47
<i>Салимов Д.М.</i> Журналистский текст как индикатор политической жизни общества.....	51
<i>Захарова Н.Н.</i> Русская Арктика в английской литературе и журналистике XVIII века .....	56
 <b>Раздел III. Формирование исторического сознания средствами публицистики .....</b>	<b>64</b>
<i>Коломийцева Е.Ю.</i> Просветительская миссия отечественных женских журналов XIX века.....	64
<i>Андреева А.В., Самбуров Г.О.</i> Публицистические труды по истории медицины в патриотической работе с молодежью .....	67
<i>Тенетова Е.А.</i> Формирование образа прошлого Архангельска на страницах городского журнала PLUS.....	74
<i>Сарычева А.М.</i> Особенности реконструкции исторических событий по публикациям в отечественной печати: 1918 год в «Журнале для хозяек» .....	77
<i>Бабич А.Н.</i> Репортажи для школьной газеты как приём активизации познавательной деятельности учащихся при изучении вопросов культуры.....	83
<i>Овчинникова Т.В.</i> Проект «Очерки о краеведах» как фактор развития исторического сознания студентов.....	87

#### **Раздел IV. Сбор, фиксация и хранение социально значимой информации и её воспроизведение в журналистских произведениях.....**

<b>произведениях.....</b>	<b>92</b>
<i>Столярова Е.В.</i> Социальная журналистика: вчера, сегодня, завтра .....	92
<i>Семенова А.Л.</i> Холмские газеты первых лет советской власти.....	95
<i>Икаева М.А., Чуракова О.В.</i> Женский мир на страницах феминистской прессы и «журналов для домохозяек» начала XX века .....	101
<i>Малахова А.М.</i> Формат «человеческий документ» как способ фиксации и хранения социально значимой информации в публицистике .....	107
<i>Фендрикова Е.Н.</i> «Оттепель» в «Работнице»: что изменилось в содержании журнала в 1960 году.....	112
<i>Дитятев Г.Г.</i> Роль принципа активизации в условиях «бюрократического коллективизма».....	118

#### **Раздел V. Интеграция методов художественного и научного познания мира в целях создания объективной картины прошлого .....**

<b>картины прошлого .....</b>	<b>127</b>
<i>Андреева А.В., Кучумов Д.Л.</i> Деятельность музейного комплекса СГМУ на страницах «Медика Севера». К 50-летию газеты.....	127
<i>Дорофеева А.А.</i> Образ университета в вузовских и студенческих СМИ.....	131
<i>Карпенко И.И., Носарева Н.В.</i> Особенности использования инфографики-реконструкции в современных СМИ .....	137
<i>Тулупов В.В.</i> Критерии дизайна электронных СМИ .....	143
<i>Бобыкина В.А.</i> Развитие жанра колумнистики в российской журналистике .....	146
<i>Баканов Р.П.</i> «Новый журнализм» и медийная критика: сведи их, судьба? .....	148

<b>Сведения об авторах.....</b>	<b>157</b>
---------------------------------	------------